



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE LETRAS- IL
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS E TRADUÇÃO- LET
LETRAS - LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURA ESPANHOLA E
HISPANO-AMERICANA

JÚLIA MARIA DA SILVA CUNHA TIMO

PORTFÓLIO DE ESTÁGIO
Autoanálise da formação docente.

Brasília - DF

2025



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE LETRAS- IL
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS E TRADUÇÃO- LET
LETRAS - LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURA ESPANHOLA E
HISPANO-AMERICANA

JÚLIA MARIA DA SILVA CUNHA TIMO

PORTFÓLIO DE ESTÁGIO

Autoanálise da formação docente.

Trabalho de conclusão de curso apresentado ao Departamento de Línguas Estrangeiras e Tradução, da Universidade de Brasília, como parte dos requisitos necessários à obtenção do título de licenciada em Letras Língua Espanhola e Literatura Espanhola e Hispano-Americana.

Orientadora: Prof^ª. Dr^ª. Rosilei Justiniano Carayannis

Brasília - DF
2025



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
INSTITUTO DE LETRAS- IL
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS E TRADUÇÃO- LET
LETRAS - TRADUÇÃO - ESPANHOL

PORTFÓLIO DE ESTÁGIO

Autoanálise da formação docente.

Trabalho de conclusão de curso apresentado ao Departamento de Línguas Estrangeiras e Tradução, da Universidade de Brasília, como parte dos requisitos necessários à obtenção do título de licenciada em Letras Língua Espanhola e Literatura Espanhola e Hispano-Americana.

Brasília, 10 de dezembro de 2025.

BANCA EXAMINADORA

Orientadora: Prof^a. Dr^a. Rosilei Justiniano Carayannis

Universidade de Brasília

Prof^a. Dr^a. Edna Gisela Pizarro

Universidade de Brasília

Prof. Dr. Juan Pedro Rojas

Universidade de Brasília

RESUMO

Este portfólio apresenta as experiências, reflexões e aprendizagens desenvolvidas ao longo dos Estágios Supervisionados I e II do curso de Licenciatura em Letras – Língua Espanhola e Literatura Espanhola e Hispano-Americana, realizados no programa PESES da Universidade de Brasília e na Rede Pública de Ensino do Distrito Federal, na etapa do Ensino Médio. Os estágios envolveram observação, planejamento, regência e análise crítica da prática pedagógica. Desse modo, a proposta do trabalho é refletir sobre os desafios e conquistas da formação docente a partir da articulação entre teoria e prática, destacando o papel da escuta ativa, da mediação pedagógica e da abordagem comunicativa no ensino da língua espanhola. As intervenções foram realizadas com base em metodologias ativas, estratégias interativas e foco na autonomia dos alunos, respeitando suas diferentes realidades e níveis de conhecimento. Assim, evidencia a importância de uma docência sensível, flexível e fundamentada teoricamente, que promova um ambiente de aprendizagem significativo e acolhedor. Reforça-se a compreensão da prática como um espaço de transformação e crescimento, tanto para o professor em formação quanto para os estudantes, reafirmando o compromisso com uma educação crítica, inclusiva e humanizada.

Palavras-chave: Docência. Estágio supervisionado. Espanhol. Educação. Prática.

SUMÁRIO

1.	Introdução.....	5
2.	Caracterização do Estágio.....	7
	2.1. Estágio I – UnB Idiomas e PESES LET/IL.....	7
	2.2. Estágio II – Rede Pública de Ensino.....	8
3.	Observações de aulas.....	10
	3.1. Estágio I – UnB Idiomas.....	10
	3.2. Estágio II – Rede Pública de Ensino.....	13
4.	Análise das observações.....	16
5.	Planejamento e regência.....	18
6.	Relato e análise da prática.....	21
7.	Considerações finais.....	25
8.	Referências.....	26
9.	Anexos.....	27

1. INTRODUÇÃO

O presente portfólio tem como objetivo apresentar, analisar e refletir sobre as experiências, habilidades, conhecimentos e competências desenvolvidas nos Estágios Supervisionados I e II do curso de Licenciatura em Letras–Língua Espanhola e Literatura Espanhola e Hispano-Americana, realizados no âmbito do Programa PESES/LET/IL, UnB Idiomas e na Secretaria de Educação do DF (SEEDF), na rede pública de ensino, especificamente na etapa do Ensino Médio.

Assim, o estágio supervisionado possibilita uma prática que contempla constantemente ação-reflexão-ação, proporcionando qualidade do ensino nos espaços de atuação e busca lidar com as diversas realidades, vivências e conhecimentos inerentes ao agir docente para oportunizar e estimular as reflexões quanto à atuação docente.

Os períodos de realização dos meus estágios ocorreram entre 23 de setembro a 09 de dezembro de 2023, e entre 03 de abril a 05 de julho de 2024, totalizando 420 horas de prática, sendo 210 horas correspondentes ao estágio I e 210 horas ao estágio II. Ao longo desse período, as atividades abrangeram observações de aulas, elaboração de materiais didáticos, planejamento, regência e reflexões críticas que possibilitaram uma formação docente mais enriquecedora.

Cabe destacar que a vivência da prática foi precedida pela disciplina Métodos de Ensino de Espanhol como Segunda Língua, a qual desempenhou papel fundamental na consolidação dos fundamentos teóricos que embasaram toda a prática desenvolvida. Por meio dela, foram estudadas diferentes abordagens didáticas e metodológicas, cuja aplicabilidade concreta pôde ser verificada nos estágios.

A disciplina não apenas forneceu subsídios para um planejamento pedagógico consistente, mas também contribuiu para o desenvolvimento de estratégias flexíveis e contextualizadas de ensino, promovendo a capacidade de adaptar-se às diversas realidades escolares.

É nesse sentido que o professor em formação precisa desenvolver consciência crítica sobre as escolhas metodológicas que realiza, quais abordagens utilizar, como integrá-las de forma coerente e como aplicá-las para favorecer a

aprendizagem significativa. Afinal, o ensino de um idioma exige mais do que a simples transmissão de conteúdos, sendo necessário promover um ambiente em que os estudantes sejam protagonistas de seu próprio processo de aprendizagem, capazes de refletir, interagir e construir sentidos a partir da língua e da cultura, desenvolvendo autonomia e responsabilidade sobre o aprender (HOLEC, 1981).

Ao longo da graduação, nenhuma disciplina foi tão transformadora quanto a prática dos estágios, pois, por meio dela, revelou-se o real sentido da docência: a escuta ativa, a observação sensível, o planejamento consciente e a busca constante por abordagens eficazes que possibilitem ao aluno compreender, aplicar e apropriar-se do conhecimento.

Nesse processo, a abordagem comunicativa mostrou-se particularmente adequada por incentivar o uso autêntico da língua, promovendo a interação, a negociação de sentidos e a autonomia do aprendiz, aspectos centrais do ensino de línguas como prática comunicativa (WIDDOWSON, 1978). Ainda assim, compreende-se que outras abordagens metodológicas não são excludentes, podendo ser articuladas de forma complementar conforme o contexto e as necessidades dos estudantes.

Nesse sentido, Almeida Filho (2000) destaca a importância de se utilizar múltiplas abordagens, de modo a atender às diferentes realidades dos alunos e enriquecer o processo de ensino-aprendizagem, sem reduzir a prática docente a um único modelo metodológico.

Outrossim, vivenciar realidades distintas permitiu observar de maneira concreta as diferentes demandas, interesses e modos de aprendizagem dos alunos. Em ambas, ficou evidente as adversidades quanto ao engajamento dos discentes e a importância do vínculo estabelecido entre professor e estudantes no processo de ensino-aprendizagem.

Dessa forma, é fundamental destacar o papel do docente em formação, capaz de compreender os limites e possibilidades da prática pedagógica, adaptar os materiais e estratégias à realidade das turmas e, sobretudo, promover uma educação crítica, inclusiva e significativa.

Como reforça Tardif (2014), a docência exige a articulação de múltiplos saberes, adquiridos tanto na formação acadêmica quanto na prática cotidiana. Já Libâneo (1994) destaca a didática como a mediação necessária entre o conhecimento e o aluno, e Vasconcellos (2000) aponta o planejamento como elemento essencial para a prática consciente e eficaz. Assim, os estágios configuraram-se como um espaço privilegiado de integração entre a teoria e a prática, sendo essencial para a consolidação da identidade docente.

2. CARACTERIZAÇÃO DO ESTÁGIO

O estágio supervisionado foi dividido em dois componentes curriculares, cada um com as etapas de observação e regência. Embora cada um desses componentes se diferenciam pelos contextos institucionais, ambos se complementam e convergem na formação docente. O primeiro componente (estágio I) ocorreu na Universidade de Brasília (UnB), por meio do Programa PESES LET/IL e UnB Idiomas, enquanto o segundo (estágio II) foi realizado na rede pública de ensino do Distrito Federal (SEEDF). Ambos proporcionaram vivências significativas, em contextos distintos, que contribuíram para consolidar os conhecimentos adquiridos ao longo da graduação e para compreender o papel social e pedagógico do professor de línguas estrangeiras modernas.

Conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de Licenciatura (BRASIL, Resolução CNE/CP nº 2/2015), o estágio supervisionado é um componente obrigatório e formativo, que articula teoria e prática e visa à construção da identidade docente. No âmbito do Projeto Político-Pedagógico do curso de Letras da UnB, o estágio é entendido como o espaço privilegiado de integração entre o saber teórico e o agir pedagógico, em que o licenciando, ao atuar no ambiente escolar, transforma sua percepção sobre o ensino e a aprendizagem, consolidando-se como sujeito crítico e reflexivo.

A docência, conforme Tardif (2014), é uma prática que integra múltiplos saberes — científicos, pedagógicos e experienciais — e o estágio é o momento em que esses saberes ganham materialidade. Assim, as experiências vividas nos dois campos de atuação permitiram observar, aplicar e analisar diferentes abordagens metodológicas, além de vivenciar a complexidade do trabalho docente no contexto real.

2.1. Estágio I – UnB Idiomas e PESES LET/IL

No estágio I, a primeira parte consistiu na observação das aulas na UnB idiomas, na qual tive a oportunidade de acompanhar as professoras Solange e Clara. As aulas eram ministradas no nível A1, com turmas de 10 a 15 alunos por aula. As observações, na UnB idiomas, ocorreram de modo presencial e online, totalizando 20 horas. Os ambientes possibilitaram refletir as metodologias de ensino

e as formas de interação entre professoras e alunos, bem como os desafios de ensino em contextos presenciais e online.

Durante minha regência, segunda parte, realizada no PESES LET/IL, as aulas eram presenciais e aconteciam aos sábados, para o nível A1, e tinha como público a comunidade, era utilizado como referência o livro didático *Español en marcha*. As atividades incluíram a elaboração de *syllabus*, planos de aula detalhados, aplicação de tarefas e elaboração de relatórios pós-aula, totalizando 190 horas. O acompanhamento semanal da professora orientadora foi fundamental para ajustes metodológicos, garantindo maior fluidez e coerência entre planejamento e execução, conforme anexos, a partir da página 34.

A realidade do PESES LET/IL, caracterizada por turmas com cerca de 20 a 25 alunos e que optaram voluntariamente pelo estudo da língua espanhola, favoreceu um clima de maior motivação e participação. Essa motivação intrínseca, segundo Deci e Ryan (1985), é um fator determinante para a aprendizagem mais autônoma e significativa, uma vez que os estudantes se engajam por interesse pessoal e não apenas por obrigação curricular.

2.2. Estágio II – Rede Pública de Ensino

Já no Estágio II, realizado no ensino médio da rede pública de ensino, no Colégio Cívico-Militar CED 03 de Sobradinho (CCMDF CED 03) a etapa inicial contou com a observação das séries de 1º e 3º ano, totalizando 6 turmas com cerca de 25 a 30 alunos por turma, totalizando 20h de observação, as quais foram complementadas pela análise do projeto político pedagógico (PPP) da escola, dos materiais didáticos utilizadas e da reflexão crítica junto a professora regente, Beatriz Duarte.

Esse processo teve como foco a compreensão da abordagem metodológica empregada diante da heterogeneidade da sala de aula, com estudantes que já possuíam algum contato prévio com a língua espanhola e outros totalmente iniciantes. Além disso, foi possível identificar a relevância atribuída à língua espanhola no contexto escolar, tanto no currículo quanto nas avaliações internas e externas.

A fase da regência do estágio II, na mesma instituição de ensino, foi realizada com três turmas do 1º ano, com cerca de 30 alunos cada, de diferentes idades e níveis de conhecimento, totalizando 190 horas. As aulas foram planejadas com base em metodologias ativas, priorizando a comunicação oral, a ampliação do vocabulário e o desenvolvimento da autonomia do estudante como sujeito ativo de sua aprendizagem (PRABHU, 1987). Os materiais relacionados a este processo constam a partir da página 249, em anexo.

As metodologias ativas contaram com o auxílio do livro, seja com as atividades de modo coletivo ou com a sugestão de temas para a realização das atividades. Essa experiência foi decisiva para aprimorar a capacidade de adaptação metodológica, bem como no processo avaliativo, que se deu de modo contínuo e processual, além da gestão de sala, para fortalecer o papel do professor como mediador do conhecimento.

Além disso, no ensino regular, a obrigatoriedade da disciplina implica lidar com diferentes graus de motivação. Segundo Gardner (1999), fatores como atitude em relação à língua e contexto de aprendizagem influenciam diretamente o engajamento. No caso observado, estratégias como uso de músicas, dinâmicas e exemplos culturais próximos da realidade dos alunos se mostraram mais eficazes para despertar o interesse dos estudantes.

O contraste entre os dois estágios permitiu observar que a motivação e a autonomia eram evidentes aos estudantes que optaram por aprender a língua voluntariamente, como no PESES LET/IL. Já no ensino regular, o desafio era despertar e manter o interesse de alunos que nem sempre viam a língua estrangeira como uma oportunidade de crescimento e aprendizado.

Essa diferença impactou diretamente o planejamento, a gestão da sala de aula e as estratégias de ensino utilizadas. Além de experimentar e lidar com contextos distintos, projetos instituídos, permitindo desenvolver competências essenciais, como a capacidade de adaptação, a criatividade na seleção de recursos e a sensibilidade para identificar necessidades individuais e coletivas.

Assim, as experiências quanto à observação proporcionaram um planejamento em diferentes níveis, além de estimular reflexões quanto ao processo

de ensino-aprendizagem ao ter contato com um idioma, fortalecer a prática pedagógica, visando a autonomia, o letramento crítico e o uso de tecnologias.

3. OBSERVAÇÕES DE AULAS

Objetiva-se destacar a importância das observações nos campos de atuação, de modo a analisar a atuação dos professores regentes para que auxilie no desenvolvimento das atividades teórico-práticas pertinentes à formação docente. Além de estimular reflexões sobre os processos de ensino-aprendizagem quanto à língua e suas dimensões de compreensão e produção, oral e escrita, conforme anexo das páginas 31, 32, 33, 247 e 248.

3.1. Estágio I – UnB Idiomas

A primeira fase do estágio revelou-se uma etapa fundamental para o desenvolvimento de uma visão crítica e analítica sobre a prática docente. As observações evidenciaram a relevância do zelo quanto a preparação didática e do uso intencional de recursos diversos, como vídeos, músicas, jogos e plataformas digitais. A atuação das professoras Solange (presencial) e Clara (online), ambas responsáveis por turmas de nível A1, destacou o papel do professor como mediador ativo no processo de ensino-aprendizagem, capaz de adaptar-se aos diferentes contextos e perfis de estudantes.

As aulas observadas, por meio da UnB Idiomas, aconteceram com grupos de aproximadamente 10 a 15 alunos, com encontros presenciais às terças e quintas-feiras, e online às segundas e quartas-feiras, pela plataforma Teams. Essas modalidades possibilitaram uma comparação direta entre as dinâmicas da sala de aula presencial e virtual, oferecendo subsídios importantes para refletir sobre os limites e as potencialidades de cada formato.

De modo geral, foi perceptível uma maior participação dos alunos nas aulas presenciais, marcada por interações mais espontâneas e envolvimento nas atividades propostas. Por outro lado, as aulas remotas exigiram esforços redobrados da professora no uso de recursos multimodais e na mediação constante, a fim de manter a atenção e a participação ativa dos estudantes.

As aulas iniciavam sempre com momentos de acolhimento e diálogo, promovendo vínculos e criando um ambiente propício à aprendizagem. Esse momento de escuta e troca foi essencial para estabelecer confiança e incentivar os

alunos a se expressarem em espanhol, mesmo diante de dúvidas ou limitações linguísticas. Tal prática valoriza a escuta ativa e o respeito ao saber do outro como ponto de partida para a construção do conhecimento.

Os conteúdos foram organizados a partir do manual *Nuevo Prisma* (nível A1) e do Syllabus, e abrangeram temas como: horários, verbo gostar, lazer, conjugação de verbos regulares e irregulares, hábitos alimentares, adjetivos, advérbios de quantidade, imperativo, partes do corpo humano, contrastes sonoros e culturais. Os objetivos comunicativos, lexicais, culturais e ortográficos foram sempre explicitados no início de cada unidade, favorecendo a compreensão dos propósitos das atividades e fortalecendo o protagonismo no processo de aprendizagem.

As aulas combinavam recursos como: quadro branco, material impresso, links com jogos, vídeos e músicas. No ensino remoto, o uso de ferramentas como *Kahoot* e vídeos do YouTube ajudava a dinamizar a participação, minimizando o distanciamento físico. Essa integração de recursos se aproxima do conceito de multimodalidade no ensino de línguas (Kress, 2010), segundo o qual diferentes modos de representação – textual, visual, auditivo – contribuem para uma aprendizagem mais rica, apresentados no plano de aula, presente nos anexos, a partir da página 29.

A sequência das atividades respeitou a progressão gradual dos conteúdos e contemplou as quatro habilidades linguísticas (compreensão oral, leitura, escrita e produção oral), com estratégias variadas e contextualizadas. Nas aulas remotas, o uso de jogos interativos, canções e vídeos contribuiu significativamente para tornar mais dinâmicas, ainda que os desafios com a participação fossem persistentes.

As instruções das atividades foram claras e bem estruturadas, e, diante de qualquer dificuldade de compreensão, as professoras ofereciam explicações adicionais, muitas vezes acompanhadas de exemplos práticos e com uma linguagem acessível, sem recorrer excessivamente à tradução. Além disso, o tempo das tarefas era bem distribuído, respeitando o ritmo dos alunos e permitindo a realização das etapas planejadas.

O processo avaliativo teve como base critérios coerentes com os objetivos de ensino, sendo eles: interação, fluência, coerência, pronúncia, correção gramatical

e lexical, variedade vocabular e uso adequado de estruturas linguísticas. As avaliações ocorreram de forma processual e integrada às práticas cotidianas, o que favoreceu uma compreensão mais significativa do desenvolvimento dos alunos. O feedback era dado de forma individual e coletiva, com reforço positivo para estimular a confiança. Essa prática, aliada ao uso de exemplos corretivos, contribuiu para o avanço dos alunos, tanto em termos linguísticos quanto atitudinais.

A comparação entre os dois formatos de ensino (presencial e remoto) permitiu constatar que o modelo online, apesar de ser mais acessível para estudantes de diferentes localidades, tende a ser mais exaustivo e menos participativo, exigindo maior esforço de mediação e estímulo por parte do professor.

Já no ensino presencial, embora haja maior engajamento, nem sempre o conteúdo é finalizado conforme o planejamento, o que demanda flexibilidade e replanejamento, como destaca Perrenoud (2001) ao tratar da competência do professor em regular o ensino em tempo real.

As professoras demonstraram amplo domínio linguístico e didático, expressando-se com clareza, objetividade e entonação adequada. Além da comunicação verbal, utilizaram com eficácia a comunicação não verbal, mantendo a atenção e a compreensão dos alunos. Destacaram-se também pela organização, pontualidade, empatia e clareza quanto aos objetivos de cada aula.

As atividades propostas tinham duração média de 15 minutos, a depender da tarefa, e exploravam tanto competências interpretativas quanto expressivas, contemplando os eixos gramatical, lexical, comunicativo e sociocultural. A diversidade de estratégias, como trabalho em pares, grupos e participação individual favoreceu um ambiente de aprendizagem dinâmico, colaborativo e motivador.

Por fim, as observações revelaram uma prática docente sólida e responsiva, pois sempre que uma dificuldade era identificada, as professoras retomavam o conteúdo com explicações alternativas e incentivavam a participação, reforçando a compreensão dos alunos de maneira respeitosa e eficaz. Essa postura reforça o papel do professor como regulador do processo de aprendizagem, ao articular teoria e prática no cotidiano da sala de aula.

Deste modo, e com base na teoria sociocultural de Vygotsky (1998), percebe-se que a interação entre alunos e professoras foi essencial para promover avanços no desenvolvimento linguístico, especialmente pela presença de mediações constantes e significativas.

Portanto, a observação foi decisiva para compreender, na prática, como o conhecimento se constrói em contextos reais, marcados por desafios, imprevistos e, sobretudo, pela intencionalidade pedagógica. Trata-se de uma etapa que amplia a consciência profissional e prepara o discente para a docência com base em saberes reais.

3.2. Estágio II – Rede Pública de Ensino

As observações do estágio II ocorreram presencialmente com a professora Beatriz Duarte, nas manhãs de quarta e quinta-feira, na escola CCMDf CED 03 de Sobradinho, da rede pública de ensino do Distrito Federal. As aulas foram acompanhadas entre os dias 3 e 17 de abril de 2024, totalizando 12 horas semanais, com duas turmas de 1º ano e quatro turmas de 3º ano do ensino médio.

Os conteúdos abordados durante as observações foram diversos e fundamentais para o nível básico da língua espanhola, incluindo: saudações, alfabeto, números, gêneros, graus de parentesco, meses do ano, dias da semana, formas de tratamento (formal e informal), além de aspectos de variação linguística.

Os temas foram desenvolvidos com apoio do livro didático Confluência, volumes 1 e 3, no qual cada volume corresponde a um ano respectivamente. Complementando o livro, a professora contou com a elaboração de slides, jogos interativos, materiais complementares, como um reforço dos conteúdos, especialmente para atender às dificuldades diagnosticadas em sala.

A prática pedagógica da professora revelou-se sensível ao contexto de aprendizagem. As aulas iniciavam com momentos de diálogo e acolhimento — como perguntar aos alunos como estavam ou como foi a semana — o que criava um ambiente positivo e motivador. Essa abordagem busca compreender que o processo de ensino deve partir da escuta do outro e da construção coletiva do

conhecimento, especialmente quando se trata de uma língua estrangeira, campo em que a insegurança pode ser um obstáculo significativo.

Durante as observações, percebeu-se que as aulas eram planejadas de forma equilibrada e envolviam os alunos em diferentes tipos de atividades, sendo individuais, em pares ou em grupos. Os objetivos das aulas eram previamente apresentados, o que proporciona aos estudantes clareza sobre o que seria trabalhado e quais habilidades desenvolvidas.

Com duração média de 1h50, aula dupla, uma vez por semana, buscava contemplar as competências linguísticas de forma integrada, contemplando a compreensão oral, leitura, escrita e produção oral, conciliando os conteúdos para iniciante tendo como referência o quadro europeu comum de referência para línguas (QEQR).

As instruções das atividades eram claras e bem estruturadas, sempre que surgiam dúvidas, a professora recorria a explicações adicionais e exemplos práticos, evitando o uso excessivo de traduções, centrada no uso real da língua e na exposição significativa ao idioma, de modo a evidenciar a abordagem comunicativa.

Os recursos pedagógicos utilizados foram variados e contou com o livro didático, slides, jogos, vídeos e links interativos. Essa diversidade metodológica busca práticas de ensino multissensoriais, que reconhecem os diferentes estilos de aprendizagem dos alunos, conforme defendido por Gardner (1999) e valorizadas nas diretrizes curriculares de ensino de línguas estrangeiras no Brasil.

As avaliações foram pensadas de forma contínua e criteriosa, levando em consideração aspectos como interação, coerência discursiva, fluência, pronúncia, correção gramatical e lexical, além da diversidade de vocabulário e estruturas utilizadas. Além disso, estavam integradas à rotina da sala de aula, promovendo um ambiente menos centrado no erro e mais voltado ao processo, pois o erro é parte essencial da aprendizagem e deve ser tratado como oportunidade de aprendizado.

Outrossim, a professora demonstrou domínio linguístico e didático ao conduzir as aulas com clareza, objetividade e uma postura empática. Sua comunicação não verbal era coerente e adequada ao ambiente escolar, favorecendo

a compreensão e o engajamento dos estudantes. As tarefas propostas tinham duração média de 10 a 30 minutos, permitindo que os alunos desenvolvessem habilidades interpretativas e expressivas, gramaticais e culturais, por meio de atividades dinâmicas, colaborativas e contextualizadas.

Foi perceptível a diferença de engajamento entre os alunos que já possuíam contato prévio com a língua espanhola, seja por cursos particulares ou por experiências culturais, e aqueles que estavam tendo o primeiro contato. Enquanto o primeiro grupo demonstrava maior desenvoltura, o segundo apresentava certa insegurança, exigindo intervenções diferenciadas. Essa situação reforça a importância de estratégias de ensino diversificado, como sugere Tomlinson (2001), para atender a diferentes níveis de proficiência dentro da mesma turma.

O fato do espanhol ser uma disciplina obrigatória também influenciou o nível de participação, pois alguns estudantes se mostraram pouco motivados, executando as atividades apenas com o intuito de obter a nota mínima para aprovação. Diante disso, a professora buscava integrar temas próximos à realidade juvenil, como música latina contemporânea, esportes e redes sociais, para tornar o conteúdo mais atrativo.

4. ANÁLISE DAS OBSERVAÇÕES

Ao analisar as observações dos estágios, foi possível perceber distinções relevantes entre os ambientes de ensino. Enquanto no estágio I os alunos demonstraram maior disposição, motivação e interesse pela aprendizagem do espanhol, talvez, por se tratar de um curso optativo e de iniciativa individual, nas turmas do ensino médio (estágio II) observou-se uma participação diversa. Em algumas situações, parte dos estudantes realizavam as atividades apenas com o objetivo de atingir a nota mínima para aprovação, demonstrando pouco ou nenhum envolvimento com o processo formativo.

Tal constatação remete à importância de considerar o contexto sociocultural dos estudantes e os sentidos que atribuem à disciplina. Como destaca Vygotsky (1998), o aprendizado ocorre de forma mais significativa quando há motivação interna, e essa só se estabelece quando o aluno encontra sentido no que aprende. Dessa forma, torna-se essencial que o professor de língua estrangeira crie estratégias que conectem o conteúdo trabalhado com a realidade dos estudantes, promovendo o engajamento a partir de temas significativos e atuais.

Alguns estudantes já possuíam contato prévio com a língua espanhola, seja por cursos externos, públicos ou particulares, o que lhes conferia mais segurança no uso da língua. Outros, por sua vez, não tinham nenhuma experiência anterior com o idioma, mas se mostravam abertos à aprendizagem. Esse cenário reforça a necessidade de realizar um diagnóstico inicial da turma e adaptar o ensino à diversidade de níveis linguísticos presentes em sala, conforme aponta Tardif (2014), ao tratar da complexidade dos saberes docentes e da prática como espaço de tomada de decisões constantes.

Essa experiência evidenciou que, em contextos de maior heterogeneidade e com motivação variada, o papel do professor como mediador é ainda mais central. A flexibilidade no planejamento, a capacidade de adaptação e a escolha de recursos que dialoguem com a realidade dos alunos mostraram-se essenciais para manter o interesse e garantir o avanço no desenvolvimento das competências comunicativas.

Por fim, as observações demonstraram que, mesmo diante de desafios como a desmotivação parcial da turma ou a heterogeneidade de perfis, a prática

pedagógica pode se manter eficaz, desde que o professor desenvolva competências de regulação, escuta e planejamento flexível. A experiência na escola pública revelou, assim, a realidade multifacetada da docência e a importância de articular teoria e prática, ajustando constantemente as estratégias de ensino conforme a resposta dos estudantes.

5. PLANEJAMENTO E REGÊNCIA

O planejamento pedagógico constitui uma etapa essencial da prática docente, pois direciona a ação do professor com base em objetivos previamente definidos, respeitando o tempo didático, o conteúdo curricular e o perfil de cada turma. Durante os estágios supervisionados I e II, o planejamento foi realizado como um processo colaborativo e flexível, sendo constantemente ajustado com o acompanhamento da professora orientadora, o que contribuiu para melhorar a dinâmica das aulas e garantir a aprendizagem dos estudantes de maneira significativa, além de verificar em quais aspectos melhorar a regência.

As aulas foram planejadas semanalmente, sempre com base em objetivos linguístico-comunicativos claros, buscando contemplar de forma integrada as quatro habilidades essenciais no ensino de línguas estrangeiras: compreensão oral, leitura, produção oral e escrita. A elaboração dos planos levava em consideração o tempo de aula, os conteúdos propostos no material didático (*Español en Marcha* e *Confluência*) e o contexto de cada turma, para assegurar a coerência entre planejamento e realização do que era proposto a cada aula.

As atividades realizadas, bem como o desempenho dos estudantes podem ser verificadas a partir das páginas 93 (estágio I) e 297 (estágio II), conforme anexos.

Segundo Tardif (2014), o saber docente é composto por múltiplas dimensões: saberes da formação profissional, saberes curriculares, saberes disciplinares e saberes experienciais. No caso específico do ensino de uma língua estrangeira, esses saberes incluem, além do domínio linguístico, a compreensão de abordagens metodológicas, a seleção de recursos didáticos e a capacidade de adaptar-se às necessidades e perfis dos estudantes.

O planejamento pedagógico é parte essencial dessa prática. Vasconcellos (2000) o define como um processo intencional de organização da ação educativa, que orienta o professor na escolha de conteúdos, estratégias e instrumentos avaliativos, garantindo coerência e sistematização. No ensino de espanhol, esse planejamento deve estar alinhado às diretrizes curriculares nacionais, como a Base

Nacional Comum Curricular (BNCC), que enfatiza o desenvolvimento das competências comunicativas e interculturais no ensino de línguas (BRASIL, 2018).

A abordagem metodológica adotada nos dois estágios foi a comunicativa, fundamentada na ideia de que a língua deve ser ensinada como um instrumento de comunicação real e não apenas como um sistema gramatical a ser decorado. Essa abordagem favorece o uso autêntico da língua-alvo, promovendo a interação, o engajamento e o desenvolvimento da competência comunicativa.

O uso da metodologia comunicativa exigia o desenvolvimento de atividades dinâmicas, interativas e significativas, que estimulasse os alunos a participar ativamente do processo de aprendizagem e a utilizar o idioma em situações reais ou simuladas. Entre as atividades desenvolvidas, destacam-se jogos como bingo, para trabalhar números, letras do alfabeto e vocabulário, apresentações orais sobre família, cultura, produção de textos e cartazes, além de encenações de diálogos e interações em grupo. Essas atividades podem ser observadas nos planejamentos, a partir das páginas 35 e 251.

Tais estratégias tinham como objetivo não apenas consolidar os conteúdos trabalhados, mas também despertar o interesse dos alunos e criar um ambiente favorável à aprendizagem, especialmente no ensino médio, onde o engajamento pode ser mais desafiador. De acordo com Vygotsky (1998), a aprendizagem ocorre de forma mais efetiva quando o aluno interage socialmente e recebe mediação pedagógica adequada, o que foi priorizado em cada aula planejada, após uma avaliação diagnóstica individual e coletiva de cada turma.

Além disso, Krashen (1985) destaca que a aquisição de uma língua estrangeira é potencializada quando os alunos recebem input compreensível em um ambiente livre de ansiedade, no qual podem experimentar e se expressar sem medo de cometer erros. Esse princípio esteve presente na condução das aulas observadas e ministradas, nas quais jogos, músicas, vídeos e dinâmicas serviram como recursos para criar um ambiente motivador.

Outrossim, o planejamento foi constantemente revisado, em conjunto com a professora orientadora, durante e após cada aula, a fim de verificar se os objetivos haviam sido alcançados e se o tempo previsto foi suficiente. Essa prática permitiu

não apenas ajustes imediatos no planejamento, mas também no desenvolvimento da autonomia docente e na consciência sobre os fatores que influenciam o ensino e a aprendizagem.

De modo a verificar como a execução de cada atividade, exemplo apresentado, influencia ao aprender um novo idioma e a colocá-lo em prática, para que assim tenha um maior dinamismo em lidar com uma nova língua.

Outro aspecto relevante é a avaliação, que segundo Perrenoud (1999), deve ser contínua e formativa, possibilitando que o aluno acompanhe seu próprio progresso e o professor ajuste sua prática. Nas experiências de estágio relatadas, a avaliação considerou não apenas o produto final, mas também o processo, valorizando o esforço, a participação e a colaboração.

Assim, a fundamentação teórica deste trabalho dialoga diretamente com as práticas vivenciadas nos estágios, evidenciando que a docência em língua estrangeira exige mais do que o domínio linguístico, requer sensibilidade pedagógica, planejamento intencional, uso diversificado de recursos e capacidade de promover um ambiente de aprendizagem inclusivo e estimulante.

A atuação durante a regência foi marcada por escuta ativa, adaptação e clareza nas instruções, aspectos que refletem o amadurecimento da prática e a internalização dos princípios pedagógicos trabalhados ao longo da formação. Cada planejamento era pensado não como uma estrutura rígida, mas como uma proposta aberta à mediação, ao imprevisto e às necessidades reais dos alunos.

Essa experiência reforçou a ideia de que, em turmas motivadas e com menor número de alunos, é possível explorar mais atividades colaborativas e personalizadas. A presença constante da professora orientadora durante o planejamento e execução das aulas foi fundamental para aprimorar estratégias e identificar oportunidades de melhoria.

Por fim, a experiência com o planejamento e a regência nos estágios permitiu compreender que ensinar exige preparo, intenção pedagógica e capacidade de escutar e observar. Pois planejar é mais do que prever conteúdos, é

organizar possibilidades entre o saber, respeitando o ritmo, o contexto e as particularidades de cada indivíduo.

6. RELATO E ANÁLISE DA PRÁTICA

A prática docente durante os estágios foi surpreendente e enriquecedora. Vivenciei um amadurecimento tanto na elaboração das aulas quanto na forma de colocá-las em prática. Busquei utilizar exclusivamente o espanhol, incentivando os estudantes à participação ativa e ao protagonismo no processo de aprendizagem. Esforcei-me também para estabelecer uma relação de proximidade entre professor e alunos, o que considero fundamental para um ambiente de ensino significativo e harmônico. As correções realizadas ao longo do processo foram construtivas e essenciais para o desenvolvimento da autonomia dos estudantes.

No Estágio I, contei com a colaboração de uma colega em formação como minha dupla, a aluna Gabriela Sousa. Desde o início, foi importante dialogarmos para alinhar ideias e propostas, mesmo que pudesse partir de perspectivas diferentes. Felizmente, a parceria funcionou muito bem, nossa comunicação foi clara, respeitosa e eficaz. Conseguimos unir nossas forças e oferecer aulas objetivas, dinâmicas e enriquecedoras para todos os envolvidos. Trabalhar ao lado de uma excelente profissional foi uma grata surpresa e um grande aprendizado.

O estágio ocorreu na Universidade de Brasília (UnB), com turmas compostas exclusivamente pela comunidade e contava com estudantes inscritos no programa PESES LET/IL. Esse fator contribuiu para o comprometimento dos alunos, pois todos demonstraram interesse e engajamento, sem nenhuma evasão ao longo do curso.

Quanto à infraestrutura, o espaço físico contava com cadeiras, quadro branco, projetor e cabo HDMI. Utilizamos cópias do material didático selecionado, slides, caixa de som e outros recursos complementares para enriquecer as atividades propostas.

A ideia era posicionar as cadeiras em meia lua, para que houvesse uma maior interação e visibilidade de todos, além disso, as propostas de atividades contaram com a realização de bingo, oficinas em comemoração a uma festividade

cultural (*día de los muertos*), entre atividades de interação que buscam exercitar o que foi aprendido na prática, seja por diálogos, jogos, etc. As atividades desenvolvidas pelos estudantes podem ser visualizadas a partir da página 105, em anexo.

A dificuldade presente durante o curso era realizar todo o planejado sem que as aulas fossem entediantes, pois eram extensas, com duração de 4h seguidas, e era importante sermos criativas para que houvesse o interesse e envolvimento de todos. Creio que isto foi realizado com sucesso graças a compreensão da turma, as pausas para os lanches coletivos e conversas durante todo o ensino, fazendo com que houvesse o engajamento da turma.

No Estágio II, atuei no ensino médio com turmas do primeiro ano. Encontrei estudantes em fase de transição, ainda inseguros com relação ao futuro, qual faculdade escolher, qual caminho seguir após os três anos, e como a língua estrangeira poderia ser uma ponte para novas oportunidades. Alguns vislumbravam carreiras como jogadores de futebol, outros pensavam em intercâmbio, universidades no exterior ou empregos bilíngues. Essa diversidade de realidades trouxe profundidade ao ensino do espanhol.

Alguns alunos já tinham familiaridade com o idioma, outros demonstravam resistência, timidez ou desinteresse. Esse foi um grande desafio, que me levou a refletir sobre como alcançar a todos, respeitando os ritmos e particularidades de cada estudante. Assim, adotei uma postura de escuta, empatia e flexibilidade, adaptando o conteúdo para que cada aluno encontre sentido na aprendizagem. Percebi que ensinar um idioma vai além do conteúdo, é necessário lidar com as dificuldades emocionais e sociais dos alunos, enxergá-los sem julgamentos ou exclusões.

Assim, optei por começar pelo básico, sempre conectado à vida cotidiana. Comandos simples como cumprimentar, pedir para ir ao banheiro ou beber água eram feitos obrigatoriamente em espanhol. Aos poucos, fui aumentando a exigência do uso da língua nas interações diárias, até que o espanhol se tornasse natural em sala.

O espaço físico da escola oferecia salas com quadro branco e projetor, por vezes esses materiais não funcionavam em todas as salas, além de um livro didático disponibilizado pela biblioteca para todos os alunos. No entanto, foi necessário complementar o material com slides, dinâmicas e outras atividades que tornassem as aulas mais interativas e suprisse caso não houvesse o material adequado para a realização de determinadas atividades.

Além disso, a escola conta com projetos planejados para envolver as disciplinas e sempre é programada a feira de idiomas, na qual contou com o sorteio de sete países tendo o espanhol como língua oficial e que ficou sob a minha supervisão no intuito de orientar, auxiliar e avaliar o desenvolvimento do trabalho de cada turma.

A feira de idiomas foi um marco durante o semestre letivo, pois o intuito era trabalhar conteúdos que fossem utilizados na culminância, desse modo, o trabalho foi dividido em duas partes, a parte escrita, que consistia em realizar pesquisa, conhecer o país e a segunda parte em montar um stande e apresentar o país, desde o idioma, culinária, curiosidades, pontos turísticos, entre outros.

Em sala de aula, as dificuldades apresentadas foram as intervenções relacionadas a pedir silêncio, guardar os celulares devido ao uso excessivo e pedir foco na realização das atividades devido aos empecilhos citados anteriormente. Dessa forma, os comandos eram repetidos com frequência e tentava passar com frequências entre as cadeiras para auxiliar quem tinha dúvidas ou até mesmo dificuldade com algo, dando uma maior atenção.

Em sala, devido a quantidade de alunos, as cadeiras ficavam enfileiradas, contando com 5 fileiras e uma média de seis a sete cadeiras por fileira, foi tentando realizar outras organizações, porém a que mais deu certo foi essa, fora as em grupos, que davam certo.

As avaliações, constantes a partir da página 311, em anexo, foram pensadas de forma processual, formativa e somativa, com base em observações constantes, atividades orais e escritas, jogos com pontuação, autoavaliações e questionamentos sobre o que aprenderam e como se sentiram, mas sempre

focando no encorajamento, valorizando o esforço, a autonomia e o progresso individual.

Durante a regência no Ensino Médio, optou-se por manter a abordagem comunicativa como eixo metodológico, adaptando-a à realidade de turmas mais numerosas. Atividades em grupo, como diálogos simulados e elaboração de cartazes temáticos, foram utilizadas para estimular a colaboração e promover um ambiente de aprendizagem ativo.

Essas experiências me levaram a refletir sobre a identidade docente. Perguntas como: Quem sou como professora? Que crenças quero transmitir? Quais objetivos tenho e como posso alcançá-los? O que aprendi nesse processo? Em que evoluí? Quais foram minhas limitações e conquistas? tornaram-se guias para minha formação.

Por fim, os estágios deixaram claro que o professor precisa ser flexível, sensível ao contexto dos alunos e preparado para lidar com diferentes realidades. Espero continuar trilhando um caminho de aprendizado contínuo, lecionar com prazer e ajudar meus alunos a se tornarem protagonistas de sua própria aprendizagem.

7. CONSIDERAÇÕES FINAIS

A realização dos estágios supervisionados I e II representou uma etapa fundamental no processo formativo da licenciatura, pois permitiu vivenciar, de forma concreta e reflexiva, os desafios e as possibilidades da prática docente em Língua Espanhola. As experiências vividas evidenciaram a complexidade da atuação do professor e a importância de uma formação comprometida, sensível e crítica.

Os estágios não apenas consolidaram os conhecimentos adquiridos ao longo da graduação, mas também despertaram questionamentos fundamentais sobre a prática pedagógica e a identidade docente. A interação com estudantes de diferentes perfis e realidades socioculturais exigiu escuta ativa, planejamento flexível, adaptação constante e a valorização das vivências dos alunos como ponto de partida para a construção do conhecimento.

A abordagem comunicativa mostrou-se especialmente eficaz, pois permitiu desenvolver as habilidades linguísticas de forma integrada e contextualizada, promovendo a autonomia dos estudantes e incentivando o uso real da língua. Estratégias como jogos, feiras culturais e atividades orais favoreceram o engajamento dos alunos, ao mesmo tempo em que revelaram a importância da intencionalidade pedagógica e da mediação docente.

A partir dos referenciais teóricos de autores como Vygotsky, Libâneo e Tardif, compreendi que ensinar não é apenas transmitir conteúdos, mas construir relações, reconhecer a diversidade de saberes e criar oportunidades significativas de aprendizagem. O professor, nesse processo, assume o papel de mediador, organizador do tempo didático e facilitador do diálogo entre conhecimento e realidade.

Concluo afirmando que a minha identidade docente, por meio dos estágios, permitiram criar uma docência que olha e compreende os desafios da realidade escolar, tentando transmitir que tudo está ao nosso alcance, basta ter perseverança para conquistar aquilo que se almeja. Para que assim, os alunos tenham como objetivo estar em posição de protagonismo, e seja possível aplicar conhecimentos teóricos, testar estratégias e desenvolver o ensino-aprendizagem de forma fluída e

contínua. Reforçando a importância da prática em contextos diversos para a construção de uma formação crítica, reflexiva e diversa.

8. REFERÊNCIAS

- ALMEIDA FILHO, José Carlos. *O ensino de línguas estrangeiras: perspectivas teóricas e práticas*. São Paulo: Editora Cortez, 2000.
- BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular*. Brasília: MEC, 2018
- GARDNER, Howard. *Inteligências múltiplas: a teoria na prática*. Porto Alegre: Artmed, 1999.
- HOLEC, Henri. *Autonomy and foreign language learning*. Oxford: Pergamon Press, 1981.
- KRASHEN, Stephen D. *The input hypothesis: issues and implications*. London: Longman, 1985.
- LIBÂNEO, José Carlos. *Didática*. São Paulo: Cortez, 1994.
- PERRENOUD, Philippe. *Ensinar: agir na urgência, decidir na incerteza*. 3. ed. São Paulo: Artmed, 2001.
- PERRENOUD, Philippe. *Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens*. Porto Alegre: Artmed, 1999.
- PRABHU, N. S. *Second language pedagogy*. Oxford: Oxford University Press, 1987.
- TARDIF, Maurice. *Saberes docentes e formação profissional*. 17. ed. Petrópolis: Vozes, 2014.
- UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA. Instituto de Letras. *Projeto Político-Pedagógico do Curso de Graduação em Licenciatura em Letras – Espanhol*. Brasília: Universidade de Brasília, 2018.
- VASCONCELLOS, Celso dos Santos. *Planejamento: Projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico*. São Paulo: Libertad, 2000.
- VYGOTSKY, Lev Semenovich. *A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores*. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- WIDDOWSON, Henry G. *Teaching language as communication*. Oxford: Oxford University Press, 1978.

9. ANEXOS

Portfólio Estágio 1



Universidade de Brasília
Instituto de Letras
Departamento de Línguas Estrangeiras e Tradução
Programa de Estágio Supervisionado 1

PORTFÓLIO

PROGRAMA DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1 (PESES 1)

Praticantes: Gabriela de Sousa da Conceição (190028319)

y Júlia Maria da Silva Cunha Timo (212002649)

Professores

Álvaro Pineda Ruiz

Juan Pedro Rojas

Rosilei Justiniano Carayannis

Professora orientadora

Rosilei Justiniano Carayannis

Brasília-DF

Informe de las 20h de observación de Júlia Timo



Universidade de Brasília- UnB
Departamento de Letras Extranjeras y Traducción
Estágio Supervisionado 1
Profesores: Rosilei, Álvaro y Juan
Alumna: Júlia Maria da Silva Cunha Timo Inscripción: 212002649

OBSERVACIONES DE CLASES

Horas observadas: 20h
Estimativa de alumnos: 10-15
Profesoras: Solange y Clara
Manual: Nuevo prisma
Nivel: A1

Las observaciones ocurrieron de manera presencial, con la profesora Solange, martes y jueves, por la noche, y con la profesora Clara, de manera remota, por el teams, con las clases lunes y miércoles.

Las profesoras empiezan las clases estableciendo diálogos con los alumnos al preguntar cómo están, cómo fue la semana, etc. Las clases son participativas y efectivas, sea por los alumnos, sea por las profesoras, pues los alumnos manifiestan sus dudas, opiniones y así contribuyen para el desarrollo de la clase y las profesoras reconocen sus aciertos, correcciones. Las clases que ocurren presencialmente es notable una mayor participación por los alumnos, ya en la remota es necesario más recursos y disposición para la participación de los estudiantes.

Los contenidos son presentados de acuerdo con las unidades del manual Nuevo Prisma (nivel A1) y el Syllabus y abordaban las horas, verbos gustar, tiempo libre/de ocio, conjugación de verbos regulares e irregulares, los hábitos alimentares, adjetivos, adverbios de cantidad, imperativo, partes del cuerpo humano, contrats de sonidos y grafías, costumbres de países.

Los objetivos de cada unidad son presentados a los estudiantes, como los componentes textuales, estrategias, lexicales, culturales y ortográfico, a partir de eso empiezan a desarrollar las actividades, según el tiempo de clase, media de 2h, que ocurre de manera equilibrada, desde el tiempo para hacer las actividades, hasta las intervenciones de las profesoras y demás interacciones grupales.

Así, la secuencia de contenidos y actividades son graduales y contemplan todas las habilidades lingüísticas (de la comprensión a la producción), sea por intermedio del manual, enlaces con breves explicaciones, actividades complementarias. En las clases remotas la herramienta es el Teams y cuenta con la presentación del manual, actividades de interacción online, como juegos, canciones, haciendo con que los alumnos sean más participativos.

Además, las actividades individuales o grupales son bien claras en cuanto a las instrucciones y los grupos tienen un tiempo previo para ejecutar toda la tarea solicitada. Todo lo que no está claro en el libro y/o comando, las profesoras refuerzan con más explicación oral y si es necesario ponen ejemplos de cómo ejecutar tales actividades.

Durante las clases todo ocurrió tranquilamente y las profesoras no tuvieron mayores dificultades y alarde en cuanto a las preguntas de los alumnos y sus debidas correcciones relacionadas a la escrita, pronunciación y demás observaciones, siendo algo natural y comprensible por parte de los estudiantes.

Las evaluaciones llevaban en consideración interacción, coherencia, fluidez, pronunciación, corrección gramatical y lexical, riqueza del léxico y estructuras usadas. Todas las actividades culminaron en las evaluaciones con los contenidos trabajados, así la profesora supo conducir la clase con maestría haciendo con que los errores son comunes y es así que se aprende.

Al comparar la educación remota y presencial es posible observar que en la remota es más cansativa, los alumnos interactúan menos, pero también es más accesible para que las personas de todos los lugares participen y aprendan español.

Ya en el presencial es más notable la interacción de los estudiantes, pero no siempre desarrollan todo como esperado, de acuerdo con el planeamiento.

Las dos profesoras tienen un gran dominio de la lengua, al hablar en altavoz, de manera sencilla y objetiva a los alumnos, también son claras cuánto a la comunicación no verbal, buscan siempre hacer una buena clase, positiva y así motivar e interactuar con los estudiantes. Son organizadas con los materiales

utilizados en las clases, reforzando siempre el planeamiento para el día y objetivos a alcanzar.

Las correcciones, atención, orientación de dudas y otros comprenden a los alumnos, ayudando igualmente a todos. Las actividades desarrolladas tienen una media de diez minutos cada, a depender de la tarea y enfoca en las destrezas interpretativas y expresivas, gramática, vocabulario, cultural, favoreciendo lo suficiente la práctica oral y escrita de los alumnos y profesor por medio de participación individual, parejas y en grupos. Proporcionando un ambiente dinámico, tranquilo y motivado para que aprendan una lengua extranjera.

Los recursos utilizados son manuales, enlaces con juegos, vídeos, pizarra y diapositivas manoseados correctamente, intentando no utilizar muchas traducciones y cumpliendo el horario de clase para ejecutar todo lo planeado para la clase.

Creo que durante las observaciones no había puntos olvidados, poco desarrollados o que podría mejorar, pues así que las profesoras identificaban una dificultad volvían para esclarecer las dudas y así los alumnos tenían conciencia del contenido.

Programa de Curso (Syllabus)

Fecha	Contenido
30/09	Unidad 1 - Saludos
07/10	Unidad 2 - Familias
14/10	Unidad 2 - Familias
21/10	Prueba escrita (Evaluaciones)
28/10	Clase remota - Realización y entrega de la Evaluación Oral 1 (Evaluaciones)
04/11	Fiesta cultural - Día de los Muertos
11/11	Unidad 3 - Trabajo Sección A y B
18/11	Unidad 3 - Trabajo Sección C y D
25/11	Unidad 4 - Trabajo Sección A y B
02/12	Unidad 4 - Trabajo Sección C y D
09/12	Prueba escrita y oral (evaluaciones)
16/12	Entrega de resultados remota. No habrá clase.

Plan de evaluación

1. Evaluación escrita (21/10)- 10,00
2. Evaluación oral (28/10)- 10,00
3. Evaluación continuada- tareas semanales- 10,00
4. Evaluación escrita final (09/12)- 10,00
5. Evaluación oral (09/12)- 10,00

Plan de clases

CLASE Nº 01 Unidad 1- "SALUDOS"	Profs: Gabriela e Júlía	Fecha: 30/09/23	
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
<ul style="list-style-type: none"> ● Saludar ● Presentarse ● Presentar a otra persona ● Preguntar y dar el número de teléfono ● Preguntar e informar la nacionalidad** (origen**) 	<p><i>Dónde</i>, De <i>dónde</i> (origen) <i>Cuál</i> (nº teléfono) <i>Cómo</i> (saber el nombre) <i>Qué</i> (profesiones) Tú y Usted – el grado de formalidad Ser: presentaciones Ser: nº teléfono Estar: saludar Hacer: profesión o actividad (a qué se dedica)</p>	<p><i>Diálogo informal</i> <i>Diálogos cortos</i></p>	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	TIEMPO
<p>Presentación del curso Acuerdos de clase (cómo, cuándo, etc. interactuar, preguntar, horarios)</p> <p>Preparar la pizarra antes de que los estudiantes entren/lleguen.</p> <p>Pizarra izquierda pizarra derecha</p> <p>"30 de septiembre de 2023. Hoy vamos a aprender ...</p> <p>¡Hola, buenos días!</p> <p>Anotaciones</p> <p>-----</p> <p>1ª parte de la clase (8h a 10h)</p> <p>Clase cero</p>	<p>PPT con contenidos (nacionalidades, fórmulas de tratamiento, números)</p> <p>Unidad 1 impresa (p. 13 a 23)</p> <p>Audios de las actividades</p>	<p>[Las destrezas que se pretenden desarrollar según los objetivos y cada actividad.]</p> <p>Comprensión oral y escrita.</p> <p>Práctica de la oralidad.</p>	<p>8:00</p> <p>1) 2'</p> <p>2) 2'</p> <p>10'</p>

<p>1) Informaciones generales (máximo 20 minutos, intentar que haya interacción) - Recursos</p> <p>2) [10']Una actividad bien participativa: una 3 canciones conocida, fácil de escuchar/comprender, corta (una parte) –Karaoke [10']Sonidos del español;</p>	<p>Altavoz (caixa de som)</p> <p>Computadora</p> <p>Enlaces (RAE)</p>	<p>Contenidos culturales y exposición a la lengua</p> <p>Comprensión audiovisual y lectora.</p>	<p>10'</p>
<p>1) Exponer los saludos en PPT (en la pizarra)</p> <p>2) Saludar a los estudiantes, e interactuar con ellos.</p> <p>3) Exponer la imagen de la p. 16 y preguntar dónde están las personas.</p> <p>4) Escuchar el audio de los diálogos y completar la actividad, practicar los saludos en equipos y presentar (p. 16)</p> <p>5) Explicación de las nacionalidades, completar el cuadro con las nacionalidades, escuchar y</p>		<p>Práctica de la oralidad.</p> <p>Práctica de la oralidad.</p> <p>Comprensión oral y escrita.</p> <p>Contenidos culturales y exposición a la lengua</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>20'</p> <p>20'</p> <p>20'</p>

completar la actividad de las tarjetas (p. 167)		Comprensión audiovisual, lectora y escrita.	10'
6) Relacionar las imágenes con las palabras correspondientes, hablar de las ocupaciones/profesiones, géneros de las ocupaciones, escuchar audio y contestar las preguntas (p. 18)		Comprensión audiovisual, lectora y escrita.	10'
7) Exponer el presente de los verbos regulares e irregulares (búsqueda en RAE) completar los huecos con los verbos adecuados, correcciones y pronuncia de la entonación interrogativa (p. 19)		Comprensión escrita.	10'
8) Escribir un párrafo sobre ti (p. 19)		Comprensión audiovisual, lectora, escrita y oral.	20'
9) Vocabulario de los números, escuchar y rellenar los huecos, preguntar y hablar el número de teléfono (p.20)		Comprensión escrita, oral, gramatical.	15'
10) Juega el bingo, escucha y completa en diálogo y datos (p. 21)		Comprensión audiovisual, escrita y uso de la lengua.	15'
11) Exponer los interrogativos, completar las frases y hacer preguntas a los compañeros (p.21)		Comprensión audiovisual, escrita y uso de la lengua.	10'
12) Fórmulas de tratamiento, actividad de saludos (formal y informal), escuchar el audio y completar la tabla (p. 22)		Comprensión escrita, oral y exposición a contenidos culturales, trabajo en pares.	
13) Actividad en parejas sobre personajes famosos (p. 23 y 196) y escribir una ficha con tus datos y otro con los de tu compañero (p.23)			
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			

Evaluación en el proceso			
Evaluación del alcance de los objetivos			

Horarios

Primeira parte- 8h ÀS 10h

Intervalo- 20min

Segunda parte- 10h20 às 12h

Acuerdos de clase

Límite de atraso- 15min

Pedir para sair da sala (frases úteis)

Uso do telefone (quando necessário, casos de emergência, ligação)

Grupo de Wpp (criar)

Lanches coletivos (preferências, interesse em fazer)

Para Júlia providenciar:

Canva com regras OK

Caixa de som

Separar audios da aula OK

Ajustar slides OK

Ajustar tabela do plano de aula

Suco e algo salgado (lanche)

Para Gabi providenciar:

Impressão unidade 1 e pág 196 (metade)

Cartela bingo (modelo do livro)

Cortar ficha da atividade final (p.23)

Pão de queijo e bolo (lanche)

CLASE Nº 02 Unidad 1 y 2		Profs: Gabriela e Júlia		Fecha: 07/10/23
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)		
<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar y dar el número de teléfono y la dirección • Nombres de familiares y objetos de la clase • Presentar a la familia • Dar información personal • Objetos cotidianos • Decir dónde están las cosas • Marcadores de lugar 	<ul style="list-style-type: none"> • Los números • Partículas interrogativas • Plural de los nombres • Expresar posesión • Adjetivos posesivos y pronombres demostrativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo informal • Diálogos cortos 		
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta		Tiempo
Exponer el presente de los verbos regulares e irregulares (búsqueda en RAE) completar los huecos con los verbos adecuados, correcciones y pronuncia de la entonación interrogativa (p. 19)	PPT con contenidos (fórmulas de tratamiento, números, grados de parentesco) Unidad 1 impresa (p. 13 a 23) Unidad 2 impresa (sección a) Audios de las actividades Altavoz (caixa de som) Computadora Enlaces (RAE)	Comprensión audiovisual, lectora y escrita.		8h às 8h15

Escribir un párrafo sobre ti (p. 19)		Comprensión escrita.	8h15 à 8h30
Vocabulario de los números, escuchar y rellenar los huecos, preguntar y hablar el número de teléfono (p.20)		Comprensión audiovisual, lectora, escrita y oral.	8h30 à 9h
Juega el bingo, escucha y completa en dialogo y datos (p. 21)		Comprensión audiovisual, lectora, escrita y oral.	9h à 9h20
Exponer los interrogativos, completar las frases y hacer preguntas a los compañeros (p.21)		Comprensión escrita, oral, gramatical.	9h20 à 9h30
Fórmulas de tratamiento, actividad de saludos (formal y informal), escuchar el audio y completar la tabla (p. 22)		Comprensión audiovisual, escrita y uso de la lengua.	9h30 à 9h45
Actividad en parejas sobre personajes famosos (p. 23 y 196) y escribir una ficha con tus datos y otro con los de tu compañero (p.23)		Comprensión escrita, oral y exposición a contenidos culturales, trabajo en pares.	9h45 à 10h
INTERVALO 10h à 10h20			
Unidad 2 (sección A) Actividad para relacionar, escuchar y escribir sobre la familia (p.26)		Comprensión escrita, oral y exposición a contenidos culturales.	10h20 à 10h35
Completar las frases con grados de parentesco y nombres (p.27)		Comprensión escrita	10h35 à 10h50
Escribir frases sobre la familia y leer en clase (p.27)		Comprensión escrita y oral.	10h50 à 11h10

Plural de los nombres y actividades para escribir en singular y plural. (p.27)		Comprensión gramatical	11h10 às 11h30
Vocabulario útil para la clase y noción del plural al relacionar la imagen y contestar verdadero o falso (p.27)		Comprensión gramatical, escrita y oral	11h30 às 11h35
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Juega el bingo (comprensión audiovisual)	Actividades de completar los verbos, grados de parentesco	
Evaluación del alcance de los objetivos	Párrafo sobre ti (datos personales)- Unidad 1	Escribir frases sobre la familia- Unidad 2	

Para Júlia providenciar:

Separar audios; ok

Caixa de som; ok

Slides (números, família). ok

Para Gabriela Providenciar:

Imprimir material (unidade 1 e 2)

CLASE Nº 03 Unidad 2 (b, c y d)	Profs: Gabriela e Júlia		Fecha: 14/10/23
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
<ul style="list-style-type: none"> - Decir dónde están las cosas; - Expresar posesión; - Tiempo: hora, minuto, segundo; - Números hasta 5000; - Preguntar y decir la hora; - Nombres de los 	<ul style="list-style-type: none"> - Objetos cotidianos; - Marcadores de lugar. - Adjetivos posesivos y pronombres 	<ul style="list-style-type: none"> ● Diálogo informal ● Diálogos cortos 	

componentes de la familia y de objetos; - La familia hispana: celebraciones.	demostrativos; - Acentuación.		
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Corrección actividad de los plurales (p. 27)	PPT con contenidos (fórmulas de tratamiento, números, grados de parentesco) Unidad 2 impresa (sección b, c y d) Audios de las actividades Altavoz (caixa de som) Computadora	Comprensión escrita.	8h a las 8h10
(Sección B) Escribir en la pizarra “¿Qué hay en esta habitación?” y relacionar con la imagen de los objetos de la página 28		Comprensión audiovisual y oral.	8h10 a 8h20
Marcadores de lugar utilizando la misma imagen para describir los objetos (p.28). Práctica con objetos de clase hasta que vea que todos los estudiantes han comprendido el significado de cada marcador y completen la actividad 2 y 3 (p.28)		Comprensión escrita, oral, gramatical.	8h20 a 8h40
Practicar las formas de los posesivos con ejemplos, después los alumnos hacen las actividades 4 y 5 (p.29)		Comprensión escrita, oral, gramatical.	8h40 a 8h50
Presentar el cuadro de las cuatro formas de los pronombres demostrativos de primera distancia porque son los que necesitamos para presentar a otras personas (p. 29)		Comprensión oral y gramatical.	8h50 a 9h

Completar el texto debajo de la fotografía con los demostrativos (p.29)		Comprensión escrita y gramatical.	9h a 9h05
En parejas hacen frases siguiendo las indicaciones y fijándose en el ejemplo, con el objetivo de hacer un pequeño diálogo (p.29)		Comprensión oral y escrita.	9h05 a 9h20
(Sección C) Vídeo sobre las horas y conversación sobre el contenido.	https://www.youtube.com/watch?v=AXjBNHBHL9I&ab_channel=ProfeDeELE.es	Comprensión audiovisual y oral.	9h20 a 9h40
Completar, escuchar y repetir qué horas es (p.30)		Comprensión audiovisual, lectora, escrita y oral.	9h40 a 9h50
Oportunidad de reflexionar sobre las diferencias entre su propia cultura y el resto. Ambos ejercicios son positivos porque fomentan la conciencia de la diversidad cultural (p. 31)		Comprensión escrita, oral y exposición a contenidos culturales.	9h50 a 10h
INTERVALO 10H A 10H20			
Relacionar el vocabulario de las horas (p. 31)		Comprensión escrita.	10h20 a 10h30
Escuchar y completar los números de la tabla (p. 31)		Comprensión audiovisual y escrita.	10h30 a 10h40
Escucha y señala el número que oyes (p. 31)		Comprensión audiovisual y escrita.	10h40 a 10h50
Escucha y escribe el número (p.31)		Comprensión audiovisual y escrita.	10h50 a 11h
Explicar que todas las palabras tienen una sílaba más fuerte. Cambiar el acento a veces significa cambiar el significado de la palabra en cuestión, y en otras ocasiones impide la comunicación, mostrar la diferencia de acento entre palabras (p.31)		Comprensión escrita, oral y exposición a contenidos gramaticales.	11h a 11h10
Dicte las palabras de la actividad 1 (reloj, paraguas, zapatillas,		Comprensión escrita y audiovisual.	11h10 a 11h20

ordenador, cuadro, sofá, silla, mesita, gafas, teléfono, sillón, lámpara) y pida a los estudiantes que las escriban en el lugar correspondiente de la tabla. Para la corrección, solicite voluntarios para que las escriban en la pizarra (p. 31)			
(Sección D) Presentar textos con información cultural referida a la familia hispana. (p. 32)		Comprensión oral.	11h20 a 11h30
Sobre el texto de la familia hispana, señalar verdadero o falso (p.32)		Comprensión oral y escrita.	11h30 a 11h40
Completar los datos sobre los apellidos presentados en el texto y contestar las preguntas (p.32)		Comprensión escrita.	11h40 a 11h50
Establecer un breve debate sobre si tiene ventajas o inconvenientes el tener dos apellidos o uno. La actividad puede ser motivada en función de la procedencia de sus estudiantes (p.32)		Comprensión oral.	11h50 a 12h
Crear su árbol genealógico y un texto sobre su familia (p. 32)		Comprensión escrita, gramatical y oral.	Para casa
Los estudiantes escuchan la grabación y completan los textos con palabras relacionadas con la familia. Para la corrección ponga la grabación y deténgase en cada frase. (p. 32)		Comprensión audiovisual y escrita.	Para casa
En parejas los estudiantes interactúan de manera oral sobre dónde están los objetos indicados. (p.32)		Comprensión oral.	Para próxima aula
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Dictado sobre la acentuación (p. 31)- Comprensión audiovisual, lectora y escrita.	Debate sobre si hay ventajas o inconvenientes el tener dos apellidos o uno (p. 32)- Comprensión oral.	Crear su árbol genealógico y un texto sobre su familia (p. 32)- Comprensión

			n oral, escrita y lectora.
Evaluación del alcance de los objetivos	Autoevaluación de la página 34.- Comprensión escrita.		

CLASE Nº 03 Repaso de las unidades 1 y 2	Profs: Gabriela e Júlía		Fecha: 21/10/23
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar y dar el número de teléfono y la dirección; • Nombres de familiares y objetos de la clase; • Presentar a la familia; • Dar información personal; • Objetos cotidianos; • Decir dónde están las cosas; • Marcadores de lugar; • Saludar; • Presentarse; • Presentar a otra persona; • Preguntar y dar el número de teléfono; • Preguntar e informar la nacionalidad** (origen**); • Decir dónde están las cosas; • Expresar posesión; • Tiempo: hora, minuto, segundo; • Números hasta 5000; • Preguntar y decir la hora; • Nombres de los componentes de la familia y de objetos; • La familia hispana: celebraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dónde, De dónde (origen) • Cuál (nº teléfono) • Cómo (saber el nombre) • Qué (profesiones) • Tú y Usted – el grado de formalidad • Ser: presentaciones • Ser: nº teléfono • Estar: saludar • Hacer: profesión o actividad (a qué se dedica) • Los números • Partículas interrogativas • Plural de los nombres • Expresar posesión 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo informal • Diálogos cortos • Frases cortas 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos posesivos y pronombres demostrativos • Objetos cotidianos; • Marcadores de lugar. • Acentuación. 		
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Preparar la pizarra y ordenar las sillas en formato de media luna.	<p>PPT con contenidos para repaso: presentación personal, nacionalidades, fórmulas de tratamiento, números, meses, días de la semana, fórmulas de tratamiento y grados de parentesco.</p> <p>Unidad 1 y 2 impresa</p> <p>Audios de las actividades</p> <p>Altavoz (caixa de som)</p> <p>Computadora</p> <p>Enlaces de juegos</p> <p>Enlaces de canciones</p> <p>Enlaces de páginas de apoyo al profesor</p>		7h50 a 8h
Recibir a los alumnos, entrenar los saludos y escuchar canciones mientras van llegando.	<p>Altavoz (caixa de som)</p> <p>Computadora</p>	Comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora y interacción oral	8h a 8h10

Canciones: La bicicleta de Shakira y Carlos La bachata: Manuel Turizo	Enlaces de páginas de apoyo al profesor		
Jugar en el Kahoot para repasar el vocabulario y la pronunciación del contenido La Hora.	https://play.kahoot.it/v2/?quizId=7bd7af70-7a67-427e-984b-d3edb9f82d1a	Comprensión lectora y interacción oral	8h10 a 8h20
Jugar en el Kahoot para repasar el vocabulario y la pronunciación del contenido sobre La Familia.	https://create.kahoot.it/share/la-familia/82173429-e1d0-4ad0-95e3-6d20413f47e0	Comprensión lectora y interacción oral	8h20 a 8h40
Repasar los marcadores de lugar con apoyo de la página web Profe de Ele	https://www.profe-deele.es/actividad/preposiciones-adverbios-lugar/	Comprensión auditiva, expresión oral y comprensión lectora	8h40 a 8h45
Escribir dos frases con los marcadores de lugares teniendo en cuenta los objetos presentes en el aula.		Expresión escrita y interacción oral	8h45 a 9h
Explicar cómo será la clase del 28/10- Trabajos (posibilidades de lo que puedan hacer y van a elegir una), será por el teams, 1h las profes entran para dudas, después los alumnos entregan las actividades hasta 12h		Comprensión auditiva	9h a 9h20
Presentación de la actividad de casa: Mi Árbol genealógico y presentar la familia		Comprensión auditiva, expresión oral, expresión escrita, comprensión lectora y interacción oral	9h15 a 10h
INTERVALO 10H A 10H30			
Prueba escrita		Expresión escrita y comprensión lectora	10h30 a 12h
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Creación de frases utilizando vocabulario de objetos de clase y		

	marcadores de lugar		
Evaluación del alcance de los objetivos	Prueba escrita; Trabajo que será presentado el sábado 28 sobre la familia.		Crear y presentar árbol genealógico y un texto sobre su familia (p. 32)- Comprensión oral, escrita y lectora.

CLASE N° 04 - Clase remota Trabajo	Profs: Gabriela y Júlía		Fecha: 28/10/23
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
<ul style="list-style-type: none"> ● Presentar a la familia; ● Dar información personal; ● Saludar; ● Presentarse; ● Presentar a otra persona; ● Preguntar e informar la nacionalidad** (origen**); ● Nombres de los componentes de la familia; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dónde, De dónde (origen) ● Cómo (saber el nombre) ● Qué (profesiones) ● Tú y Usted – el grado de formalidad ● Ser: presentaciones ● Estar: saludar ● Hacer: profesión o actividad (a qué se dedica) ● Los números ● Partículas interrogativas ● Plural de los nombres ● Expresar posesión 	<ul style="list-style-type: none"> ● Diálogo informal ● Frases cortas 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos posesivos y pronombres demostrativos • Acentuación. 		
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
<p>Recibir a los alumnos, entrenar los saludos y escuchar canciones mientras van llegando. Canciones: La bicicleta de Shakira y Carlos La bachata: Manuel Turizo</p>	<p>PPT con orientaciones del trabajo</p> <p>Audios de las actividades</p> <p>Altavoz (caixa de som)</p> <p>Computadora</p> <p>Enlaces de canciones</p> <p>Equipo de Teams</p>		8h a 8h10
Orientación del trabajo	PPT con orientaciones del trabajo	Comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora e interacción oral.	8h10 a 9h
<p>Desarrollo del trabajo</p> <p>Crear el árbol genealógico; Escribir un párrafo sobre la familia y producir un audio o video presentando lo que fue hecho.</p>		Comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora, interacción oral y expresión escrita.	9h a 12h
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso			
Evaluación del alcance de los objetivos	<p>Crear y presentar árbol genealógico y un texto sobre su familia (p. 32)- Comprensión oral, escrita y lectora.</p>	Trabajo que será presentado sobre la familia.	

ORIENTACIONES

1. Crear un árbol genealógico de tú familia. Utiliza imágenes, colores y la relación de parentesco con los nombres y la relación de parentesco que tienen contigo. (30min)

Ejemplo:



2. Ahora, escribe un párrafo sobre ti y tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican, dónde viven, la nacionalidad y demás informaciones interesantes acerca de tú familia, como por ejemplo, fechas importantes, costumbres (puede hacer frases cortas). (30min)
3. Después de hacer la tarea escrita, presenta a su familia con un breve vídeo/audio sobre su familia con duración de 5 minutos máximo. (30min)

Ojo: al finalizar de la tarea no te olvides de cargar y enviar por el teams.

CLASE Nº 05 Fiesta Cultural	Profs: Gabriela e JÚlia		Fecha: 04/11/23
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Recibir a los alumnos, entrenar los saludos y escuchar canciones mientras van llegando.	Altavoz (caixa de som) Computadora Enlaces de canciones Prueba escrita		8h a 8h10
Prueba (segunda convocatoria). Solamente para aquellos que no estaban presentes el 21/10.		Comprensión auditiva, comprensión lectora y escrita.	8h10 a 10h
Fiesta Cultural- Día de los muertos.	Decoración, comidas, bebidas y talleres	Contenidos culturales y exposición a la lengua	10h a 12h
Taller de papel picado.	https://www.youtube.com/shorts/LzTt7TdySmw https://www.youtube.com/watch?v=5kSkbELtICI&ab_channel=FolkloreMEXICANO Papeles coloridos, tijeras, pegamento,	comprensión auditiva	10h a 10h30

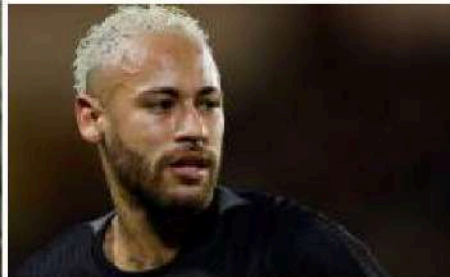
	hilos de algodón.		
Taller de pinturas de calaveras	Tintas de varios colores, pinceles e imágenes de inspiración .	comprensión visual y auditiva	10h30 a 11h30
Presentación de curiosidades sobre el festivo.	Búsqueda de los alumnos sobre el contenido cultural del Día de Muertos	expresión y comprensión oral y auditiva	11h30 a 11h40
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Búsqueda de los alumnos sobre el contenido cultural	Desarrollo y expresión oral entre los alumnos	
Evaluación del alcance de los objetivos			

CLASE Nº 06 Unidad 3 - El trabajo	Profs: Gabriela e Júlia		Fecha: 11/11/23
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de rutinas diarias • Conocer los nombres de ocupaciones • Hablar las horas • Hablar del trabajo: lugar, profesión y horario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presente de indicativo de verbos reflexivos (levantarse, acostarse) y verbos irregulares (empezar, volver, ir, salir). • Preposiciones de tiempo (a, de, por, desde, hasta) 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo informal 	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuantificadores ● Días de la semana. ● Lugares de trabajo ● Verbos de acciones habituales. ● Presente habitual. 		
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
<p>Recibir a los alumnos, entrenar los saludos y escuchar canciones mientras van llegando.</p> <p>Canciones recomendadas: Bailando, Enrique Iglesias Me gustas Tu, Manu Chao Es muy tarde ya, Los Vasquez</p>	<p>Altavoz (caixa de som)</p> <p>Computadora</p> <p>Enlaces de canciones: https://www.youtube.com/watch?v=NUsoVIDFqZg youtube.com/watch?v=rs6Y4kZ8qtw https://www.youtube.com/watch?v=0JK9JhXOXW0</p>	Comprensión auditiva y expresión oral	8h a 8h10
Corrección conjunta de la prueba	<p>Pruebas corregidas</p> <p>Audios de la prueba</p> <p>Altavoz (caixa de som)</p> <p>Computadora</p>	Comprensión auditiva, comprensión lectora y escrita.	8h10 a 8h30
Unidad 3 - Sección A: Rosa se levanta a las siete	<p>Unidad 3 impresa</p> <p>Computadora</p> <p>Fotos de famosos</p>	Comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora	8h30 a 9h10

	Reloj Audio 29		
<p>Actividad de Comprensión Lectora</p> <p>Esta actividad es la cuestión 6 de la página 37 del Libro del Alumno</p> <p>El objetivo de hacer la actividad a parte del libro es ponerla como Evaluación continuada-tareas semanales</p>	Actividad impresa	Comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora	9h10 a 9h30
<p>Juego de las horas</p> <p>La turma va a ser dividida en dos grupos. Cada grupo tendrá que dibujar los punteros en los relojes y el otro grupo tendrá que escribir en la pizarra qué hora es. Cada reloj vale 1 punto y cada grupo recibirá 3 relojes. El grupo ganador recibirá un premio.</p>	3 relojes impresos pinceles de pizarra pizarra	Comprensión visual, expresión oral, comprensión auditiva	9h30 a 10h
INTERVALO Y MERIENDA			10h a 10h20
Unidad 3 - Sección B: ¿Estudias o trabajas?	Unidad 3 impresa Audio 30 computadora altavoz pizarra	Comprensión visual, expresión oral, comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita	10h20 a 11h30
<p>Actividad Ahorcado</p> <p>En esta actividad vamos dividir la clase</p>	Pizarra pinceles	Comprensión visual, expresión oral, comprensión auditiva, comprensión lectora,	11h30 a 12h

en 4 grupos e jugar con el vocabulario de las profesiones		expresión escrita	
Palabras elegidas:			
ENFERMERA			
ABOGADO			
PERIODISTA			
ACTRIZ			
CANTANTE			
PROFESORA			
CONDUCTOR			
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Actividad de Comprensión Oral: Esta actividad es la cuestión 6 de la página 37 del Libro del Alumno	Desarrollo y comprensión lectora de los alumnos	
Evaluación del alcance de los objetivos			



CLASE Nº 07 Unidad 3 - El trabajo	Profs: Gabriela e Júlia		Fecha: 18/11/23
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de rutinas diarias • Hablar del desayuno • Hábitos y horarios • Comidas y horarios • Días de la semana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir un desayuno • Ortografía del sonido/g/. • Presente de indicativo de verbos reflexivos (levantarse, acostarse) y verbos irregulares (empezar, volver, ir, salir). • Verbos de acciones habituales 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo informal 	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Recibir a los alumnos, entrenar los saludos y escuchar canciones	Altavoz (caixa de som) Computadora	Comprensión auditiva y expresión oral	8h a 8h10

<p>mientras van llegando.</p> <p>Canciones recomendadas: Bailando, Enrique Iglesias Me gustas Tu, Manu Chao Es muy tarde ya, Los Vasquez</p>	<p>Enlaces de canciones: https://www.youtube.com/watch?v=NUsoVIDFqZg youtube.com/watch?v=rs6Y4kZ8qtw https://www.youtube.com/watch?v=0JK9JhXOXW0</p>		
<p>Unidad 3 - Sección C ¿Qué desayunas? (Páginas 40 y 41)</p>	<p>Unidad impresa</p>	<p>Comprensión visual, expresión oral, comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita.</p>	<p>8h10 a 10h</p>
<p>Escribir palabras en la pizarra como leche, café, té..., pregúnteles el significado en su idioma y anote las respuestas en la pizarra</p>		<p>Comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora.</p>	<p>8h10 a 8h20</p>
<p>Después de mirar las fotos de la página 40, preguntar a ellos: Yo bebo café para desayunar y tú, ¿qué bebes?</p>		<p>Comprensión auditiva, expresión oral.</p>	<p>8h20 a 8h30</p>
<p>Relacionar los nombres con las imágenes sobre las comidas del desayuno.</p>		<p>Comprensión escrita y oral.</p>	<p>8h30 a 8h40</p>
<p>Completar la tabla según el audio con la nacionalidad y el desayuno de cada persona</p>	<p>Audio 31 Altavoz</p>	<p>Comprensión auditiva, expresión oral y escrita.</p>	<p>8h40 a 9h</p>
<p>Completar el texto que les ayudará a hablar y lo que desayunan normalmente y lo que desayunan los domingos.</p>		<p>Comprensión oral y escrita.</p>	<p>9h a 9h10</p>

Ordenar el diálogo según el audio	Audio 32	Comprensión auditiva.	9h10 a 9h30
En grupos, practicar otras conversaciones con la carta de la página 41		Comprensión auditiva y oral.	9h30 a 9h50
Pronunciación y ortografía de escuchar y repetir	Audio 33 y 34	Comprensión auditiva y oral.	9h50 a 10h
INTERVALO Y MERIENDA 10h a 10h20			
Unidad 3 - Sección D Comunicación y cultura (Páginas 42 y 43)	Unidad impresa	Comprensión visual, expresión oral, comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita	10h20 a 12h
Leer el texto y hacer las preguntas que se plantean al principio de esta sección a los alumnos.		Comprensión auditiva y comprensión lectora.	10h20 a 10h15
Leer el texto individualmente y contestar las informaciones verdaderas o falsas		Expresión escrita.	10h15 a 10h30
En parejas, van a comentar cómo son los horarios en su país.		Expresión oral y comprensión auditiva.	10h30 a 10h50
Escuchar y contestar según el audio	Audio 35	Comprensión auditiva y expresión escrita.	10h50 a 11h10
Escribir un párrafo de su rutina El objetivo de hacer la actividad a parte del libro es ponerla como Evaluación continuada-tareas semanales	https://www.youtube.com/watch?v=tm4ZpLGyZt8&ab_channel=SGELELEEspa%C3%B1olparaextranjeros	Expresión escrita	11h10 a 11h40
Escuchar y completar la página de profesiones, después la actividad	Audio 36	Comprensión visual, expresión oral, comprensión auditiva,	11h40 a 12h

¿Sabes a qué se dedica?		comprensión lectora, expresión escrita	
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso			
Evaluación del alcance de los objetivos	Escribir un párrafo de su rutina		

CLASE Nº 08 Unidad 4 - La Casa	Profs: Gabriela e Júlía		Fecha: 25/11/23
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
<ul style="list-style-type: none"> • Describir las partes de una casa; • Indicar el lugar y la existencia; • Hacer una reserva en un hotel; 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombres de los muebles y electrodomésticos; • Cultura: Tipos de vivienda en España; • Nombres de las distintas partes de la casa; • Ordinales de 1º a 10º; • Artículos determinados e indeterminados 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo informal 	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
<p>Recibir a los alumnos, entrenar los saludos y escuchar canciones mientras van llegando.</p> <p>Canciones recomendadas: Bailando, Enrique Iglesias Me gustas Tu, Manu</p>	<p>Altavoz (caixa de som)</p> <p>Computadora</p> <p>Enlaces de canciones: https://www.youtube.com/watch?v=NUsoVIDFqZg</p>	Comprensión auditiva y expresión oral	8h a 8h10

Chao Es muy tarde ya, Los Vasquez	youtube.com/watch?v=rs6Y4kZ8qtw https://www.youtube.com/watch?v=0JK9JhXOXW0		
Sección A - ¿Dónde vives?	Unidad 4 impresa Pizarra Libro digital Fichas con las palabras: PISO, CHALÉ ADOSADO, ESTUDIO, LOFT y ÁTICO Plano de casa Audios 37, 38, 39, 40 y 41 Hoja blanca para dibujar los planos de las casas de los alumnos	Comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita, expresión oral	8h20 a 10h
INTERVALO Y MERIENDA 10h a 10h20			
Sección B - Interiores	Unidad 4 impresa Computadora Altavoz Pizarra Libro digital Audio 42	Comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita, expresión oral	10h20 a 12h
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	En parejas, los estudiantes preguntan a su	Crear ejemplos con HAY y ESTÁ(N) (pág. 49)	

	compañero sobre su casa: ¿Cuántos dormitorios tiene?, ¿Dónde está el cuarto de baño / la cocina...?. Al mismo tiempo, van dibujando el plano de la casa del compañero, y este lo irá revisando y corrigiendo (pág. 47)		
Evaluación del alcance de los objetivos	Los alumnos observan la fotografía durante 30 segundos y escriben las cosas que hay en el salón y dónde están. Se corrige en parejas. Mientras realizan la actividad, las profesoras van a estar caminando por la clase para resolver las posibles dudas (pág. 49)		

CLASE Nº 10 Unidad 4 - La casa	Profs: Gabriela e Júlia		Fecha: 02/12/23
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
<ul style="list-style-type: none"> Indicar el lugar y la existencia; Tipos de vivienda; Hacer una reserva en un hotel. 	<ul style="list-style-type: none"> Instalaciones de un hotel; Ortografía del sonido /k/. 	<ul style="list-style-type: none"> Diálogo informal. 	

PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
<p>Recibir a los alumnos, entrenar los saludos y escuchar canciones mientras van llegando.</p> <p>Canciones recomendadas: Bailando, Enrique Iglesias Me gustas Tu, Manu Chao Es muy tarde ya, Los Vasquez</p>	<p>Altavoz (caixa de som)</p> <p>Computadora</p> <p>Enlaces de canciones: https://www.youtube.com/watch?v=NUsoVIDFqZg youtube.com/watch?v=rs6Y4kZ8qtw https://www.youtube.com/watch?v=0JK9JhXOXW0</p>	Comprensión auditiva y expresión oral	8h a 8h10
Corrección de las tareas para casa	Unidad 4, páginas 47 y 48.	Comprensión lectora, comprensión auditiva y expresión escrita	
Explicación de Hay y Está(n)	Unidad 4, página 49	Comprensión auditiva y expresión oral	
Completar la actividad con hay/está/están	Unidad 4, pág 49	Comprensión lectora, comprensión auditiva y expresión escrita.	
Observar la imagen y apuntar los objetos que hay en el salón	Unidad 4, pág 49	Comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión oral.	
Relacionar las palabras con lo símbolos de las instalaciones del hotel	Unidad 4, sección C, pág 50	Comprensión lectora, comprensión visual y expresión escrita.	
Escuchar y completar el diálogo; después, practicar con un compañero	Unidad 4, pág 50	Comprensión lectora, comprensión visual, comprensión auditiva y expresión escrita.	
Escuchar el final del diálogo anterior y completar la ficha de reserva.	Unidad 4, pág 50	Comprensión auditiva y expresión escrita.	
Leer el texto "Los patios"	Unidad 4, pág 51	Comprensión lectora y comprensión visual.	
Leer, escuchar y	Unidad 4, pág 51	Comprensión lectora,	

completar con verdadero o falso		comprensión visual, comprensión auditiva y expresión escrita.	
Pronunciación y ortografía c/qu	Unidad 4, pág 51	Comprensión auditiva y expresión oral.	
INTERVALO 10H A 10H20			
Leer el texto “¿En el norte o en el sur?” y relacionar las fotos.	Unidad 4, sección D, pág 52	Comprensión lectora, comprensión visual y expresión escrita.	
Completar y contestar las frases y preguntas según el texto	Unidad 4, pág 52	Comprensión lectora, comprensión visual y expresión escrita.	
Escribir un correo electrónico a tu familia o a algún amigo y describir la casa en la que pasas tus vacaciones.	Unidad 4, pág 53	Comprensión lectora, comprensión visual y expresión escrita.	
Escuchar la entrevista y elegir la opción correcta	Unidad 4, pág 53	Comprensión auditiva y expresión escrita.	
Autoevaluación (repaso para la prueba escrita y oral)	Unidad 3 y 4	Comprensión lectora, comprensión visual, comprensión auditiva y expresión escrita.	
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Escribir un correo electrónico a tu familia o a algún amigo y describir la casa en la que pasas tus vacaciones.	Lectura de textos.	
Evaluación del alcance de los objetivos	Tareas para casa: actividad 6, página 47 y actividad 2, página 48.		

CLASE Nº 11 Unidad 3 y 4 - Prueba escrita y oral	Profs: Gabriela y Júlía		Fecha: 09/12/23
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
<ul style="list-style-type: none"> ● Indicar el lugar y la existencia; ● Tipos de vivienda; ● Hacer una reserva en un hotel ● Hablar de rutinas diarias ● Hablar del desayuno ● Hábitos y horarios ● Comidas y horarios ● Días de la semana ● Hablar las horas ● Hablar del trabajo: lugar, profesión y horario. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Instalaciones de un hotel; ● Ortografía del sonido /k/. ● Pedir un desayuno ● Ortografía del sonido/g/. ● Presente de indicativo de verbos reflexivos (levantarse, acostarse) y verbos irregulares (empezar, volver, ir, salir). ● Verbos de acciones habituales ● Preposiciones de tiempo (a, de, por, desde, hasta) ● Cuantificadores ● Días de la semana. ● Lugares de trabajo ● Verbos de acciones habituales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Diálogo informal. 	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Recibir a los alumnos y desayuno de despedida			8h a 8h40
Prueba escrita	Prueba impresa altavoz computadora Audio 47	Comprensión lectora, comprensión visual, comprensión auditiva y expresión escrita.	9h a 10h

Prueba oral		Comprensión lectora, comprensión visual, comprensión auditiva y expresión escrita.	10h a 11h
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso			
Evaluación del alcance de los objetivos	Prueba escrita y oral		

Informes de clase

Relatórios de Clase

Fecha 30/09/2023

Clase 1

Empezamos la clase las 8h15, hicimos un breve repaso de las informaciones generales sobre el curso, como el cronograma, contenidos, acuerdo de clase, libro y otras dudas.

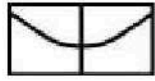
En clase fue trabajado la unidad 1 hasta la sección B y las profesoras, Gabriela y Júlia, compartieron toda la clase, cada una explicava y corregía las actividades y contenidos para no quedarse cansativo.

El intervalo fue las 10h y volvimos a las 10h30 debido a algunas orientaciones de la prof Rosilei a las orientadas.

En seguida, desarrollamos las demás actividades, conducidas por el guía didáctico y las dos últimas actividades de la sección B se quedaron para casa, para repasar el contenido y corregir en la próxima clase y así terminó al medio medio.

Por fin, fue disponibilizado un equipo en el teams, creado por Júlia, para que los alumnos tengan acceso a los materiales trabajados en clase.

Redactado por: Júlia Maria Timo



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia y Gabriela

Informe de clase

Redactado por: Gabriela de Sousa da Conceição

Fecha de la clase: 21 de octubre de 2023

Cantidad de horas: 4 horas

Cantidad de alumnos presentes: 16

Profesoras presentes en la clase: Julia y Gabriela

Contenidos trabajados: Unidades 1 y 2:

Recursos utilizados: PPT con contenidos (fórmulas de tratamiento, números, grados de parentesco); Unidad 1 impresa (p. 13 a 23); Unidad 2 impresa (sección a); Audios de las actividades; Altavoz; Computadora; Enlaces (RAE); carteles de bingo y notas adhesivas para el mural de palabras.

Actividades: Exponer el presente de los verbos regulares e irregulares; Escribir un párrafo sobre tí; Vocabulario de los números, escuchar y rellenar los huecos, preguntar y hablar el número de teléfono; Juega el bingo; Exponer los interrogativos, completar las frases y hacer preguntas a los compañeros; Actividad para relacionar, escuchar y escribir sobre la familia y escribir frases sobre la familia y leer en clase.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos:

Para fortalecer el vínculo entre profesoras-alumno y entre los alumnos hemos dejado algunos minutos del principio para recibirlos con una música, entrenar los saludos y preguntar cómo

estaban y que hicieron en la semana. Además, hicimos las actividades, cuando propuestas por el libro, en parejas y grupos, para que se conozcan mejor y puedan desarrollar las interacciones con sus colegas de clase.

Para darles oportunidades de manifestar opiniones, siempre damos ejemplos de cómo las profesoras harían tal escrita o datos de nuestras vidas que suelen dejarlos más relajados en las actividades y darles espacio para contar sus creaciones y hacer preguntas.

En lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre damos gracias por la contribución y analizamos los grados de los errores, pues como tuvimos pocas clases, no podemos pedir y ni evaluarlos por competencias que no tuvieron tiempo de desarrollar. Cuando hablan en portugués, luego decimos lo mismo en español. Valoramos los intentos y ayudamos con los errores sin reprenderlos.

La clase es bien animada y todos participan muy bien de las interacciones. Sentimos que después de las 11h ellos se ponen más cansados, lo que es normal, pues la mayoría se despierta muy temprano para estar en UnB a las 8h.

Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intentamos utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempo suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

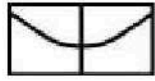
A depender de las actividades, sentimos la necesidad de una explicación más detallada, como en los números, personas de la familia, dirección y en actividades de creación de textos cortos. Siempre intentamos dar ejemplos y ponerlos en estos ejemplos. Para traducir alguna cosa, decimos la palabra y también escribimos en la pizarra para que todos puedan ver, pues puede ser una duda colectiva.

Competencias lingüística-comunicativa: Las dos profesoras presentaron dominio en todos los contenidos propuestos, supieron desarrollar bien las explicaciones con vocabulario de simples comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. Supieron, también, sacar las dudas de los estudiantes en español e incentivar que ellos se comuniquen en español con las actividades de interacción, en parejas, en grupos y en actividades de presentar los resultados a toda la clase.

Competencia didáctica: Mantenemos las mesas con los materiales de apoyo bien ordenadas y la clase limpia, además de poner los estudiantes y sus sillas en media luna y al fin de la clase, arreglamos todo e hicimos el aseo de nuestra aula. Las profesoras intercambian en las actividades, pues mientras una explica y hace la corrección de la tarea, la otra se queda responsable por acompañar a los alumnos en las mesas, quitar dudas, acompañar el proceso de escritura y apoyar con el vocabulario. Estamos desarrollando bien la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra. Para corregir, proyectamos el libro en la pizarra, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndose en la actividad para que corrijan también la escrita.

Competencia organizativa: Nosotras quedamos muy felices al final de la clase por conseguir trabajar todo lo que estaba en nuestro planeamiento en el tiempo adecuado, además de percibir que los alumnos están haciendo las actividades con mucho menos tiempo si comparado con la clase pasada. Todo lo que planeamos fue ejecutado. Como todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo todo directamente en ellos y los contenidos de diapositivas están tomando notas en el cuaderno. Para las creaciones de texto, hemos dado una ficha para que ellos escribieran sobre el tema propuesto de cada actividad.

Por fin, creemos que tuvimos una clase bien desarrollada, todos participaron de forma activa y cumplimos con nuestro planeamiento.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo y Gabriela de Sousa da Conceição

Informe de clase

Redactado por: Gabriela de Sousa da Conceição

Fecha de la clase: 07 de octubre de 2023

Cantidad de horas: 2 horas (planeamiento para 4 horas)

Cantidad de alumnos presentes: 9

Profesoras presentes en la clase: Julia y Gabriela

Contenidos trabajados: Nombres de los muebles y electrodomésticos; Cultura: Tipos de vivienda en España; Nombres de las distintas partes de la casa.

Recursos utilizados: Altavoz, computadora, enlaces de canciones, Unidad 4 impresa, libro digital, fichas con las frases para contestar la asistencia, audios del libro, hoja blanca para los alumnos dibujarán el plano de su casa y números ordinales para organizar la llegada de los alumnos y después, sería trabajado este contenido en clase.

Actividades: Actividades de las páginas 46, 47, 48 y 49. Dibujar el plan de casa.

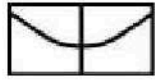
Actividades para casa: cuestión 6 de la página 47 y cuestión 2 de la página 48.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesoras y alumnos, hemos reservado algunos minutos al principio para recibirlos. A cada clase los dejamos más confortables para leer en clase, hablar en español y siempre estamos apoyándolos en la construcción de discursos y en la pronunciación de los sonidos.

Competencias lingüística-comunicativa: Creo que las profesoras demostraron un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograron explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. La presencia de la profesora Rosilei nos hizo bien para aclarar algunas dudas específicas y para ubicar algunas cuestiones que estaban con la respuesta equivocada. Algunos puntos fueron señalados por ella, para que pongamos atención en los errores cometidos en clase, eso mejora nuestro desempeño didáctico y nuestras competencias lingüísticas.

Competencia didáctica: Creo que las profesoras organizaron bien el contenido de la clase, bajo la pérdida de 2 horas de clase por cuenta del Vestibular de UnB. En esta clase tuvimos la oportunidad de vivenciar cómo una clase puede cambiar repentinamente, cómo las profesoras deben estar listas para elegir las partes más importantes de la clase para no quedar sin enseñar algún contenido y cómo es importante planear una clase de una manera que puede pasar lo que pase, los alumnos no perderán la oportunidad de estudiar algún tema.

Competencia organizativa: En esta clase tuvimos solamente 2 horas, pero estaban planeado las 4 horas. Lo que pasó fue un impedimento de quedar en nuestra clase después de las 10h de la mañana por cuenta de vestibular. Tuvimos que desarrollar una nueva dinámica en clase y dejar algunas tareas para casa, pero no hizo daño al contenido propuesto.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo y Gabriela de Sousa da Conceição

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 14 de octubre de 2023

Cantidad de horas: 4 horas

Cantidad de alumnos presentes: 12

Profesoras presentes en la clase: Julia y Rosilei

Contenidos trabajados: Unidad 2 (Decir dónde están las cosas; Presentar tus familiares; Preguntar la hora y los horarios de algunas actividades; preguntar por fechas (año); preguntar y decir la hora; nombres de los componentes de la familia y de objetos; la familia hispana: celebraciones.)

Recursos utilizados: Presentación con diapositivas sobre algunos contenidos (reglas de acentuación); Unidad 2 en papel; Audios de las actividades; Altavoz; Computadora; Enlace de video sobre las horas.

Actividades: Corrección de ejercicios, presentación de objetos y cómo utilizar marcadores de lugar, práctica de los adjetivos posesivos con frases, introducción de pronombres demostrativos, conversación sobre las horas, video para interactuar con el contenido,

reflexión sobre las diferencias culturales entre países, comprensión audiovisual para reconocer números, horas, reglas de acentuación y revisión de contenidos.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesoras y alumnos, hemos reservado algunos minutos al principio para recibirlos con música, practicar saludos y preguntar cómo se encuentran y qué hicieron durante la semana. Además, hemos realizado las actividades propuestas por el libro de forma individual, en parejas y en grupos, para que se conozcan mejor y puedan interactuar con sus compañeros de clase. Para darles oportunidades de expresar sus opiniones, siempre proporcionamos ejemplos de cómo las profesoras realizan ciertas escrituras o compartimos detalles de nuestras vidas que los relajan durante las actividades y les permiten compartir sus creaciones y hacer preguntas.

En cuanto a las presentaciones de los alumnos, siempre agradecemos sus contribuciones y analizamos los errores, ya que hemos tenido pocas clases y no podemos evaluar competencias que no han tenido tiempo de desarrollar. Cuando hablan en portugués, repetimos lo mismo en español. Valoramos sus esfuerzos y corregimos los errores sin reprenderlos. Todos participan activamente en las interacciones en clase, pero es notable que después de las 11h, se cansan un poco, lo cual es normal, ya que la mayoría se levanta temprano para estar en UnB a las 8h.

En lo que respecta al tiempo de los profesores y los alumnos, intentamos ser concisos en nuestras presentaciones sin descuidar la explicación adecuada. Los alumnos han tenido suficiente tiempo para presentar sus propias ideas, y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Las instrucciones y los materiales de trabajo son claros, y los alumnos se sienten seguros trabajando solos o en grupo.

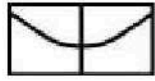
Dependiendo de la actividad, a veces sentimos la necesidad de proporcionar explicaciones más detalladas, como en el caso de los números, los miembros de la familia, los marcadores de lugar y las actividades de escritura breve. Siempre ofrecemos ejemplos. Cuando necesitamos traducir algo, decimos la palabra y la escribimos en la pizarra para que todos puedan verla, en caso de que sea una duda común.

Competencias lingüística-comunicativa: Creo que yo, Júlia, demostré un dominio completo de todos los contenidos propuestos y logré explicarlos con un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase, excepto algunas palabras que no estaban claras o que tenían dudas. También supo resolver las dudas de los estudiantes

en español e incentivar que hablen en español a través de actividades interactivas, en parejas, en grupos y en presentaciones ante toda la clase.

Competencia didáctica: Mantenemos los materiales de apoyo organizados en las mesas y ubicamos a los estudiantes y sus sillas en forma de media luna. Al final de la clase, ordenamos todo y limpiamos el aula. El objetivo es promover la competencia en habla en español, ya que solo hablamos en portugués después de intentar muchas veces en español o utilizar gestos y la pizarra. Para corregir, proyectamos el libro en la pizarra, los alumnos proporcionan sus respuestas y luego comprobamos si son correctas, escribiéndose en la actividad para que puedan corregir también su escritura.

Competencia organizativa: Al final de la clase, me sentí satisfecha por haber logrado cubrir todo lo que estaba planeado en el tiempo asignado, y noté que los alumnos están completando las actividades en mucho menos tiempo en comparación con la clase anterior. Todo lo que habíamos planeado se llevó a cabo. Como todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo directamente en ellos, y están tomando notas de los contenidos de las diapositivas en sus cuadernos. Finalmente, creo que con las observaciones de la profesora Rosilei, podré mejorar la forma en que desarrolló la clase para que todos participen de manera activa y cumplir con el plan de estudio, ofreciendo clases más dinámicas a los alumnos.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia y Gabriela

Informe de clase

Redactado por: Gabriela de Sousa da Conceição

Fecha de la clase: 21 de octubre de 2023

Cantidad de horas: 4 horas

Cantidad de alumnos presentes: 16

Profesoras presentes en la clase: Julia y Gabriela

Contenidos trabajados: Unidades 1 y 2: Preguntar y dar el número de teléfono y la dirección; Nombres de familiares y objetos de la clase; Presentar a la familia; Dar información personal; Objetos cotidianos; Decir dónde están las cosas; Marcadores de lugar; Saludar; Presentarse; Presentar a otra persona; Preguntar y dar el número de teléfono; Preguntar e informar la nacionalidad; Decir dónde están las cosas; Expresar posesión; Tiempo: hora, minuto, segundo; Números hasta 5000; Preguntar y decir la hora; Nombres de los componentes de la familia y de objetos; La familia hispana: celebraciones.

Recursos utilizados: PPT con contenidos para repaso: presentación personal, nacionalidades, fórmulas de tratamiento, números, meses, días de la semana, fórmulas de tratamiento y grados de parentesco. Unidad 1 y 2 impresa; Audios de las actividades; Altavoz; Computadora; Enlaces de juegos; Enlaces de canciones; Enlaces de páginas de apoyo al profesor y la prueba impresa.

Actividades: Repaso de las Unidades 1 y dos y aplicación de la Prueba 1.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos:

Para fortalecer el vínculo entre profesoras-alumno y entre los alumnos hemos dejado algunos minutos del principio para recibirlos con una música, entrenar los saludos y preguntar cómo estaban y que hicieron en la semana.

Hicimos dos juegos con Kahoot al principio de la clase con los temas de Familia y Horas. El espíritu de competición los tocó y fue muy divertido empezar el repaso de esta manera. La mayoría de los alumnos tienen un grado de cercanía grande y todos conviven bien con los demás.

Lo que toca a la exposición de los alumnos, en esta clase, pedimos que ellos quitasen las dudas, han leído y entrenado la pronunciación de los vocabularios de las unidades y en la segunda mitad hicieron el primer examen.

La clase fue bien animada y todos participaron muy bien de las interacciones.

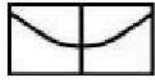
Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intentamos reducir las explicaciones para no hacer la clase como ya fue las anteriores, sino que los dejamos delante de sus propios procesos de aprendizaje cuando tuvieron que leer las cuestiones, contestar al juego y repasar la escrita del vocabulario.

Competencias lingüística-comunicativa: Las dos profesoras presentaron dominio en todos los contenidos propuestos, supieron desarrollar bien las explicaciones con vocabulario de simples comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase.

Competencia didáctica: Mantenemos las mesas con los materiales de apoyo bien ordenadas y la clase limpia, además de poner los estudiantes y sus sillas en media luna en la primera mitad de la clase y en la segunda mitad, destinada a la prueba, los dejamos en el formato original de clase.

Competencia organizativa: Nosotras quedamos muy felices al fin de la clase por conseguir trabajar todo lo que estaba en nuestro planeamiento en el tiempo adecuado, así ellos tuvieron 2h para hacer la prueba con tranquilidad. Todos recibieron la prueba impresa.

Por fin, creemos que tuvimos una clase bien desarrollada, todos participaron de forma activa y cumplimos con nuestro planeamiento.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo y Gabriela de Sousa da Conceição

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 28 de octubre de 2023

Cantidad de horas: 4 horas

Cantidad de alumnos presentes: 9

Profesoras presentes en la clase: Julia y Gabriela

Contenidos trabajados: Unidad 2 (Presentar tus familiares; nombres de los componentes de la familia)

Recursos utilizados: Presentación de archivo digital acerca de las orientaciones del trabajo avaliativo; enlace de canciones, computadora, plataforma teams.

Actividades: La clase ocurrió de manera remota, síncrona y asíncrona y tenía como objetivo orientar tres actividades sobre la familia, para evaluar la destreza escrita y oral. Las actividades fueron: 1. hacer un árbol genealógico; 2. escribir un párrafo sobre tu familia y 3. grabar un audio/ o video sobre su familia.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesoras y alumnos, hemos reservado algunos minutos al principio para recibirlos con

música y practicar saludos. Además, en la primera hora nos quedamos con ellos para explicar y orientar las dudas de la actividad.

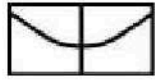
En cuanto a las pronuncias, intentamos corregir después de su habla, para reforzar la manera adecuada.

La orientación fue objetiva y los alumnos no tuvieron muchas dudas o dificultades para comprender todo.

Competencias lingüística-comunicativa: Creo que yo, Júlia, demostré un dominio completo de todos los contenidos propuestos y logré explicarlos con un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. También supo resolver las dudas de los estudiantes en español e incentivar que hablen en español incluso para tirar dudas.

Competencia didáctica: Organicé todo de manera sencilla y facilité los materiales en todos medios de comunicación con los estudiantes. Teniendo como objetivo la competencia en habla en español, ya que solo hablamos en portugués después de intentar muchas veces en español o utilizar gestos y la pizarra.

Competencia organizativa: Al final de la clase, me sentí satisfecha por haber logrado cubrir todo lo que estaba planeado en el tiempo asignado y noté que los alumnos comprendieron e hicieron todo según las orientaciones, no presentando muchas dudas. Después del horario de orientación algunos alumnos se quedaron hablando conmigo por WhatsApp para aclarar las dudas y hacer un buen trabajo y así subir al Teams para las evaluaciones.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo y Gabriela de Sousa da Conceição

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 04 de noviembre de 2023

Cantidad de horas: 4 horas

Cantidad de alumnos presentes: 22

Profesoras presentes en la clase: Julia y Gabriela

Contenidos trabajados: Segunda convocatoria de la prueba escrita y fiesta cultural sobre el día de los muertos

Recursos utilizados: Prueba impresa, decoraciones para el altar, comidas, bebidas, Papeles coloridos, tijeras, pegamento, hilos de algodón, Tintas de varios colores, pinceles e imágenes de inspiración, Búsqueda de los alumnos sobre el contenido cultural del Día de Muertos.

Actividades: Prueba escrita y fiesta cultural sobre el día de los muertos, con talleres de papel picado y pinturas de calaveras.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesoras y alumnos, hemos reservado algunos minutos al principio para recibirlos. A



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia y Gabriela

Informe de clase

Redactado por: Gabriela de Sousa da Conceição

Fecha de la clase: 11 de noviembre de 2023

Cantidad de horas: 4 horas

Cantidad de alumnos presentes: 9

Profesoras presentes en la clase: Gabriela

Contenidos trabajados: Unidad 3

Recursos utilizados: Unidad 3 impresa (secciones A y B); Audios de las actividades (audios 29 y 30); Altavoz; Computadora; Enlaces (RAE); enlaces de músicas; tarea de Comprensión Lectora impresa; relojes en blanco para el juego; fotos de famosos y notas adhesivas para el mural de palabras.

Actividades: Las horas; Presente de indicativo de verbos reflexivos (levantarse, acostarse) y verbos irregulares (empezar, volver, ir, salir); Preposiciones de tiempo (a, de, por, desde, hasta); Cuantificadores; Días de la semana; Lugares de trabajo; Verbos de acciones habituales; Presente habitual.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos:

Para fortalecer el vínculo entre profesoras-alumno y entre los alumnos hemos dejado algunos minutos del principio para recibirlos con una música, entrenar los saludos y preguntar cómo estaban y que hicieron en la semana. Como el domingo tuvo la segunda etapa del ENEM, algunos alumnos no pudieron estar presentes en la clase, eso justifica la baja asistencia. Hicimos un juego con relojes y horas, pues basadas en el resultado de la prueba, creemos que este contenido no fue fijado efectivamente entre los alumnos.

Para darles oportunidades de manifestar opiniones, hicimos un juego donde ellos eran los principales responsables por el aprendizaje, además de incluir la corrección de los ejercicios en la pizarra, donde ellos mismos fueron y escribieron en ella. Tuvo situaciones que algunos se equivocaban, pero la profesora dejó que ellos mismos discutiesen las respuestas hasta llegaren a una respuesta conjunta. Eso sirve para alimentar la idea de pensamiento conjunto y un aprendizaje basada en las relaciones de acercamiento.

Lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre damos gracias por la contribución y analizamos los grados de los errores. Al largo de la clase, hemos dado cuenta que ellos van sintiendo más confianza en hablar en español, todas las dudas de vocabulario, por ejemplo, son sacadas con ejemplos y utilizando palabras que ellos ya conocen, para evitar que hablemos en portugués en clase.

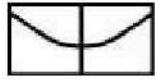
La clase es bien animada y todos participan muy bien de las interacciones. Sentimos que después de las 11h ellos se ponen más cansados, lo que es normal, pues la mayoría se despierta muy temprano para estar en UnB a las 8h. Para valorar la participación, fue entregue una caja de chocolate al equipo ganador del juego. No tuvimos tiempo para hacer el otro juego, del ahorcado, pues dejar que ellos corrigiesen las actividades en la pizarra demandó más tiempo que el planeado para cada actividad. Además, hemos dejado dos cuestiones de la Sección B para hacer en la próxima clase.

Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intentamos utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempos suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

Competencias lingüística-comunicativa: La profesora presentó dominio en todos los contenidos propuestos, supo desarrollar bien las explicaciones con vocabulario de simples comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. Supo, también, sacar las dudas de los estudiantes en español e incentivar que ellos se comuniquen en español con las actividades de interacción, en parejas, en grupos y en actividades de presentar los resultados a toda la clase.

Competencia didáctica: Mantenemos las mesas con los materiales de apoyo bien ordenadas e la clase limpia, además de poner los estudiantes y sus sillas en media luna y al fin de la clase, arreglamos todo y hicimos el aseo de nuestra aula. En algunas actividades, hicimos las primeras letras juntos y las otras ellos hicieron solos o en parejas. Estamos desarrollando bien la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra. Para corregir, proyectamos el libro en la pizarra, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndolas en la actividad para que corrijan también la escrita. En esta clase, ellos tuvieron la oportunidad de corregir las actividades en la pizarra. Me di cuenta que ellos supieron aprovechar la oportunidad para desarrollar la escrita y la comunicación entre ellos.

Competencia organizativa: Planeamos hacer las dos primeras secciones de la Unidad 3, pero no logramos hacer todo, ni alcanzamos hacer el juego Ahorcado, así ni todo lo que planeamos fue ejecutado. Como todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo todo directamente en ellos y los contenidos de diapositivas están tomando notas en el cuaderno. Para las creaciones de texto, hemos dado una ficha para que ellos escribiesen sobre el tema propuesto de cada actividad. Para la Actividad de Comprensión, hemos hecho en una hoja separada para identificar los errores más comunes.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo y Gabriela de Sousa da Conceição

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 18 de noviembre de 2023

Cantidad de horas: 4 horas

Cantidad de alumnos presentes (Gabriela y Júlia): 4

Cantidad de alumnos presentes (Mylleena): 6

Profesoras presentes en la clase: Julia y Gabriela

Contenidos trabajados: Hablar de rutinas diarias, Pedir un desayuno, Ortografía del sonido/g/, verbos reflexivos, presente de indicativo (Unidad 3).

Recursos utilizados: Unidad 3 impresa (secciones C y D); Audios de las actividades (audios 31 a 36); Altavoz; Computadora; Enlaces (RAE); enlaces de músicas.

Actividades: Relacionar los nombres con las imágenes sobre las comidas del desayuno; Completar la tabla según el audio con la nacionalidad y el desayuno de cada persona; Completar el texto que les ayudará a hablar y lo que desayunan normalmente y lo que desayunan los domingos; Ordenar el diálogo según el audio; practicar otras conversaciones con la carta de la página 41; Leer el texto y hacer las preguntas que se plantean al principio

de esta sección a los alumnos; Leer el texto individualmente y contestar las informaciones verdaderas o falsas; En parejas, van a comentar cómo son los horarios en su país; Escuchar y contestar según el audio; Escribir un párrafo de su rutina; Escuchar y completar la página de profesiones, después la actividad ¿Sabes a qué se dedica?

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesoras y alumnos, hemos reservado algunos minutos al principio para recibirlos. Entrenar los saludos y preguntar cómo estaban y que hicieron en la semana.

En ese día, hicimos una clase con nuestros estudiantes y los de la profesora Myllenna, pues ella estaba enferma y no tenía condiciones de dar su clase.

En lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre damos gracias por la contribución y analizamos los grados de los errores. Al largo de la clase, hemos dado cuenta que ellos van sintiendo más confianza en hablar en español, todas las dudas de vocabulario, por ejemplo, son sacadas con ejemplos y utilizando palabras que ellos ya conocen, para evitar que hablemos en portugués en clase.

Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intentamos utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempo suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

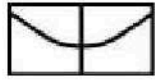
Competencias lingüística-comunicativa: Creo que las profesoras demostraron un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograron explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. También supieron resolver las dudas de los estudiantes en español e incentivar que hablen en español incluso para tirar dudas.

Competencia didáctica: Mantenemos las mesas con los materiales de apoyo bien ordenadas en la clase limpia, además de poner los estudiantes y sus sillas en media luna y al fin de la clase, arreglamos todo e hicimos el aseo de nuestra aula.

En algunas actividades, hicimos las primeras letras juntos y las demás hicieron solos o en parejas. Estamos desarrollando bien la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra.

Para corregir, proyectamos el libro en la pizarra, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndose en la actividad para que corrijan también la escrita.

Competencia organizativa: Planeamos hacer las dos últimas secciones de la Unidad 3 y logramos hacer todo, así todo lo que planeamos fue ejecutado. Como todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo todo directamente en ellos y los contenidos de diapositivas o en la pizarra están tomando notas en el cuaderno. Para las creaciones de texto. La profesora Júlia condujo las dos primeras horas de clase y la profesora Gabriela las dos últimas.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo y Gabriela de Sousa da Conceição

Informe de clase

Redactado por: Gabriela de Sousa da Conceição

Fecha de la clase: 25 de noviembre de 2023

Cantidad de horas: 2 horas (planeamiento para 4 horas)

Cantidad de alumnos presentes: 9

Profesoras presentes en la clase: Julia y Gabriela

Contenidos trabajados: Nombres de los muebles y electrodomésticos; Cultura: Tipos de vivienda en España; Nombres de las distintas partes de la casa.

Recursos utilizados: Altavoz, computadora, enlaces de canciones, Unidad 4 impresa, libro digital, fichas con las frases para contestar la asistencia, audios del libro, hoja blanca para los alumnos dibujaren el plano de su casa y números ordinales para organizar la llegada de los alumnos y después, sería trabajado este contenido en clase.

Actividades: Actividades de las páginas 46, 47, 48 y 49. Dibujar el plan de casa.

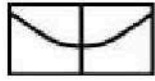
Actividades para casa: cuestión 6 de la página 47 y cuestión 2 de la página 48.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesoras y alumnos, hemos reservado algunos minutos al principio para recibirlos. A cada clase los dejamos más confortables para leer en clase, hablar en español y siempre estamos apoyándolos en la construcción de discursos y en la pronunciación de los sonidos.

Competencias lingüística-comunicativa: Creo que las profesoras demostraron un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograron explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. La presencia de la profesora Rosilei nos hizo bien para aclarar algunas dudas específicas y para ubicar algunas cuestiones que estaban con la respuesta equivocada. Algunos puntos fueron señalados por ella, para que pongamos atención en los errores cometidos en clase, eso mejora nuestro desempeño didáctico y nuestras competencias lingüísticas.

Competencia didáctica: Creo que las profesoras organizaron bien el contenido de la clase, bajo la pérdida de 2 horas de clase por cuenta del Vestibular de UnB. En esta clase tuvimos la oportunidad de vivenciar cómo una clase puede cambiar repentinamente, cómo las profesoras deben estar listas para elegir las partes más importantes de la clase para no quedar sin enseñar algún contenido y cómo es importante planear una clase de una manera que puede pasar lo que pase, los alumnos no perderán la oportunidad de estudiar algún tema.

Competencia organizativa: En esta clase tuvimos solamente 2 horas, pero estaban planeado las 4 horas. Lo que pasó fue un impedimento de quedar en nuestra clase después de las 10h de la mañana por cuenta de vestibular. Tuvimos que desarrollar una nueva dinámica en clase y dejar algunas tareas para casa, pero no hizo daño al contenido propuesto.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo y Gabriela de Sousa da Conceição

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 02 de diciembre de 2023

Cantidad de horas: 4 horas

Cantidad de alumnos presentes (Gabriela y Júlia): 10

Profesoras presentes en la clase: Julia y Gabriela

Contenidos trabajados: Indicar el lugar y la existencia; Hacer una reserva en un hotel (unidad 4). Repaso para las pruebas (unidades 3 y 4).

Recursos utilizados: Unidad 4 impresa (secciones C y D); Audios de las actividades (audios 31 a 36); Altavoz; Computadora; Enlaces (RAE); enlaces de músicas, juego de objetos de casa.

Actividades: Presentación y Corrección de las tareas para casa; Explicación de Hay y Está(n); Completar la actividad con hay/está/están; Observar la imagen y apuntar los objetos que hay en el salón ; Relacionar las palabras con los símbolos de las instalaciones del hotel; Escuchar y completar el diálogo; después, practicar con un compañero; Escuchar el final del diálogo anterior y completar la ficha de reserva; Lectura de textos; Pronunciación y ortografía c/qu.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesoras y alumnos, hemos reservado algunos minutos al principio para recibirlos. Entrenar los saludos y preguntar cómo estaban.

En lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre damos gracias por la contribución y analizamos los grados de los errores. Al largo de la clase, hemos dado cuenta que ellos van sintiendo más confianza en hablar en español, todas las dudas de vocabulario, por ejemplo, son sacadas con ejemplos y utilizando palabras que ellos ya conocen, para evitar que hablemos en portugués en clase.

Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intentamos utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempo suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

Competencias lingüística-comunicativa: Creo que las profesoras demostraron un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograron explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. También supieron resolver las dudas de los estudiantes en español e incentivar que hablen en español incluso para tirar dudas.

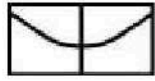
Competencia didáctica: Mantenemos las mesas con los materiales de apoyo bien ordenadas en la clase limpia, además de poner los estudiantes y sus sillas en media luna y al fin de la clase, arreglamos todo e hicimos el aseo de nuestra aula.

En algunas actividades, hicimos las primeras letras juntos y las demás hicieron solos o en parejas. Estamos desarrollando bien la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra.

Para corregir, proyectamos el libro en la pizarra, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndose en la actividad para que corrijan también la escrita.

Competencia organizativa: Planeamos hacer las dos últimas secciones de la Unidad 4 y logramos hacer solamente la sección C, pues si no tuviera tiempo para hacer el repaso de las unidades para las pruebas en el último día de clase. Así, ni todo lo que planeamos fue ejecutado. Pero no tendrá prejuicio, pues la sección D es algo cultural y que puede dejar como curiosidad sobre los tipos de vivienda en España.

Como todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo todo directamente en ellos y los contenidos de diapositivas o en la pizarra están tomando notas en el cuaderno. Para las creaciones de texto. Las profesoras condujeron juntas la clase, intercambiando en la hora de explicar y corregir las actividades.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo y Gabriela de Sousa da Conceição

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 02 de diciembre de 2023

Cantidad de horas: 4 horas

Cantidad de alumnos presentes (Gabriela y Júlia): 10

Profesoras presentes en la clase: Julia y Gabriela

Contenidos trabajados: Indicar el lugar y la existencia; Hacer una reserva en un hotel (unidad 4). Repaso para las pruebas (unidades 3 y 4).

Recursos utilizados: Unidad 4 impresa (secciones C y D); Audios de las actividades (audios 31 a 36); Altavoz; Computadora; Enlaces (RAE); enlaces de músicas, juego de objetos de casa.

Actividades: Presentación y Corrección de las tareas para casa; Explicación de Hay y Está(n); Completar la actividad con hay/está/están; Observar la imagen y apuntar los objetos que hay en el salón ; Relacionar las palabras con los símbolos de las instalaciones del hotel; Escuchar y completar el diálogo; después, practicar con un compañero; Escuchar el final del diálogo anterior y completar la ficha de reserva; Lectura de textos; Pronunciación y ortografía c/qu.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesoras y alumnos, hemos reservado algunos minutos al principio para recibirlos. Entrenar los saludos y preguntar cómo estaban.

En lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre damos gracias por la contribución y analizamos los grados de los errores. Al largo de la clase, hemos dado cuenta que ellos van sintiendo más confianza en hablar en español, todas las dudas de vocabulario, por ejemplo, son sacadas con ejemplos y utilizando palabras que ellos ya conocen, para evitar que hablemos en portugués en clase.

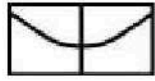
Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intentamos utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempo suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

Competencias lingüística-comunicativa: Creo que las profesoras demostraron un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograron explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. También supieron resolver las dudas de los estudiantes en español e incentivar que hablen en español incluso para tirar dudas.

Competencia didáctica: Mantenemos las mesas con los materiales de apoyo bien ordenadas en la clase limpia, además de poner los estudiantes y sus sillas en media luna y al fin de la clase, arreglamos todo e hicimos el aseo de nuestra aula.

En algunas actividades, hicimos las primeras letras juntos y las demás hicieron solos o en parejas. Estamos desarrollando bien la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra.

Para corregir, proyectamos el libro en la pizarra, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndose en la actividad para que corrijan también la escrita.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo y Gabriela de Sousa da Conceição

Informe de clase

Redactado por: Gabriela de Sousa da Conceição

Fecha de la clase: 09 de diciembre de 2023

Cantidad de horas: 4 horas

Cantidad de alumnos presentes: 13

Profesoras presentes en la clase: Julia y Gabriela

Contenidos trabajados: Aplicación de la segunda prueba escrita y de la prueba oral.

Recursos utilizados: Altavoz, computadora, audio 47, libro de repaso de las unidades 3 y 4, prueba impresa y láminas de la prueba oral.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: En esta clase hicimos nuestro desayuno de despedida, entregamos un librito de repaso para las pruebas y charlamos hasta las 8h40 cuando empezaron la prueba escrita.

Competencias lingüística-comunicativa: Creo que las profesoras demostraron un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograron explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase.

Competencia didáctica: Creo que las profesoras organizaron el tiempo bien, así todos tuvieron tiempo suficiente para hacer las dos pruebas. La prueba escrita fue encabezada por la profesora Gabriela y la oral por la profesora Julia. Hicimos la prueba oral en parejas y vimos el desarrollo más destacado en la interacción de los alumnos.

Evaluaciones

Prueba escrita 1



UnB Idiomas

Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1

Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Timo

Alumno(a): _____

EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5).

NOMBRE: <i>Manuel</i>
APELLIDOS:
NACIONALIDAD:
PROFESIÓN:
CIUDAD: TEL:
CORREO ELECTRÓNICO: <i>manuel.romero@gmail.com</i>

NOMBRE: <i>Isabel</i>
APELLIDOS:
NACIONALIDAD:
PROFESIÓN:
CIUDAD: TEL:
CORREO ELECTRÓNICO:

Respuestas:

Manuel

Gonzalez Romero

Español (de Valencia)

Economista

Madrid

916543201

Isabel

Jimenez Días

Profesa de alemán

Argentina

Madrid

656789823
isabel.j@yahoo.com

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5).

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué hora?

Sí, de once y media hasta las doce y media (11h30 a 12h30)

2.2. ¿Quién va a la farmacia?, ¿Cuál es su profesión?

Raquel, secretaria de la médica.

2.3. ¿Hay citas por la tarde?, ¿Cuáles?

Sí, a las cuatro y media de la tarde (16h30)

3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -

Escribir los números con letras (1,5).



Son las dos y media



Son las tres y veinticinco



Son las seis y cincuenta
Son las siete menos diez



Son las doce en punto

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5)

Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intente contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novio/a?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?
- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Respuesta personal (observar la escrita)

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0)



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

6. Completa los diálogos. (1,0)

a) Hola, me **llamo** Manuel, y **soy** español. ¿**Cómo** te llamas?

Me llamo Marta.

b) Buenos días, **señor** Jiménez, ¿cómo **está** usted?

Bien, gracias, ¿y **usted**?

c) Mire, señora Rodríguez, le **presento** al señor Márquez.

Encantada.

Mucho **gusto.**

d) **Hola**, Laura. ¿**Qué** tal?

Hola, Manu, **muy** bien. Mira, esta **es** Marina, **una** nueva
compañera.

Hola, ¿qué **tal**?

Bien, ¿y **tú**?

Muy **bien.**

Prueba oral 1

ORIENTACIONES

4. Crear un árbol genealógico de tú familia. Utiliza imágenes, colores y la relación de parentesco con los nombres y la relación de parentesco que tienen contigo. (30min)

Ejemplo:



5. Ahora, escribe un párrafo sobre ti y tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican, dónde viven, la nacionalidad y demás informaciones interesantes acerca de tú familia, como por ejemplo, fechas importantes, costumbres (puede hacer frases cortas). (30min)
6. Después de hacer la tarea escrita, presenta a su familia con un breve vídeo/audio sobre su familia con duración de 5 minutos máximo. (30min)

Ojo: al finalizar de la tarea no te olvides de cargar y enviar por el teams.

Prueba escrita 2



UnB Idiomas

Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1

Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Timo

Alumno(a): _____

1- Lee el correo de María y contesta a las preguntas. (1,0)



a) ¿En qué ciudad está María?

En Córdoba.

b) ¿Qué opina María del hotel?

Que estupendo.

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

Restaurante, piscina, pista de tenis, etc.

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

Sevilla.

2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0)

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - calentar - comer -
hacer - leer

- a) En la cocina tú **haces** la comida.
- b) En el cuarto de baño ella **se ducha**.
- c) En el salón tú **ves** la televisión.
- d) En el comedor nosotros **comemos**.
- e) En el dormitorio tú **duermes**.
- f) En el salón yo **escucho** música.
- g) En los armarios de la cocina tú **guardas** los platos y tazas.
- h) En el cuarto de baño yo **me lavo** los dientes.
- i) En el salón él **lee** un libro.
- j) En el microondas tú **calientas** la comida.

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,5)

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?

Con su marido, su amigo Juan y su mujer.

- b) ¿Dónde se aloja?

En su casa

- c) Su casa es:

Un chalé.

- d) ¿Dónde pasa las vacaciones?

En la playa.

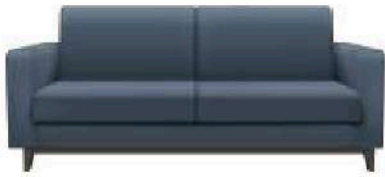
- e) Su casa tiene:

Dos baños y dos dormitorios.

4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives, utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase. (3,0)

**casa - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje -
dormitorio/ habitación - sofá - frigorífico**

5 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5)



Sofá.



nevera / frigorífico



cocina/ fogón

Prueba oral 2



UnB Idiomas

Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1

Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Timo

Alumno(a): _____

EVALUACIÓN ORAL Lámina 1- RUTINA DIARIA

Orientaciones: esta prueba será individualmente en un primer momento y en parejas en un segundo momento. Cada pareja tendrá 10 minutos para prepararse.

Individual- 2 minutos

1. Cada alumno(a) elige 6 imágenes de la rutina que ven en la lámina sin repetir y cuenta sobre la rutina.

Parejas- 6 minutos

2. Establezcan un diálogo sobre la rutina de cada uno(a) y luego comparen las semejanzas y diferencias.



Lámina 2- TRABAJO

Orientaciones: esta prueba será individualmente en un primer momento y en parejas en un segundo momento. Cada pareja tendrá 10 minutos para prepararse.

Individual- 2 minutos

1. Cada alumno(a) elige 3 imágenes sobre las profesiones que ven en la lámina sin repetir y cuenta sobre la rutina de cada uno.

Parejas- 6 minutos

2. Establezcan un diálogo sobre la rutina de cada uno(a) y luego comparen las semejanzas y diferencias.

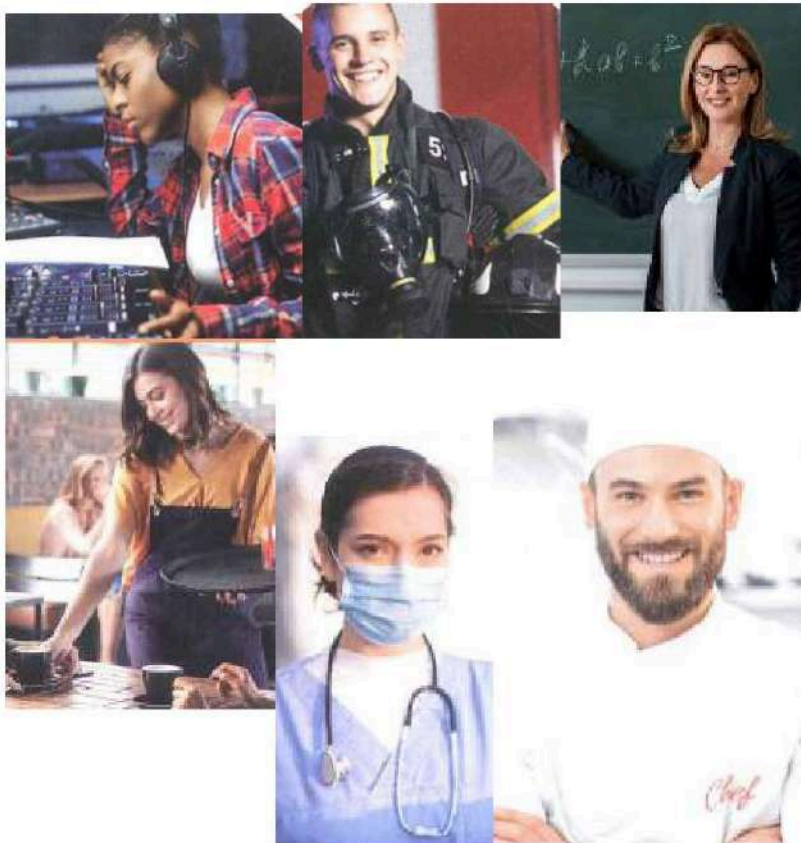


Lámina 3- DESAYUNO

Orientaciones: esta prueba será individualmente en un primer momento y en parejas en un segundo momento. Cada pareja tendrá 10 minutos para prepararse.

Individual- 2 minutos

1. Cada alumno(a) elige 2 imágenes del desayuno que ven en la lámina sin repetir y cuenta sobre qué desayunan.

Parejas- 6 minutos

2. Establezcan un diálogo sobre la rutina de cada uno(a) y luego comparen las semejanzas y diferencias.





Resultados de las evaluaciones

Prueba escrita 1



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1, 2, 1, 4)



Una hora y media ✓



Una hora y veinte minutos ✓



Diez y diez minutos ✓
menos diez



Doce en punto ✓

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2, 5, 2, 3)
Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intenta contestar a las siguientes preguntas al escribir tu texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novio/a?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesores: Gabriela Conceição y Júlia Lima
Alumno(a): _____

- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Soy soltera, ^{tengo} no tengo hijos, ^{tengo} no tengo novio, ^{tengo} no tengo hermanas, tengo dos abuelos, ^{tengo} no tengo sobrinos.
mi padre se llama José, mi madre se llama Aldemir,
tengo dos tíos y dos tías, mis abuelos se llaman Jo-
sé y Antônio, ^{tengo} no tengo sobrinos.

3. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0) / 8



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. La tienda está al lado de Paco



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- FESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tiro
Alumno(a): Alina Savaris

8,4



EVALUACIÓN

1. Escuche el audio y complete las fichas (1,5). 1,3

NOMBRE:	Mamuel
APELLIDOS:	Gonzalez Romero
NACIONALIDAD:	Española
PROFESIÓN:	Economista
CIUDAD:	Madrid
TEL.:	916543301
CORREO ELECTRÓNICO:	mamuel.romero@gmail.com

NOMBRE:	Isabel
APELLIDOS:	Jiménez Díaz
NACIONALIDAD:	Argentina
PROFESIÓN:	Profesora de Matemática
CIUDAD:	Madrid
TEL.:	656753823
CORREO ELECTRÓNICO:	isabeljimenez@gmail.com

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,4). 1,0

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas? EX
5:17:30 a 6:00 y media hasta las doce y media (11h 30 a 12h 30)

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?
Secretaria Raquel, secretaria de la médica

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?
Las cuatro y media de la 50



2. El avión está detrás de la nube C
3. El pájaro está encima de la casa de Ana del
4. El árbol está a la derecha del coche C

6. Completa los diálogos. (1,0) 0,6

- a) Hola, me llamo Manoel Manual, y soy español libero en Brasil?
Buenos días Manoel.
- b) Buenos días, Señor Jiménez ¿cómo está usted?
Bien, gracias, ¿y tu estado?
- c) Mire, señora Rodríguez, le presento mucho al señor Márquez.
Buen tarde Señorita
Mucho agradado.
- d) Hola Manoel, ¿cómo está?
Hola, Mano, estoy bien. Mra, está con la Marina, su nueva compañera.
Hola, ¿qué tal?
Bien, ¿y tú?
Muy bien.



UnB Idiomas
 Programa de Estágio Supervisionado-PESES I
 Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tino
 Alumno(a): João Clara Tavares

8,9



EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5), 1/4

NOMBRE:	Manuel
APELLIDOS:	Gonzalez Romano
NACIONALIDAD:	Brasil
PROFESIÓN:	Contador
CIUDAD:	Brasilia
TEL:	061-345-1201
CORREO ELECTRÓNICO:	manuel.romano@unb.com

NOMBRE:	Isabel
APELLIDOS:	Sanchez Diaz
NACIONALIDAD:	Argentina
PROFESIÓN:	Psicóloga
CIUDAD:	Madrid
TEL:	902-789-000
CORREO ELECTRÓNICO:	isabel@psicologia.com

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5). 1/4

2.1. ¿Tiene algún momento libre los doctores por la mañana? ¿Qué horas?

Si, en la tarde CT
de once y media hasta las dos y media

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

Rosiel, ella es secretaria del médico

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuántas?

Si, unas 10 citas por la tarde CT
de la una y media y media de la tarde



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1,3), 1,5



Uma hora e meia C



Três horas e quinze C



Dez horas e quinze C



Doze horas C

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5) 2,5
Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se forman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intenta contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novio/a?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tíos/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Me llamo Ana tengo cuatro años de edad soy brasileña. Mi padre se llama Sérgio y mi madre se llama José. Tengo tres hermanos Arthur, Luana e Sofia. Tengo una abuela que se llama Rosa María con dos nietos, mi hermano mi tío João y una nieta Ana. Mi tío João tiene un hijo. Mi hermano João siete años de edad. Mi abuelo João leal. Un tío João y una tía que se llama Mariana.

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0) 1/8



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. El coche está entre el gato y el árbol.



Unid Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado-PESES I
Profesores: Gabriela Concepción y Jéssica Tello
Alumno(a): Juan Carlos

2. El pasara esta mañana de la casa de Ana. ✓
3. El avión está detrás de la casa. ✓
4. Los hermanos están jugando en la casa de Ana. ✓
al lado

6. Completa los diálogos. (1,0) ✓

- a) Hola, mi hermano Manuel y hermana española están lo
llamado?
me llamo María.
- b) Buenos días, señor Jiménez, ¿cómo está usted?
Bien, gracias, ¿y usted?
- c) Mee, señora Rodríguez, le presento al señor Márquez.
Encantado
Mucho encantado aquí.
- d) Hola Laura, ¿cómo está?
Hola, María, bien. ¿Dónde está Marina, mi hermana
compañera?
Hola, ¿qué tal?
Bien, ¿y tú?
Muy bien.



UNBI Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Tjme
Alumno(a): Guilherme Soares Wanderley

6,7



EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5), 1,3

NOMBRE:	Manuel
APELLIDOS:	Lyngalla Wanderley
NACIONALIDAD:	brasileña
PROFESIÓN:	economista
CUIDAD:	Madrid, España
CORREO ELECTRÓNICO:	manuel.lyngalla@gmail.com

NOMBRE:	Isabel
APELLIDOS:	Pimenta
NACIONALIDAD:	brasileña
PROFESIÓN:	asesora de finanzas
CUIDAD:	Madrid, España
CORREO ELECTRÓNICO:	isabel.pimenta@gmail.com

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5), 1,0

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?

De las diez a las once y media hasta
once y media.

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

Manuel, estudiante / representante de la medicina

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?

De las cuatro a las cinco y media
de la tarde.



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES I
Professora: Gabriela Conceição y Júlia Tino
Aluno(a): Arthur Garcia Vendança

3. Escriba la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1,5) 0,4



son una y cincuenta X
son las diez y media



son cinco y una quinta X
son las tres y veinticinco



son diez y media X
son las diez y quince minutos



son doce en punto

4. Escriba un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5) 0,2

Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intenta contestar a las siguientes preguntas al escribir su lista.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novio/a?
- ¿Tienes hermanas/os?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tía/ hermano/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Son 3 personas en mi familia. Tengo 3 hermanos, un hermano y dos hermanas. Yo soy la menor. Mi madre tiene 45 años, mi padre tiene 42 años, mi abuelo tiene 70 años, mi abuela tiene 68 años.

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0) 1, 2



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. El avión está ^{encima} de la tienda. CX



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Timo
Alumnas: Adriana Souza Barbara

2. El pajarito se encuentra ^{*}
delante
3. El gato está en la parrilla de la cocina de Ana ^{ca}
4. El coche está a la izquierda de la tienda ^{de}

6. Completa los diálogos. (1,0) (4,6)

- a) Hola, me llama ^C Manuel, y eres ^C española ¿verdad? ^C
me llamo ^C María
- b) Buenos días, ¿cómo estás? ^C ¿cómo estás? ^C ¿usted?
Bien, gracias, ¿y tú? ^C estoy ^C bien ^C
- c) Mire, señora Rodríguez, le presento ^C al señor Márquez.
¿Sí, me gusta? ^C ¡Pues sí! ^C
- d) ¿Hola? ^C ¿Laura está? ^C
Hola, María, ¿cómo estás? ^C Mire, esta es ^C María, mi ^C compañera ^C
Hola, ¿qué haces? ^C
Bien, ¿y tú? ^C
Muy bien ^C



EVALUACIÓN

4,7

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5) 1,3

NOMBRE: Manuel
APellidos: <u>Manuel Rosely</u>
NACIONALIDAD: <u>español</u>
PROFESIÓN: <u>profesor</u>
CIUDAD: <u>Madrid</u>
CORREO ELECTRÓNICO: <u>manuel.rosely@gmail.com</u>

et

NOMBRE: Isabel
APellidos: <u>Isabel</u>
NACIONALIDAD: <u>argentina</u>
PROFESIÓN: <u>profesora</u>
CIUDAD: <u>Salta</u>
CORREO ELECTRÓNICO: <u>isabel.garcia@salta.gov.ar</u>

et

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5) 0

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?

no tiene
de once y media hasta doce y media

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

la doctora
Rosely, farmacéutica

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?

no hay citas por la tarde
de once y media hasta doce y media



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1,5), 0,4



~~Uma e meia~~ X
~~Son las dos y media~~



~~Três e quinze~~ X
~~Son las tres y veinticinco~~



~~Três e cinquenta~~ X
~~Son las tres y cincuenta~~
~~ou~~
~~Son las sete menos dez~~



~~Son las doze~~ X
~~Son las doze e nada~~ X

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5)

Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intente contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novio/a?
- ¿Tienes hermanas/os?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanos/ abuelos/ sobrinos? 1,5
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

*me llamo David tengo 15 años y soy un niño
 de 15 años, mi madre se llama Maria y
 mi padre se llama João. En la actualidad soy estudiante
 y tengo un hermano menor que se llama João. Él tiene 10 años.
 Mi abuelo se llama João y mi abuela se llama Maria.
 Mis tíos se llaman João y Maria.*

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2.0) / II



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. El avión está sobre la nube. (1,5)



2. ¿el profesor está ^{¿encima?} feliz - sí con el curso? si
3. ¿el coche está abogado ^{¿del señor?} si
4. ¿la mamá está con ^{¿dentro de casa?} si

6. Completa los diálogos. (1,0) 0,4

- a) Hola, me llama Manuel, y hablo ^{¿habla?} español. ¿cómo se llamas?
Me llamo Marta
- b) Buenos días, ¿cómo ^{¿cómo?} está usted?
Bien, gracias, ¿y tú?
- c) Mira, señora Rodríguez, la presento ^{¿presento?} al señor Márquez.
Mucho gusto
- d) Hola Laura, ¿cómo ^{¿cómo?} está?
Hola, Marta, ¿cómo ^{¿cómo?} está Mrs. esta es ^{¿es?} Marina una ^{¿una?} nueva
compañera.
Hola, ¿qué ^{¿qué?} está haciendo?
Bien, ¿y tú?
Muy bien



EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5) 1,4

NOMBRE: Manuel
APELLIDOS: Fontolletz Wámona
NACIONALIDAD: Argentina
PROFESIÓN: Comerciante
CIUDAD: Madrid TEL: 916693201
CORREO ELECTRÓNICO: manuelfontolletz@gmail.com

NOMBRE: Isabel
APELLIDOS: Díaz-novés Díaz
NACIONALIDAD: Argentina
PROFESIÓN: Profesora de Música
CIUDAD: Madrid TEL: 906783523
CORREO ELECTRÓNICO: isobel238@gmail.com
Luz

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5) 1,3

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?

Sí. Once y media ^{seis} hasta tres y media

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

Raquel. Farmacéutica

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuántas?

Sí. Señora Brinches y de un padre ^{de} hijo ^{de} regreso a las cuatro y media ^{de} de la tarde



UNB Mision
Programa de Estágio Supervisionado- PESES I
Profesoras: Gabriela Concepción y Julia Timo
Alumno(a): Maria Alicia de Luna

3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes.
Escribir los números con letras (1,5), 1, 2



son las dos y media ✓



tres y veinticinco
son las tres y veinticinco ✓



son las diez y media ✓



son las una
son las una ✓

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5) 2,4

Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intenta contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novio/a?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinas?



Unidad Idiomas
 Programa de Estágio Supervisionado - PESES 1
 Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Tamo
 Alumno(a): Júlia Maria de Jesus

- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

C

Yo soy soltera, no tengo hijos, tengo un hermano que se llama Arthur, dos hermanos que se llaman Edgar y Flávia, todos son estudiantes. Mi madre se llama Cida y tiene cuarenta y una años de edad. Todos vivan en Brasília.

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0) 2,0



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. El pájaro está debajo del paraguas.



UNB Mimosas
Programa de Estágio Supervisionado - PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Jéssica Tasso
Alumno(a): Julia Alfa

2. El gato está al lado de la casa de Ana. ✓
3. Ella está a la derecha de él. ✓
4. La fiesta está en la ciudad. ✓

6. Completa los diálogos. (1,8) (0,7)

- a) Hola, me llamo Manoel y habla español. ¿Cómo te llamas?
Me llamo Maria.
- b) Buenos días. ¿Cómo se llama usted, cómo está usted?
Buenas gracias, es de México.
- c) Ah, señora Rodríguez, le presento al señor Márquez.
Encantado.
Mucho gusto.
- d) Hola Laura, ¿cómo está?
Hola, Maria, está bien. Mira, está el Marta, es un nuevo compañero.
Hola, ¿qué tal? ✓
Bien, ¿y tú? ✓
Muy bien. ✓



EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5), 1,3

NOMBRE: Manoel
 APELLIDOS: GONZALEZ Tomero
 NACIONALIDAD: ESPAÑOL VALENCO
 PROFESIÓN: CEO D.O. MISTA
 CIUDAD: MAIORIO TEL: 336543201
 CORREO ELECTRÓNICO: manoel.tomero@gmail.com

expt

NOMBRE: Isabel
 APELLIDOS: Juvenal Duon
 NACIONALIDAD: ARGENTINA
 PROFESIÓN: PROFESORA DE ALEMÁN
 CIUDAD: MAIORIO TEL: 656783823
 CORREO ELECTRÓNICO: IsabelJDuon@gmail.com

ex

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5), 1,0

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?

Sí, tiene, A LAS 11:30 a 12:30

2.2. ¿Quien va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

Raquel, doctora

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?

La señora Edmundo, Abogado (solo papera) y Sr. Miso Requena

en las cañitas y medianas de la tarde



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1,5). 1,2



son las dos y media



son las tres y cinco
veinticinco



son las cinco menos cincuenta
son las seis y cincuenta
son las siete menos diez



son las doce y punto

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5) 2,4

Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intenta contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novia/s?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Soy Vanillely. Cuantos tengo dieciocho años y vivo con mi familia. Mi madre se llama Maria, tiene cuarenta años. Mi padre se llama Adriano, tiene treinta y cinco años. Mi hermano se llama Jéssica, tiene diecinueve años. Mi abuelo se llama Carlos, tiene sesenta años. Mi abuela se llama Selly, tiene sesenta años.

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0) 1,75



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. El gato está encima del coche.
al lado izquierdo



2. El avión está debajo de la nube.
3. La esposa está al lado de la casa.
4. El árbol está entre el río y la casa.

6. Completa los diálogos. (1,0) 4,0

- a) Hola, mi nombre Manuel y hablo ^{hablo} español. ¿Cómo te llamas?
Hola, habla español y soy María.
- b) Buenos días, señora Viménez, ¿cómo está usted?
Bien, gracias, y usted ?
- c) Mire, señora Rodríguez, le presento al señor Miquez.
Encantada.
Mucho gracias.
- d) Hola Laura, ¿qué tal?
Hola, María, está bien. Mira, esta es Marina, mi nueva compañera.
Hola, ¿qué pasa?
Bien, y ¿cómo está tu?
Muy bueno.



EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5). 1,2

NOMBRE: Manuel
 APELLIDOS: González Ramos
 NACIONALIDAD: Colombiano → español
 PROFESIÓN: Economista
 CIUDAD: Medellín TEL: 916 543203
 CORREO ELECTRÓNICO: manuel.ramos@getul.com

NOMBRE: Isabel
 APELLIDOS: Ramírez Díaz
 NACIONALIDAD: Guatemalteca
 PROFESIÓN: Psicóloga
 CIUDAD: Medellín TEL: 65678923
 CORREO ELECTRÓNICO: isabel.ramirez@getul.com

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5). 0,8

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?

Si, los días jueves
de 8:00 am a 12:00 pm

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

Isabel

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?

Si, entre las 2:00 pm y 5:00 pm
de lunes a viernes



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1, 2, 3, 4, 5)



~~son las una y media~~
son las dos y media



~~son las tres y veinticinco~~
son las tres y veinticinco



~~son las diez y media~~
son las diez



~~son las doce en punto~~
son las doce en punto

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5) 2, 5

Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intenta contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novio/a?
- ¿Tienes hermanas/os?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ (lo/ hermanos/ abuelos/ sobrinos)?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Me llamo Ana tengo 28 años, soy portuguesa, vivo en Brasil.
 Tengo un padre, un hermano y una hermana.
 Mi padre se llama João, tiene 55 años.
 Mi hermano se llama João, tiene 25 años.
 Mi hermana se llama Ana, tiene 20 años.
 También tengo un gato y un perro.

5. Miro la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0) | 3



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENFRENTO DE - DENTRÁS DE - ENTRE - EN

1. El coche está debajo de el árbol y a la derecha de Ana.
2. La tienda está delante de la casa de Ana. El perro está enfrente de la casa de Ana.
3. El gato está detrás de la casa. La basura está al lado de Ana.
4. El gato está entre la casa de Ana y el coche y a la izquierda de el árbol.



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tino
Alumno(a): _____


2. _____
3. _____
4. _____

5. Completa los diálogos. (1,0) E, 3

- a) Hola, me llama Manuel, y habla muy español. ¿Cómo se llamas?
Me llamo María María.
- b) Buenos días, señor Jiménez, ¿cómo está usted?
Bien, gracias, y usted?
- c) Mrs. señora Rodríguez, le presento al señor Márquez.
¿Quién es él? Es un señor
Mucho gusto.
- d) ¿Cómo se llama?
Hola, Manu, estoy bien. Mrs. esta es Marina, una nueva compañera.
Hola, ¿qué tal?
Bien, y tú?
Muy bien.



Un 8 Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Concepción y Julia Timo
Alumno(a): Luciana María Rodríguez

718 

EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5). 1,2

NOMBRE:	Manuel
APELLIDOS:	Gonzalez Romero
NACIONALIDAD:	Española
PROFESIÓN:	Economista
CIUDAD:	Madrid TEL: 916524320
CORREO ELECTRÓNICO:	manuel.gonzalez@gmail.com

NOMBRE:	Isabel
APELLIDOS:	Jimenez Dias
NACIONALIDAD:	Argentina
PROFESIÓN:	Profesora de Matemática
CIUDAD:	Madrid TEL: 8567898230
CORREO ELECTRÓNICO:	Isabel.J@gnall.com

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5). 1,0

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?

Si, de los once y media a los doce y media está libre.

2.2. ¿Quién va a la formación? ¿Cuál es su profesión?

Si, Pedro y Is. Es doctor. Soy secretaria de Raquel doctora.

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?

Si, de los doce y media tienen señora Hernandez y los una tienen familia y tu hijo en las consultas y medicina de la tarde.



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1,8). (1,2)



son las dos y ^{media} ~~cinco~~



son las tres y ^{cuarenta y cinco} ~~cinco~~



son las siete ^{menos diez} ~~cinco~~



son las doce en ~~plena~~

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5)(1)

Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intenta contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novia/a?
- ¿Tienes hermanas/es?
- ¿Tienes abuelas?
- ¿Tienes sobrinos?



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Yo me llamo Larissa, tengo ^{veintuno} veinte y uno años.
 No tengo hijos pero tengo tres sobrinos. Yo tengo
 novena ^{veinte} años y no tengo hijos.
 Yo tengo ^{cinco} cinco hermanos, pero solamente uno
 vive ^{conmigo} con yo y mi madre.
 Mi madre tiene ^{cuarenta} cuarenta y dos años y mi
 hermana que vive ^{con nosotros} con nosotros tiene ^{quince} quince años.

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0) / 19



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. El pájaro está ^{debajo} debajo de ^{del} el paraguas.



2. El gato está a la derecha de la casa de Ana.
3. El avión está detrás de la nube.
4. Paco está entre el árbol y la tienda.

6. Completa los diálogos. (1,0) 0,6

- a) Hola, me llamo Manuel, y soy español, ¿cómo te llamas?
Yo soy Me llamo María.
- b) Buenos días, señor Jiménez, ¿cómo está usted?
Bien, gracias, y usted ¿?
- c) Mire, señora Rodríguez, le presento al señor Márquez.
¿cómo está
- d) Hola ¿cómo está ¿?
Hola, María, estoy bien. Mira, esta es María, mi nueva compañera.
Hola, ¿qué tal ¿?
Bien, y usted ¿?
Muy Bien ¿?



EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5). J.C

NOMBRE: <u>Manuel</u>
APELLIDOS: <u>Gonzalez Gonzalez</u>
NACIONALIDAD: <u>Español</u>
PROFESIÓN: <u>Economista</u>
CIUDAD: <u>Madrid</u>
TEL: <u>310752010</u>
CORREO ELECTRÓNICO: <u>manuel.gonzalez@gmail.com</u>

NOMBRE: <u>Isabel</u>
APELLIDOS: <u>Louisa Maria</u>
NACIONALIDAD: <u>Argentina</u>
PROFESIÓN: <u>Profesora de Alemán</u>
CIUDAD: <u>Madrid</u>
TEL: <u>651888222</u>
CORREO ELECTRÓNICO: <u>Isabel101@Hotmail.com</u>

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5). L.4

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?

Si, de once y once a las doce y media.

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

Raquel y su profesión es economista.

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?

Si, a las cuatro y media.



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1,5) 3, |



Um e cinquenta



Três e vinte e cinco



Dez e dez



Doze em ponto

4. Escreva um texto sobre ti e sobre tu família. (2,5) 2,4
Primeiro, escreve sobre ti e depois sobre como se formou os pensamentos de tu família, quem são, quantos anos temem, a qual se dedicam e donde vivem. Intente contestar as seguintes perguntas ao escrever tu texto.

- ¿Estás casado/a o solteiro/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novia/a?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanas/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

*Me llamo Ana y tengo dos hermanos más, están en
 Brasil y me llaman Felipe. Me gustan más de los
 mi mamá se llama Mariana y una prima llamada Ana
 y un tío llamado Roberto. Mi mamá está en São Paulo
 y Ana y mi hermano Felipe están en Rio de Janeiro y
 Felipe está en Belo Horizonte en Brasil. ¿Cuál es la edad?
 No sé la edad de los miembros de mi familia.*

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0) 1, 9



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA
 DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. *El pájaro está encima de la casa de Ana
 y detrás de el paraguas
 del.*



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tino
Alumno(a): _____

2. Para cada una de las siguientes de la tienda C
3. Los textos están en la tienda C
4. El señor está delante de la mujer. C

6. Completa los diálogos. (1,0) 0,5

- a) Hola, me llamo Manuel y habla ^{en} español ¿cómo te llamas?
Me llamo María. C
- b) Buenos días, ¿cómo ^{se llama} usted?
Bien, gracias, y ^{cómo se llama} usted? C
- c) Mire, señora Rodríguez, le ^{presento} al señor Márquez.
Encantado.
Mucho gusto. C
- d) Hola, Laura ¿cómo ^{está} usted?
Hola, Manu, ^{mucho} bien. Mira, esto ^{es} Manu, ^{mi} nueva compañera.
Hola, ¿qué tal ^{es} usted?
Bien, ¿y ^{usted}?
Muy bien. C



EVALUACIÓN

7,1

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,0): 1,3

NOMBRE: Manuel humberto fernandez
 APELLIDOS: Luiz romero
 NACIONALIDAD: brasileño
 PROFESIÓN: enfermero
 CIUDAD: Medellin TEL: 116 5520 10
 CORREO ELECTRÓNICO: manuelfernandez@brf.com

NOMBRE: Isabel
 APELLIDOS: Yvonne
 NACIONALIDAD: de Portugal
 PROFESIÓN: enfermera de atención
 CIUDAD: Medellin TEL: 324 5220
 CORREO ELECTRÓNICO: isabel.yvonne@brf.com

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,0): 0,5

- 2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?
Si, de 8:00 a las 10:00 y de 11:00 a las 12:00
de 13:00 a las 14:00 y de 15:00 a las 16:00
- 2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?
La esposa de la doctora, quien es enfermera
Roguel
- 2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?
Si, para la doctora, también en la tarde, entre las 14:00 y las 16:00
de 17:00 a las 18:00 y también de 19:00 a las 20:00



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1, 2, 3, 4)



una y media
son horas y media



tres y cuarenta y cinco



diez y quince
diez



doce en punto

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2, 3, 2, 5)
Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intente contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novio/a?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Atualmente eu tenho um irmão chamado João, ele tem 10 anos e mora em Brasília. Eu tenho um pai e uma mãe, eles são muito legais. Eu também tenho um avô e uma avó, eles moram em São Paulo. Eu tenho um tio e uma tia, eles moram em Belo Horizonte. Eu tenho um sobrinho, ele tem 5 anos e mora em Curitiba. Eu tenho um primo, ele tem 15 anos e mora em Porto Alegre. Eu tenho um primo, ele tem 20 anos e mora em Recife. Eu tenho um primo, ele tem 25 anos e mora em Salvador. Eu tenho um primo, ele tem 30 anos e mora em Fortaleza. Eu tenho um primo, ele tem 35 anos e mora em Manaus. Eu tenho um primo, ele tem 40 anos e mora em Curitiba. Eu tenho um primo, ele tem 45 anos e mora em Belo Horizonte. Eu tenho um primo, ele tem 50 anos e mora em São Paulo. Eu tenho um primo, ele tem 55 anos e mora em Brasília. Eu tenho um primo, ele tem 60 anos e mora em Rio de Janeiro. Eu tenho um primo, ele tem 65 anos e mora em Belo Horizonte. Eu tenho um primo, ele tem 70 anos e mora em São Paulo. Eu tenho um primo, ele tem 75 anos e mora em Brasília. Eu tenho um primo, ele tem 80 anos e mora em Rio de Janeiro. Eu tenho um primo, ele tem 85 anos e mora em Belo Horizonte. Eu tenho um primo, ele tem 90 anos e mora em São Paulo. Eu tenho um primo, ele tem 95 anos e mora em Brasília. Eu tenho um primo, ele tem 100 anos e mora em Rio de Janeiro.

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2.0) 2.0



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. Mira el perro que está debajo del coche por la derecha del árbol.
Mira el paraguas que está encima del árbol.



2. Que sea el papa ^{que está} quien de la serie de Don Juan CT
papa Juan
3. Salimos en este deber de el álbum con mi padre y mi hermana CT
una vez con Padre
4. Ya he estado el gato con una la visión que está el león de mi mano CT

5. Completa los diálogos. (1,0) []

- a) Hola, me llamo Manuel, y ¿cómo se llama español ¿cómo se llama te llamas?
yo llamo Marta.
- b) Buenos días, ¿cómo se llama usted ¿cómo se llama usted?
Bien, gracias, ¿cómo se llama usted?
- c) Mira, señora Rodríguez le presento al señor Márquez.
Mucho gusto señora Rodríguez ¿cómo se llama.
Mucho gusto señora ¿cómo se llama.
- d) Hola Laura ¿cómo se llama usted?
Hola, María, ¿cómo se llama esta es Marina una nueva compañera.
Hola, ¿cómo se llama usted?
Bien, ¿cómo se llama usted?
Muy agradecida.



UnB Idiomas
 Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
 Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tino
 Alumno(a): Manuela Conceição de Almeida Nunes

8,5

EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5). 1,4

NOMBRE: Manuel
 APELLIDOS: González Romero *et*
 NACIONALIDAD: Cubana *et*
 PROFESIÓN: Economista *et*
 CIUDAD: Madrid *et* TEL: 91654320
 CORREO ELECTRÓNICO: manuel.romero@gmail.com

NOMBRE: Isabel
 APELLIDOS: Simón Díaz *et*
 NACIONALIDAD: Argentina *et*
 PROFESIÓN: Profesora de Alemán *et*
 CIUDAD: Madrid *et* TEL: 856 789 013
 CORREO ELECTRÓNICO: isabel.simon@gmail.com *et*

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5). 1,9

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?

Si, de las ocho horas a las ocho y media tiene un momento libre. *et*
de las once y media hasta las doce y media.

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

Raquel va a la farmacia, ella es secretaria. *et*

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?

Si, de las diez a las cuatro horas de la tarde. *et*
a las cuatro y media de la tarde.



3. Escriba la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1,5), 1,2



Con las dos y media



Con las tres y veinticinco



Con las siete y quince
~~Con las seis y cincuenta~~
Con las siete y quince



Con las diez en punto

4. Escriba un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5) 3,4

Primero, escriba sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intente contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novia/a?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES I
Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Tino
Alumna(s): Maryela Conceição de Jesus da Fonseca

- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Me llamo Márcia, tengo 38 años y soy soltera, pero tengo un hijo. Él se llama João. Él tiene 10 años. También tengo un hermano. Su nombre es Márcio. Él tiene 35 años y él vive en el cine.

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2.0)



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. La casa de Ana está ^{del} dibujo de el paraguas.



2. El coche está a la izquierda ^{del árbol} de él árbol.
3. El avión está detrás de la nube.
4. La bolsa está al lado de la casa de él.

6. Completa los diálogos. (1,0) 0,6

- a) Hola, me llamo Manuel y soy español. ¿Cómo te llamas?
Mi nombre es María.
- b) Buenos días. Soy Jiménez, ¿cómo está usted?
Bien, gracias, y tú estás.
- c) Mira, señora Rodríguez, le presento al señor Márquez.
Encantado
Mucho bien gusto.
- d) Hola Ana, ¿quién es?
Hola, Manu, estoy bien. Mira, esta es Marina, mi nueva compañera.
Hola, ¿qué tal es?
Bien, y tú es?
Muy bien.



9,2



EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5). 1,4

NOMBRE: Raquel
 APELLIDOS: Yamaguchi Higashino ✓
 NACIONALIDAD: Japonesa
 PROFESIÓN: Contadora ✓
 CIUDAD: Brasilia - tel. 916543201
 CORREO ELECTRÓNICO: raquel.yamaguchi@gmail.com

NOMBRE: Isabel
 APELLIDOS: Junquera Diaz ✓
 NACIONALIDAD: Argentina ✓
 PROFESIÓN: Profesora de Alemán ✓
 CIUDAD: Rosario - tel. 55189673 ✓
 CORREO ELECTRÓNICO: isabel.junquera@com.com ✓

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5). 1,2

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué hora?

Se tiene de las 14h30 a 18h30 ✓

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

Raquel, que es una secretaria ✓

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?

Si, hay citas de mañana y otras de tarde ✓
Si, en las mañanas y también la tarde



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1,5), 1), 4)



uma
hora
e
quarenta
minutos
ou
uma hora e meia

Uma e meia ✓



Três e vinte cinco minutos ✓



Dez e quinze ✓



Dois em ponto ✓

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5) 2, 5
Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intenta contestar a las siguientes preguntas al escribir el texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novio/a?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelo/a?
- ¿Tienes sobrinos?



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tino
Alumno(a): Penelope Lima de Araújo

- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tía/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Me llamo Penelope tengo 14 años y vivo en
Praça Fátima 2. Yo tengo dos hermanas pero solo
vivo con una que es la más nueva también vivo
con mi papá y mi mamá. Mis hermanos se llaman
Rodrigo que tiene diez años y Hugo que tiene 20.
Yo tengo un sobrino que se llama Victor Hugo y
tiene diez años. Mi abuelo y abuela se llaman
Valdemar, ellos están juntos a veinte años.

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0) 2.



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA
DE - DETRAS DE - ENTRE - EN

1. Paco está a la derecha de la casa de Ana.



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado-PESES I
Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Tizzo
Alumna(s): Pâmella Lima da Silva

2. El primer está delante del paraguas y
ellos están en casa de la casa de Ana.
3. El coche está entre el gato y el árbol.
4. El avión está detrás de la nube.

B. Completa los diálogos. (1,0) 0,7

- a) Hola, me llamo Manuel y hablo ^{mejor} español. ¿Cómo te llamas?
- me llamo Marta.
- b) Buenas días. ¿Cómo se llama usted usted? cómo está usted?
- Buenas gracias. yo soy usted?
- c) Mira, señora Rodríguez, le presento al señor Márquez.
- encantado.
- Mucho gusto.
- d) Hola, María. ¿qué es esto?
- Hola, Manu. yo soy bien Mira, esta es Marina mi nueva compañera.
- Hola, ¿qué tal es esto?
- Buen yo yo es
- Muy bien es



EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5). 0,75

NOMBRE:	Manuel
APELLIDOS:	González Romero <input checked="" type="checkbox"/>
NACIONALIDAD:	Española <input checked="" type="checkbox"/>
PROFESIÓN:	Comerciante <input checked="" type="checkbox"/>
CIUDAD:	Madrid <input checked="" type="checkbox"/>
CORREO ELECTRÓNICO:	manuelromero@gmail.com <input checked="" type="checkbox"/>

NOMBRE:	Isabel
APELLIDOS:	Rumraticio Jiménez <input checked="" type="checkbox"/>
NACIONALIDAD:	Argentina <input checked="" type="checkbox"/>
PROFESIÓN:	Enfermera de Hospital <input checked="" type="checkbox"/>
CIUDAD:	Montevideo <input checked="" type="checkbox"/>
CORREO ELECTRÓNICO:	isabel.jr@pubon.com <input checked="" type="checkbox"/>

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5). 0,75

2.1. ¿Tiene algún momento libre los doctores por la mañana? ¿Qué horas?

Si, entre 08 y 10 de la mañana y media hasta las 12 y media.

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

Si, Mariana. Su profes. es farmacéutica.

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?

Si, entre 16 y 18 de la tarde.



3. Escriba la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes.
Escribir los números con letras (1,5). (1)



Una y sesenta X
son las una y media



Tres y veinticinco X
son las tres y veinticinco



Diez y diez X
son las diez y diez



Doce X
son las doce en punto

4. Escriba un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5) 2,3

Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intente contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novia/o?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanas/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

llamo
 me llamo André Felipe dos Santos, soy soltero, no
 tengo hijos, tengo dos hermanas, tengo abuela, me
 tengo abuelo, mi padre se llama Fábio, mi madre
 se llama Carla, mi hermana se llama Kátia y
 Mariana, con familia en Valparaíso

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0)



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. La basura debajo de la casa de Ana X



2. la tuerca es de latón X

3. la barra a la derecha de el gato X
los huesos están a la derecha del gato

4. Se está oblicuo de el árbol X
Mucha está el trigo del árbol

5. Completa los diálogos. (1,0) 0,4

a) Hola, me llamo Manuel y soy español. ¿Cómo te llamas?

Me llamo Marta.

b) Buenos días, señor Jiménez, ¿cómo está usted?

Bien, gracias, y tu estad?

c) Mira, señora Rodríguez, le presenta al señor Méndez.

Encantada

d) Hola Laura, ¿cómo está?

Hola, Manu, estoy bien. Mira, esta es Marina, una nueva compañera.

Hola, qué tal?

Bien, y tu?

Muy bien.



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Timo
Alumno(a): Manuel Pereira dos Santos

6,2

EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5). 1,0

NOMBRE: Manuel
APELLIDOS: <u>dos Santos, Gabriela, Pereira</u>
NACIONALIDAD: <u>española</u>
PROFESIÓN: <u>farmacéutica</u>
CUIDADO: <u>Manuel</u>
CORREO ELECTRÓNICO: <u>manuel.pereira@gmail.com</u>

NOMBRE: Isabel
APELLIDOS: <u>Santos, Alina</u>
NACIONALIDAD: <u>Argentina</u>
PROFESIÓN: <u>farmacéutica</u>
CUIDADO: <u>Manuel</u>
CORREO ELECTRÓNICO: <u>isabel.santos@gmail.com</u>

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5). 0,35

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?

Si, las dos primeras y media
de doce y media hasta las dos y media (11h 30a 13h30)

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

Manuel, una doctora argentina de la familia

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?

Si, tres horas y media y media
de



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1,5), (2,4)



Son las una y media ✓



Son las tres y tres cuartos ✓
Son las tres y veinticinco



Son las nueve y tres cuartos ✓
Son las nueve y veinticinco



Son las doce en punto ✓

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5) (2,4)

Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman los parientes de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intente contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto

- ¿Estás casado/a o soltero/a? Soltero
- ¿Tienes hijos? No
- ¿Tienes novia/o? No
- ¿Tienes hermanas/os? No
- ¿Tienes abuelos? No
- ¿Tienes sobrinos? No



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

*Mis padre se llama José María y mi madre se llama
 Ana María. Mis tío se llama Carlos y mi abuelo se
 llama Luis. Mis hermanos se llaman
 Pedro y María. Mis abuelos se llaman
 don Juan y doña María. Mis sobrinos se llaman
 Daniel y Mariana. Mis sobrinas se llaman
 Carolina y Mariana. Mis sobrinos se llaman
 Daniel y Mariana.*

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0) / 10



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA
 DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. *La basura está al lado de el paraguas.
 El paraguas está encima de la casa de Ana.*



2. Para entre el hotel y la tienda. CX
3. En la tienda en la parte de la tienda X
En la tienda la tienda tiene una tienda
4. En la tienda al lado de el coche CX
El coche está al lado del coche

6. Completa los diálogos (1,2) 0,6

- a) Hola, soy Manoel Manuel, y soy español español ¿cómo te llamas?
me llamo Marta Marta.
- b) Buenos días, señor Jiménez ¿cómo está usted usted?
Bien, gracias, ¿y usted usted?
- c) Mire, señora Rodríguez, le presento presento al señor Márquez.
Encantada
Mucho gusto gusto.
- d) ¿Cómo está usted usted, ¿Doris? ¿cómo está?
Hola, María, está bien bien. Mire, esta es una compañera compañera de trabajo de trabajo.
Hola, ¿qué es es?
Bueno, ¿y usted usted?
Muy bien bien.



UnB Idiomas
 Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
 Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Tino
 Alumno(a): Manuel Roberto

9,0



EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5). 1,3

NOMBRE: Manuel
 APELLIDOS: Roberto Perreira
 NACIONALIDAD: brasileño
 PROFESIÓN: estudiante
 CIUDAD: Natal TEL: 55 91 93 025
 CORREO ELECTRÓNICO: manuel.roberto@gmail.com

e

NOMBRE: Isabel
 APELLIDOS: Yvonne Lima
 NACIONALIDAD: brasileña
 PROFESIÓN: profesora de educación
 CIUDAD: Natal TEL: 55 91 93 025
 CORREO ELECTRÓNICO: isabel.yvonne@gmail.com

e

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,8). 1,2

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?

Si, tiene un momento libre de 8:00 a 9:00 y también a 10:00 y 11:00

2.2. ¿Quién va a la farmacia?, ¿Cuál es su profesión?

Donatella, es una estudiante

2.3. ¿Hay citas por la tarde?, ¿Cuáles?

Si, tienen tres citas por la mañana, Thursday y Friday con un hijo
 después con una casa como con ellos
 en los martes y miércoles de la tarde



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes.
Escribir los números con letras (1,5), 1,5



son las una y cincuenta



son las tres y veinticinco



son las diez y diez



son las doce

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5) 3, 4

Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intente contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novio/a?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Meu pai se chama João, tem 55 anos e é casado com a minha mãe, que se chama Maria, ela tem 50 anos. Temos dois irmãos, um irmão mais velho chamado João, com 28 anos, e um irmão mais novo chamado Pedro, com 12 anos. Os meus pais são muito felizes e eu gosto muito de viver com eles. Também gosto muito de visitar os meus avós e os meus sobrinhos.

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0)



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. *El paraguas está encima de la casa de Ana.*



2. Receita de la comida del sábado ✓
3. El café está delicioso de la noche ✓
4. El café está delicioso del sábado ✓

5. Completa los diálogos. (1,0) 0,6

- a) Hola, me llamo Manuel y soy español. ¿Cómo se llamas?
Yo llamo Marta.
- b) Buenos días, señor Amérez, ¿cómo está usted?
 Bien, gracias, y yo estoy bien.
- c) Mire, señora Rodríguez, lo conozco al señor Márquez.
¡conoció!
 Mucho gracias.
- d) Hola Laura, ¿Dónde está tú?
 Hola, Maru, estoy bien. Mira, está ya Marta, una nueva compañera.
 Hola, ¿qué es?
 Bien, y yo estoy bien.
 Muy bien.



9,3

EVALUACIÓN

1. Escucha el audio y completa las fichas (1,5). 1,4

NOMBRE: Manuel
 APELLIDOS: Serrales Martínez
 NACIONALIDAD: Guineal
 PROFESIÓN: Programador
 CIUDAD: Madrid TEL: 916593320
 CORREO ELECTRÓNICO: manuelmartinez@gmail.com

NOMBRE: Isabel
 APELLIDOS: Muñoz Díaz
 NACIONALIDAD: Argentina
 PROFESIÓN: Profesora de Matemáticas
 CIUDAD: Madrid TEL: 656789828
 CORREO ELECTRÓNICO: isabelm@yaho.com

2. Escucha la conversación y responde a las siguientes preguntas (1,5). 1,2

2.1. ¿Tiene algún momento libre la doctora por la mañana? ¿Qué horas?

0
 0-10
 10-20
 20-30
 30-40

A las 10:00 y media (11:00) solo hasta las 12:00 y media (12:30)

2.2. ¿Quién va a la farmacia? ¿Cuál es su profesión?

Diego el secretario

2.3. ¿Hay citas por la tarde? ¿Cuáles?

Si, las 12:30 con los pacientes y a las 14:00 con familia
pacientes y niños
A las 17:00 y media (17:30) de la tarde

Contra Berrones y a las 12:30



3. Escribe la hora correcta para cada uno de los siguientes relojes -
Escribir los números con letras (1,5), /, /, /



Una hora y treinta



Tres horas y cuarenta y cinco



Diez horas y quince minutos



Doce horas (en punto)

4. Escribe un texto sobre ti y sobre tu familia. (2,5) 2, 4

Primero, escribe sobre ti y después sobre cómo se llaman las personas de tu familia, quiénes son, cuántos años tienen, a qué se dedican y dónde viven. Intenta contestar a las siguientes preguntas al escribir su texto.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novia/o?
- ¿Tienes hermanos/as?
- ¿Tienes abuelos?
- ¿Tienes sobrinos?



- ¿Cómo se llama tu padre/ madre/ tío/ hermanos/ abuelos/ sobrinos?
- ¿Cuál es la edad de las personas de su familia?

Soy rubro, me gusta jugar a fútbol, tengo una hermana
 y una hermana Patricia y un hermano llamado Juan
 tengo un abuelo de los abuelos, mi mamá se llama Ana María
 y es una abuela muy buena y mi papá se llama
 Sebastián que es simpático que me ha regalado cosas bonitas
 como una bicicleta y un balón de fútbol.

5. Mira la imagen y crea 4 frases utilizando los marcadores de lugar. (2,0), 2, 0



DEBAJO DE - DELANTE DE - AL LADO DE - A LA DERECHA DE - A LA IZQUIERDA DE - ENCIMA DE - DETRÁS DE - ENTRE - EN

1. El avión está a la izquierda de la nube porque está a la izquierda de la nube por el color.



2. El jefe ha mandado un mensaje al personal que
de cada semana de la rutina.
3. Como iba a pagar por la compra a su única compra
cuando la tarde en un banco compra.
4. El pasaje compra que de del compra por la
rutina.

6. Complete los diálogos. (1,0) 0,5

- a) Hola, me llama Manuel, y es español. ¿Cómo te llamas?
Me llamo Marta.
- b) Buenos días, ¿cómo está Jiménez, cómo está usted?
Bien, gracias. ¿y usted?
- c) Mira, señora Rodríguez, te presenta al señor Márquez.
¿Quién es Márquez? Es un amigo.
Mucho gracias.
- d) ¿Cómo está Laura, ¿cómo está?
Hola, Manu, estoy bien. Mira, esta es Marina, mi nueva compañera.
Hola, ¿qué tal?
Bien, y tú?
Muy bien.

Prueba oral 1

Párrafo sobre la familia

Júlia:

Soy Júlia, tengo diecinueve años, estudio Ciencias Sociales y trabajo en un estudio de tatuajes.

Mi madre es cocinera, tiene cuarenta y un años y tres hijos, Arthur, Flávio y yo.

Mi medio hermano Edgar tiene veintitrés años, estudia Comunicación y vive con su abuela materna.

Mi medio hermano Flávio tiene 20 años y trabaja como peluquero.

Mi hermano Arthur tiene trece años, vive con mi madre y es estudiante.

Mi abuela materna tiene setenta y seis años, está jubilada, pero antes fue costurera y vive en Bahía.

Mi abuelo materno tiene setenta y ocho años, está jubilado y vive con mi abuela en Bahía.

Nunca conocí a mi abuelo paterno y mi abuela paterna es jubilada y vive en São Sebastião DF.

Larissa:

Hola, mi nombre es Larissa, tengo 21 años, soy brasileña y vivo en Sobradinho, con mi madre y mi hermano.

Mis abuelas están muertas y nunca conocí a mis abuelos.

No he visto a mi padre en 10 años. Tengo 7 hermanos en total pero solo tengo contacto con uno. Toda mi familia es brasileña pero vivimos en ciudades repartidas por Brasilia.

Mi madre tiene 42 años y mi hermano que vive conmigo tiene 15 años.

Kimbelly:

Hablando sobre mi familia e sobre yo.

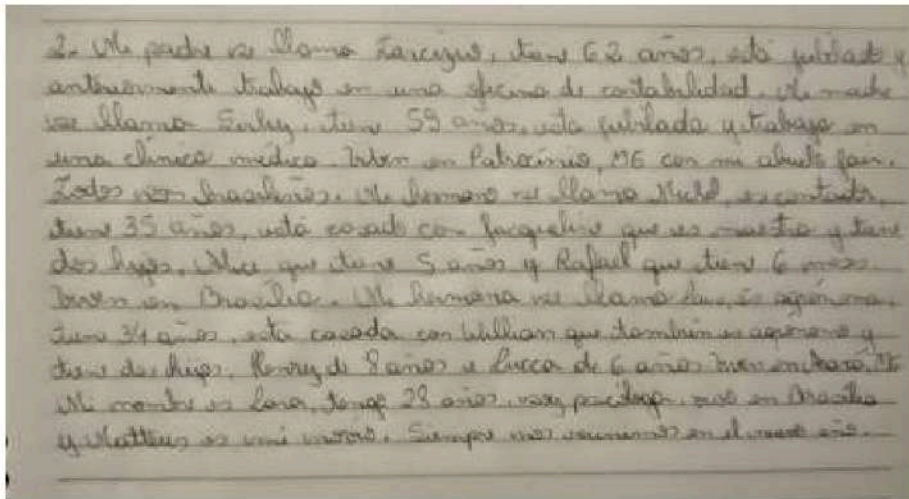
Hola soy Kimbelly y tengo 18 años, soy estudiante del IFB- Recanto Das emas, tengo una hermana de 16 años llamada Evellyn Cristine y también estudia en el IF, Nuestra mamá es cuidadora y Tiene 41 años, nuestro papá trabaja en la construcción y también tiene 41 años. mi madre es estudiante de enfermería y la ayudo con sus estudios, me gusta jugar handball, y a mi hermana le encanta el voleibol, a mi papá le encanta jugar al fútbol, mi hermana y yo también entrenamos todos los días de lunes a viernes, y todos los fines del año elegimos un lugar especial para pasar fechas conmemorativas.

Vitória:

Árbol genealógico

Mi familia es muy grande, entonces resumiré. En la parte "principal" de la familia hay mi abuela, tiene que nueve hermanos/hermanas que viven parte en Río y otra parte en bahía y tiene cinco hijos, mis tres tíos que se han retirado, mi tía que es ama de casa y mi madre. En mi casa somos solamente mi madre que trabaja como función pública, mi padre que se ha retirado, mi hermana que es estudiante y mi hermano que está en el cuarto año de primaria y mi gato.

Lara:



2. O pai se chama Sérgio, tem 63 anos, está jubilado e anteriormente trabalhou em uma empresa de contabilidade. A mãe se chama Evelyn, tem 59 anos, está jubilada e trabalha em uma clínica médica. Vivem em Bahreinópolis, PE com um abuelo pai. Todos são brasileiros. O irmão se chama Rildo, ex-contador, tem 35 anos, está casado com Jacqueline que é médica e tem dois filhos, Ulisses que tem 5 anos e Rafael que tem 6 meses. Vivem em Brasília. A irmã se chama Dina, se aposentou, tem 34 anos, está casada com Lúllian que também se aposentou e tem dois filhos: Bruno de 8 anos e Lucas de 6 anos. Vivem em Brasília. O nome da Lara, tem 28 anos, está casada, vive em Brasília e o Mattias é um cachorro. Sempre me reuniram no fim de ano.

Matteus:

Escribí sólo una pequeña parte sobre mis parientes en el árbol, porque tengo una familia muy grande con gente que ni siquiera conozco. La mayoría vive aquí en Brasilia, pero también tengo parientes en Bahia, Piauí, San Pablo, EEUU y Alemania.

Sólo tengo a mis abuelas vivas, pero viví muchos años con mi abuelo materno. Lamentablemente, tengo pocos recuerdos de mi abuelo paterno, pero tengo algunas fotos con él.

Tenemos la costumbre de reunirnos en los cumpleaños de mis abuelas, en Navidad y en algunos otros cumpleaños.

Lina:

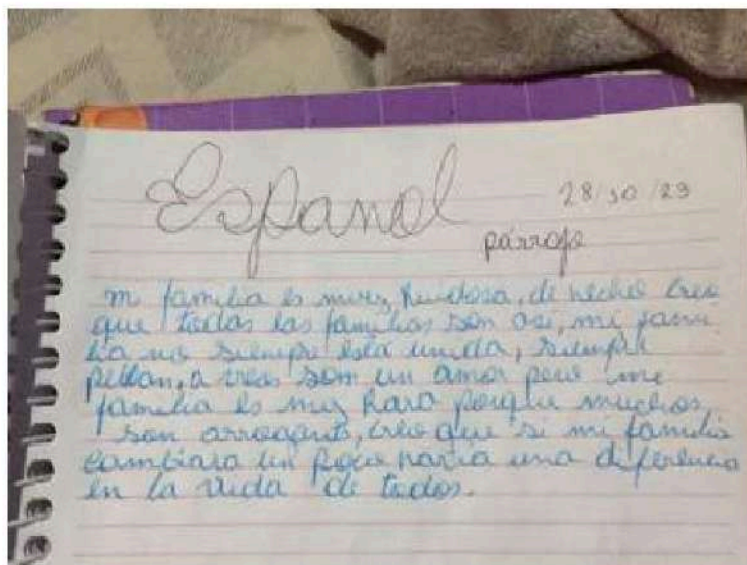
Mi familia es pequeña pero los amo mucho, mi madre se llama Sebastiana tiene cincuenta y tres años, es brasileña y profesora, mi papa se llamava Winston, era trinitense y se fue cuando yo tenia diez años, mis abuelos por parte de mi madre son brasileños y se llaman Marcelina que tiene ochenta y tres años y Valdemar que murió antes de que yo naciera, así como mis abuelos por parte de mi padre que eran trinitenses y se llamavan Estella y Lionel.

Máyra:

Parágrafo sobre yo y mi familia

¡Hola! Yo me llamo Máyra, tengo dieciocho años, soy estudiante en la Universidade de Brasília y vivo solo con mi mamá. Mi mamá se llama Mara, tiene cuarenta y dos años, trabaja como ama de casa y es muy hermosa. Mis abuelos maternos han fallecido, pero, yo conocí a mi abuelo y él se llamaba José. Mi papá se llama Ivan, tiene cuarenta años y vive en Santa Catarina, él es profesor y le gustan mucho los deportes. Mis abuelos paternos se llaman Luis y Leide, él tiene sesenta y ocho años y ella tiene sesenta y tres años. Mi abuela Leide cocina muy bien y es muy bajita. A mi abuelo gustan mucho los barcos y siempre me habla de ellos. Mis abuelos viven en Maranhão. Yo siempre viajo a fin de año para verlos. Yo tengo un novio, él se llama Pedro, tiene diecinueve años y le gustan mucho las películas.

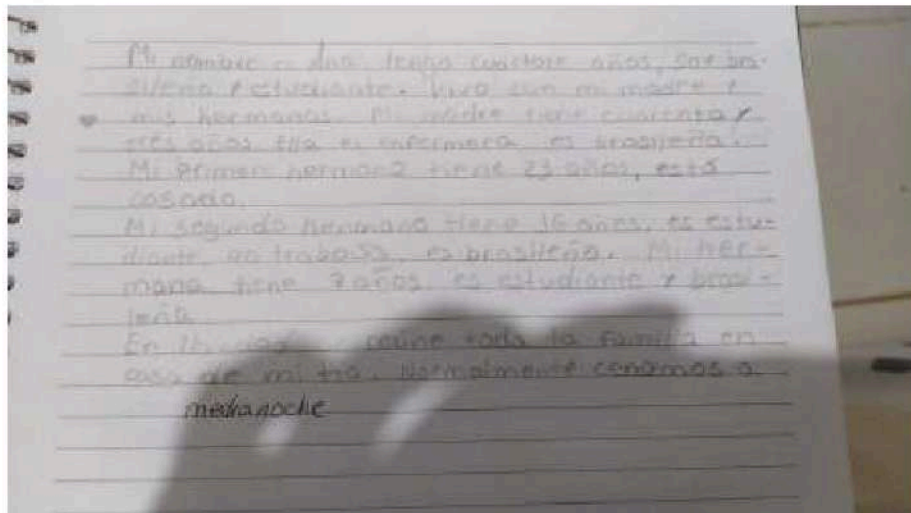
Raynglid:



Rita:

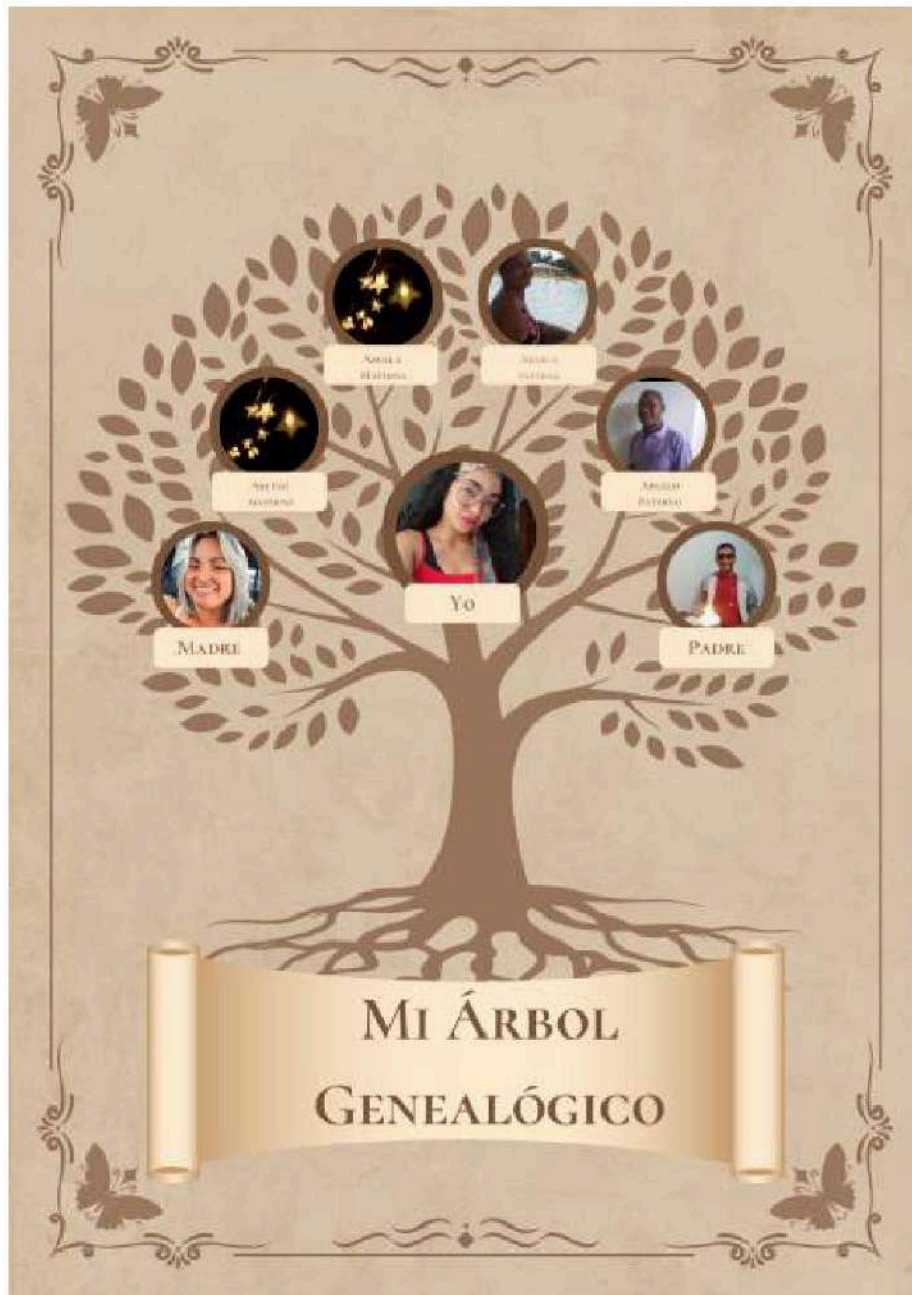
¡ Hola ! Mi llamo Rita, tengo diecisiete años y irei hablar sobre mi familia. Yo tengo sola dos abuelos vivos, mi abuela paterna que se llama Maria Amélia y mi abuelo materno, Vicente. Mis abuelos maternos tenían ocho hijos y mi madre es la hija más nueva. Ya mis abuelos paternos tenían tres hijos hombres e una mujer y mi padre es el hijo más viejo. Mis padres están juntos durante veinte años y yo soy la única hija. Nosotros tenemos una tienda del bollo caseiro y trabajamos juntos. Mi familia es muy grande y mis parentes maternos viven en Minas Gerais, pero siempre intentamos hacer reuniones en la festividades más importantes como en lo Navidad y Año Nuevo. Mis tíos maternos son muy vivaces entonces ellos siempre hacen las fiestas más hermosas e divertidas. Hoy, yo estoy terminando la escuela secundaria y estoy estudiando para hacer derecho en la Unb. Yo también tengo un novio llamado Michael, al que le encanta mucho jugar a fútbol. Eso es solamente un poco de mi familia, ella es bien mejor y más divertida, pero yo no sería capaz de hablar de todos mis parentes.

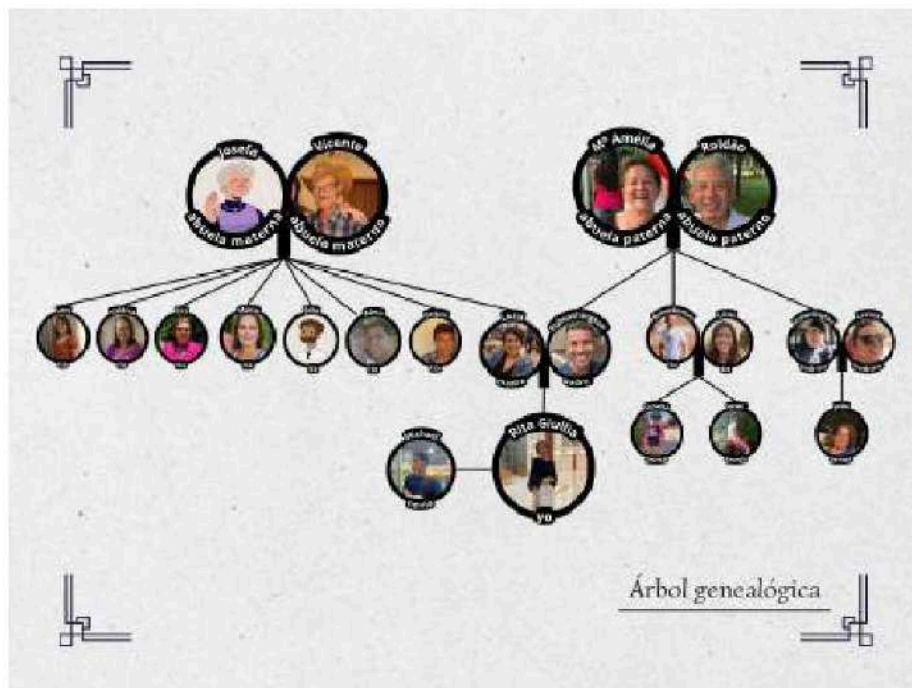
Ana:



Árbol Genealógico







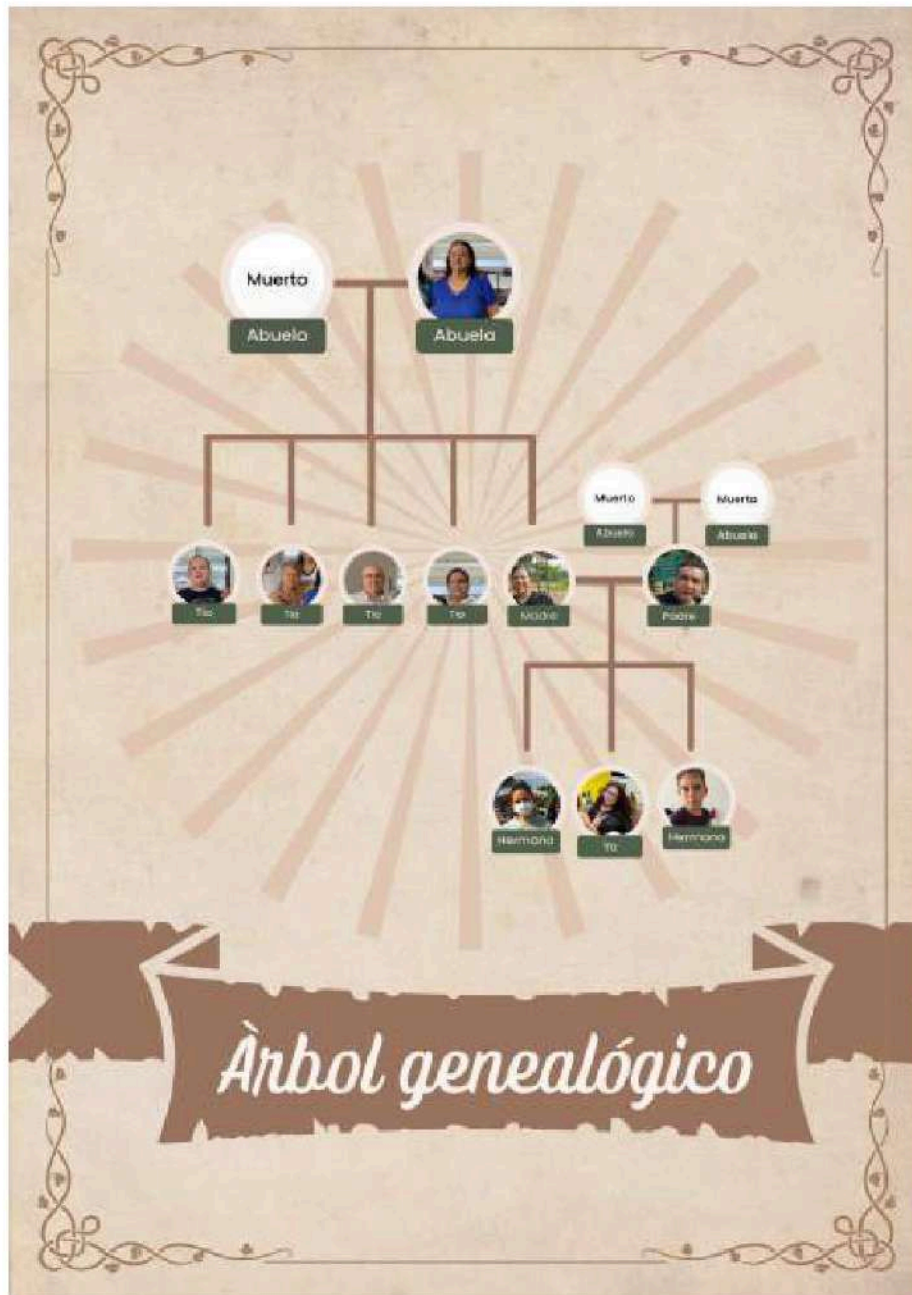
Árbol genealógica

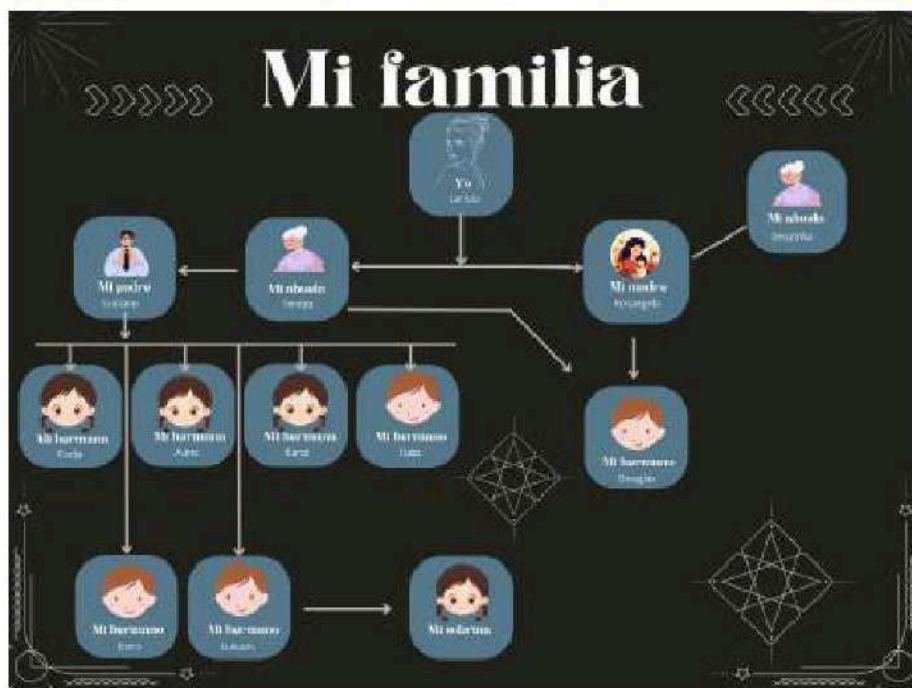
Espanol

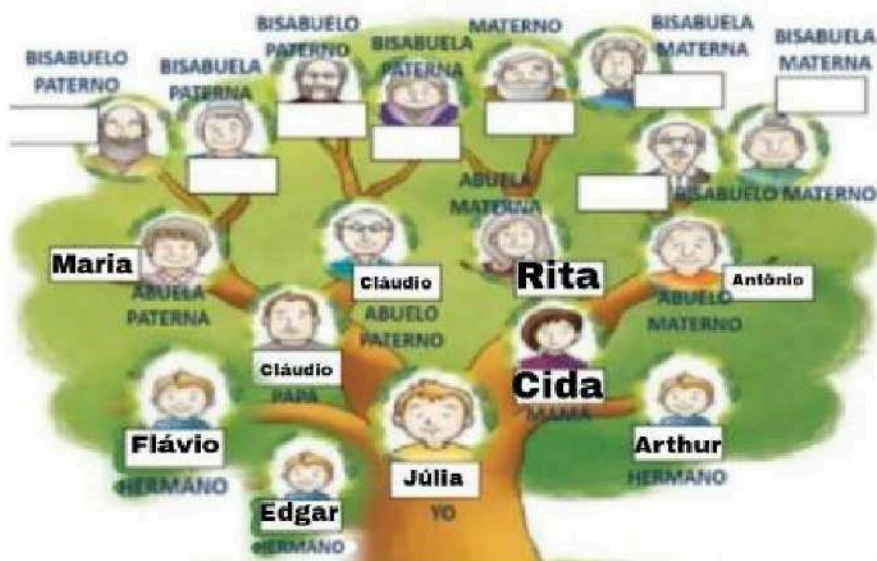
28/30 23

3) Crear un árbol genealógico de tu familia.



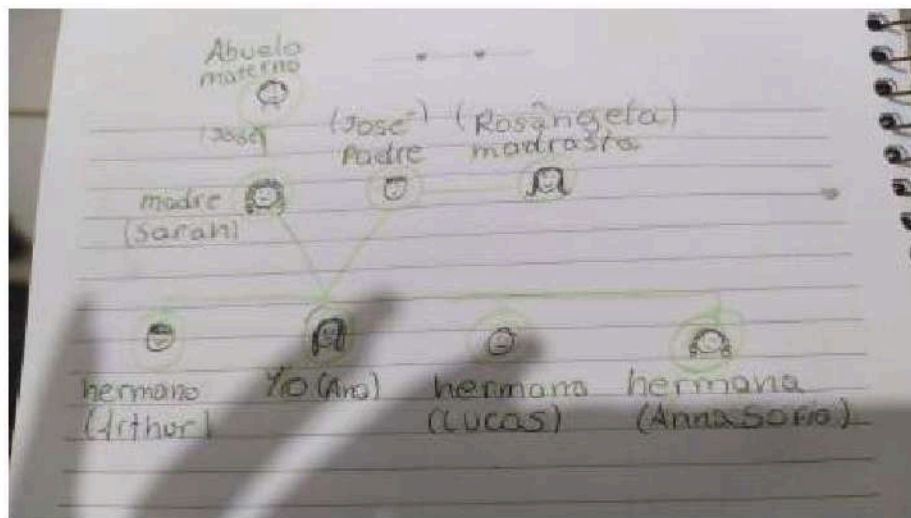







NUESTRA ÁRBOL GENEALÓGICA





Audio de la actividad en el Teams, pues no es posible poner en el archivo.

Prueba Escrita 2

 UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado PESES 1 6,75
Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Tima
Alumno(a): Lina Tardes

EVALUACIÓN

1- Lee el correo de María y contesta a las preguntas. (1,0) 0,9

Querida Patricia,

Te voy a contar lo fantástico de mi viaje en Córdoba. El tiempo y el momento de mi viaje son increíbles.

El hotel es maravilloso, tiene la mejor decoración, piscina, jardín de flores, y unas vistas preciosas.

Hay una cocina de ensaladas por el momento, y una gran terraza.

El día siguiente voy a Sevilla y el día de mañana voy a Málaga y el día de mañana voy a ir de compras en el centro de Sevilla.

Hay un gran jardín.

Espero que te guste.

María

a) ¿En qué ciudad está María?
Córdoba, Andalucía ✓

b) ¿Qué opina María del hotel?
El hotel es estupendo, tiene de todo y unas vistas preciosas. ✓

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?
Tiene restaurante, piscina, piscina de agua caliente y más. ✓

d) ¿Qué otra ciudad piensa visitar?
La Mezquita, e al día siguiente voy a la Sierrita ✓

1



2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0) (1,7)

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - estar - comer - hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
- b) En el cuarto de baño ella se ducha.
- c) En el salón tú ves la televisión.
- d) En el comedor nosotros comemos.
- e) En el dormitorio tú dormes.
- f) En el salón yo escucho música.
- g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas.
- h) En el cuarto de baño yo lavo los dientes.
- i) En el salón él lee un libro.
- j) En el microondas tú calientas la comida.

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,0) (1,25)

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?
Con su marido, sus amigos y su hijo
- b) ¿Dónde se aloja?
En una casa en Valparaíso, en un Chile de dos plantas.
- c) Su casa es
Muy grande, parte de la casa es jardín
- d) ¿Dónde pasa las vacaciones?
En Valparaíso, en la playa



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado-PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tino
Alumno(a): _____

e) Su casa tiene:

Dois quartos de baño, um salão muy grande, uma C
cozinha pequena, um terraço e dois dormitórios.

4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives,
utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase.
(3,0) (19)

casa - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje -
dormitorio/habitación - sofá - frigorífico

Yo vivo en una casa pequeña. Tiene una habitación, un
cuarto de baño, un salón, una cocina, una terraza
grande, un sofá grande e un xico pequeño.



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Professoras: Gabriela Conceição y Julia Timo
Alumna(s): _____

5 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5) (10)



Sofá ✓



Refrigerador ✓



Cocina
Fogón eléctrico ✓



EVALUACIÓN

1- Lee el correo de María y contesta a las preguntas. (1,0)

Quero saber
Se trata de la información enviada por
Córdoba. Me alegro por haberlo hecho por
Internet.
El hotel es cómodo, tiene de todo
instalado, piscina, zona de tenis, y todo
muy bonito.
María quiere ir a visitar por el fin de semana
y conocer la ciudad.
El alojamiento es bueno, y el precio
de tenerlo una hora de distancia es el
mejor que he visto.
Nos vemos esta noche.
Buenos días.
María

a) ¿En qué ciudad está María?

Córdoba ✓

b) ¿Qué opina María del hotel?

El hotel es cómodo, tiene de todo ✓

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

comodoro, piscina, zonas de tenis, todo
muy bonito ✓

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

Sevilla ✓



2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0) 1,6

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - calentar - comer -
hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
b) En el cuarto de baño tú te duchas.
c) En el salón tú ves la televisión.
d) En el comedor nosotros comemos.
e) En el dormitorio tú dormimos.
f) En el salón yo escucho música.
g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas.
h) En el cuarto de baño yo lavo los dientes.
i) En el salón él lee un libro.
j) En el microondas tú calientas la comida.

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,5) 1,5

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones? Con su marido, su familia y algunos amigos, su amigo Juan y sus hijos.
b) ¿Dónde se aloja?
En un chalo.
c) Su casa es:
un chalo de dos plantas.
d) ¿Dónde pasa las vacaciones?
En una casa en Malindi. En la playa.



UnB Idiomas
 Programa de Estágio Supervisionado-PESES 1
 Profesoras: Gabriela Conceição y Jélla Tino
 Alumno(a): Ana Clara

e) Su casa tiene:

dos cuartos de baño, una cocina, un
 sala, su propia habitación

4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives,
 utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase.
 (3,0) 3,0

casa - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje -
 dormitorio/habitación - sofá - frigorífico

Yo vivo en una casa. En mi casa hay un
 salón, un cuarto de baño, una habitación
 un comedor, una cocina y un garaje.
 En el salón hay un sofá y una televisión.
 En la cocina hay un frigorífico, una nevera,
 un horno y algunos aparatos.
 En el dormitorio hay una cama y cuatro sillas.



UnB Idiomas
Programa de Eklégio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Time
Alumno(a): _____

2 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5) 1,5



sofá e



refrigera e



cozinha elétrica e



UNB Idiomas
 Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
 Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tamo
 Alumno(a): Juliana Tavares Mendonça

6,5

EVALUACIÓN

1- Lee el correo de María y contesta a las preguntas. (1,0) 1,0

Querido Alberto,

Te presento desde la familia con los mejores deseos. Estamos muy felices y orgullosos de ti por seguir estudiando.

El hotel es estupendo, tiene de todo: piscina, parking, zonas de tenis, zonas para mascotas.

Habría cosas de hacer por ahí fuera pero a nosotros le interesa.

El día siguiente vamos a Lisboa, y al día de mañana una casa de huéspedes en el interior del país.

Te escribo a las 10:00.

Beate

María

a) ¿En qué ciudad está María?

Lisboa está en Lisboa. C

b) ¿Qué opina María del hotel?

es un estupendo. C

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

restaurante, piscina, pista de tenis y zonas para mascotas. C

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

mañana visitan Sevilla. C



2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0) (1,1)

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - calentar - contar -
 hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
- b) En el cuarto de baño ella se ducha.
- c) En el salón tú encuentras la televisión.
- d) En el comedor nosotros comemos.
- e) En el dormitorio tú duermes.
- f) En el salón yo escucho música.
- g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas.
- h) En el cuarto de baño yo lavo los dientes.
- i) En el salón él lee un libro.
- j) En el microondas tú calientas la comida.

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,5) (1,5)

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?
con su familia y sus amigos - con su marido -
 sus amigos y sus hijos
- b) ¿Dónde se aloja?
En Patricia tiene una casa con jardín
- c) Su casa es:
de un lado de la ciudad y no tiene
 mucha gente
- d) ¿Dónde pasa las vacaciones?
se va voluntariamente a unas de la playa
 En la playa



UnB Idiomas
 Programa de Estágio Supervisionado - PESES 1
 Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tinto
 Alumno(a): Juliana Tassara Mendonça

e) Su casa tiene:

*su casa tiene esto que lista
 los entre otros dependiendo
 sem decenas o sandos*
dos cuartos y tiene balcones +
dos cuartos de baño y dos dormitorios

4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives, utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase (3,6) 2,6

casa - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje - dormitorio/ habitación - sofá - frigorífico.

*La vivia en un apartamento y vivía en una
 casa que un departamento grande y tiene
 un cuarto de baño cocina garaje y tiene
 dos cuartos y también tiene una piscina
 pero no es muy grande.*



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado-PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Lima
Alumna(s): Juliana Tanaka Mendonça

5 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5) 975



sofá C



geladeira C+



forno X



EVALUACIÓN

1- Lee el correo de María y contesta a las preguntas. (1,0)

Querida Roberto,

Te escribo desde la Estación de la Universidad Católica de Brasilia y un momento de mi vida por aquí.

El hotel es muy bonito, tiene de todo: restaurante, piscina, piscina de termas, y otras cosas buenas.

Podemos irnos de vacaciones con el departamento cuando se termine la investigación.

Me gusta mucho la ciudad y el ambiente. Me gustaría que vinieras con nosotros para que puedas ver todo lo que tenemos que hacer.

Un abrazo a los tuyos.

María

a) ¿En qué ciudad está María?

Brasilia y Curitiba

b) ¿Qué opina María del hotel?

que es un hotel muy bonito

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

restaurante, piscina, piscina de termas, y otras cosas buenas

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

la universidad y a Curitiba



2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0) 1,2

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - calentar - comer -
hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
- b) En el cuarto de baño ella se ducha.
- c) En el salón tú ves la televisión.
- d) En el comedor nosotros comemos.
- e) En el dormitorio tú duermes.
- f) En el salón yo oyó música.
- g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas.
- h) En el cuarto de baño yo lavo los dientes.
- i) En el salón él lee un libro.
- j) En el microondas tú calientas la comida.

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,0) 0,4

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?
con sus amigos y su familia
- b) ¿Dónde se aloja?
en una casa de praia
- c) Su casa es:
moderna y grande
- d) ¿Dónde pasa las vacaciones?
en Lulemari, toda praia



Unililomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Tine
Alumno(a): _____

e) Su casa tiene:

debe de tener ^{4.5} ~~4~~ ^{CR} ~~de un grande~~
cozinha

4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives, utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase. (3,8) ^{1,5}

casa - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje -
dormitorio/habitación - sofá - frigorífico

Vivo en una casa en ^{1.5} ~~una~~ ~~ciudad~~ ~~grande~~
~~de~~ ~~la~~ ~~zona~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~apartamentos~~
~~de~~ ~~la~~ ~~zona~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~apartamentos~~
~~de~~ ~~la~~ ~~zona~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~apartamentos~~
~~de~~ ~~la~~ ~~zona~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~apartamentos~~



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado-PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Tima
Alumno(a): _____

5 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5) *1,0*



sofá ✓



refrigerador ✓



cofeteira, cozinha X

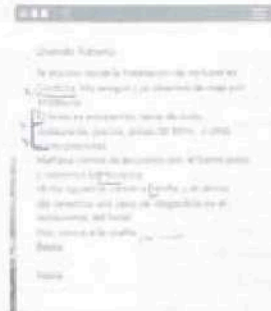


UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Lima
Alumno(a): Julia Maria de Jesus

7,5

EVALUACIÓN

1- Lea el correo de Maria y contesta a las preguntas. (1,6) 0,8



a) ¿En qué ciudad está Maria?

Curitiba

b) ¿Qué opina Maria del hotel?

El hotel es excelente, tiene de todo

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

El hotel tiene un restaurante, piscina, gimnasio de
baño y salas de fiesta

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

Maringá y São Paulo



2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0) 1,7

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - esalter - comer - hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida. C
b) En el cuarto de baño ella se ducha. C
c) En el salón tú ves la televisión. C
d) En el comedor nosotros comemos. C
e) En el dormitorio tú duermes. C
f) En el salón yo escucho la música. C
g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas. C
h) En el cuarto de baño yo lavo los dientes. C
i) En el salón él lee un libro. C
j) En el microondas tú calientas la comida. C

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,0) 1,5

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones? X
Con la familia y amigos. Con su marido.
su hermano y sus amigos
- b) ¿Dónde se aloja? C
en un hotel cercano de la playa
- c) Su casa es: X
su casa en Lisboa es muy grande bonita
- d) ¿Dónde pasa las vacaciones? X
una casa en Valencia con los amigos



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Professoras: Gabriela Conceição y Julia Tima
Alumna(s): Flávia Silva

e) Su casa tiene:

4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives, utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase. (3,0) 5,0

casa - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje - dormitorio/ habitación - sofá - frigorífico

Yo vivo en un apartamento que tiene una cocina, un salón, dos dormitorios y un cuarto de baño. En el comedor tengo un sofá, una estufa, una nevera y una lavadora.



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado-PESES 1
Profesoras: Gabriela Cenezião y Jéssica Tinto
Alumno(a): Julia Viana

5 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5) / 5



sofá C



frigorífico C



la cocina eléctrica C



EVALUACIÓN

1- Lea el correo de María y conteste a las preguntas. (1.0) 0.3



a) ¿En qué ciudad está María?

María está en Córdoba. C

b) ¿Qué opina María del hotel?

Ella habla que es excelente, tiene de todo, habitaciones, piscina, jardín de flores y mucho más. C

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

El hotel tiene, habitaciones, piscina, jardín de flores y mucho más. C

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

Ella va de excursión por el barrio judío. Luján



2 - Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0) 0,7

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - calentar - comer -
 hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
- b) En el cuarto de baño ella se ducha ^{yo ducho}.
- c) En el salón tú ves ^{nosotros} la televisión.
- d) En el comedor nosotros comemos.
- e) En el dormitorio tú duermes ^{ellos duermen}.
- f) En el salón yo escucho ^{ellos} música.
- g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas.
- h) En el cuarto de baño yo lavo ^{ellos} los dientes.
- i) En el salón él lee ^{ellos} un libro.
- j) En el microondas tú calientas ^{ellos} la comida.

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,5) 1,5

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?
Con su marido, su amigo Juan y su mamá
- b) ¿Dónde se aloja?
En su casa
- c) Su casa es:
grande y bonita, tiene un patio muy bonito
- d) ¿Dónde pasa las vacaciones?
ella tiene una casa en Vallarta en la playa



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado - PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Timo
Alumno(a): Vivianelly Santos

b) Su casa tiene:

Dos dormitorios dos cuartos de baño
cocina, salón, pizzeria

4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives, utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase. (3,0) e

casa - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje - dormitorio/ habitación - sofá - frigorífico

Yo vivo en Porto Alto Norte, en una casa muy
pequeña. Solo tiene un piso, pero también está
cocina muy pequeña al lado de la sala de
comedor. El garaje es muy grande, así que
tiene un coche. Tiene un dormitorio que
tiene una pizarra y el sofá también es muy
comodo y tiene frigorífico.



Unilobos
Programa de Estudio Supervisionado- PSES 1
Profesores: Gabriela Concepción y Julia Tineo
Alumno(a): Vanessa Salazar

3 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5) (10)



sofá



refrigerador



horno

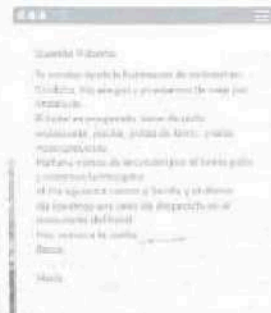


UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado - PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Tino
Alumno(a): Lucas Maximiliano Silva

7,4

EVALUACIÓN

1- Lee el correo de María y contesta a las preguntas. (1,0)



a) ¿En qué ciudad está María?

En Curitiba

b) ¿Qué opina María del hotel?

El hotel es grande

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

Tiene restaurante, piscina, salas de fiesta y salas de conferencias

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

São Paulo



2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0) 0,8

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - calentar - comer -
 hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
- b) En el cuarto de baño ella se ducha.
- c) En el salón tú de vez en cuando la televisión.
- d) En el comedor nosotros comemos.
- e) En el dormitorio tú te lavas.
- f) En el salón yo oyó música.
- g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas.
- h) En el cuarto de baño yo me aseo los dientes.
- i) En el salón él lee un libro.
- j) En el microondas tú calientas la comida.

3- Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,5) 1,5

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?
Con sus amigos y familia en su pueblo.
- b) ¿Dónde se aloja?
En una casa de familia.
- c) Su casa es:
Un chal de dos plantas.
- d) ¿Dónde pasa las vacaciones?
En vacaciones. En la playa.

Un chal de dos plantas
Un chal de dos plantas
Un chal de dos plantas
Un chal de dos plantas
Un chal de dos plantas



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado-PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Timo
Alumno(a): _____

e) Su casa tiene:

dos cuartos de baño, una cocina, dos dormitorios, una sala y un
living. C

4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives,
utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase.
(3,0) C

casa - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje -
dormitorio/ habitación - sofá - frigorífico

Me ^{mi} en ^{un} pequeño ^{un} apartamento ^{un} salón ^{una} cocina ^{un} frigorífico ^{un} dormitorio ^{un} cuarto de baño
en el ^{un} centro ^{un} barrio ^{un} tranquilo ^{una} televisión ^{una} sala ^{una} muy ^{una} agradable.



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Fico
Alumno(a): _____

5 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5) (1,0)



sofá ✓



frigorífico ✓



luzo cocinador ✓



EVALUACIÓN

1- Lee el correo de María y contesta a las preguntas. (1,0) | 0



a) ¿En qué ciudad está María?

Está en una ciudad ubicada en España y con una
distancia de un mes rumbo a Argentina. ✓

b) ¿Qué opina María del hotel?

Le ha gustado la idea de que es "cintipunto" y con cosas
que le gustan de comer. ✓

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

Con todo, piscina, restaurante, piscina, etc. ✓

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

Para gustarme de un lado. La familia es un momento. ✓



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado - PESES I
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Timo
Alumno(a): William Hugo

2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,8) 1,8

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - calentar - comer -
hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
- b) En el cuarto de baño ella se ducha.
- c) En el salón tú ves la televisión.
- d) En el comedor nosotros comemos.
- e) En el dormitorio tú dormiras.
- f) En el salón yo oyó música.
- g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas.
- h) En el cuarto de baño yo me lavo los dientes.
- i) En el salón él lee un libro.
- j) En el microondas tú calientas la comida.

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,5) 1,45

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?
Se vacaciona con su pareja, Marcelo, Juan y sus hijos.
- b) ¿Dónde se aloja?
En un apartamento en Victoria - en el hotel.
- c) Su casa es:
sin platos de decoración, colorido, con del mar, mediterránea.
- d) ¿Dónde pasa las vacaciones?
Victoria, una ciudad en España. En la playa.



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Tino

Alumno(a): Alfonso Ruiz

a) Su casa tiene:

Dois dormitórios, uma sala, cozinha, banheiro e garagem.

4. ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives, utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase. (3,0) 2,9

caja - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje - dormitorio/ habitación - sofá - frigorífico

Atualmente vivo ^{em} um apartamento com minha família e outros dois irmãos. Com meu irmão mais velho, meu irmão mais novo, meu pai e minha mãe, vivemos em um apartamento com dois dormitórios, uma sala, cozinha, banheiro e garagem. O apartamento está no centro da cidade e é muito conveniente. Além disso, há um estacionamento para o carro. O apartamento é muito bonito e confortável. Eu gosto muito de morar aqui e trabalhar aqui. Vou continuar morando aqui por um tempo e vou trabalhar aqui por um tempo também. Vou continuar morando aqui por um tempo e vou trabalhar aqui por um tempo também.



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PSES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Jélla Tino
Alumno(a): Carla Patrícia Araújo

5 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5) 1,5



sofá ✓



geladeira ✓



fogão ✓



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado - PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Terno
Alumno(s): Maíra Paula de Oliveira Souza

7,8

EVALUACIÓN

1- Lee el correo de Maria y contesta a las preguntas. (1,0) 1,0

1 2 3 4 5

Querida Mariela,
Te escribo desde la Federación de estudiantes
de la UFRJ para invitarte a un taller de idiomas
en portugués.
El taller se organizará el mes de mayo.
Conoceremos gente, vamos de excursión, a otras
ciudades portuguesas.
Habrá un curso de introducción que se llevará a cabo
y tendremos un taller de idiomas.
El taller se llevará a cabo a las 10h y a las 12h
de la mañana. Será un taller de introducción en el
residencia del hotel.
Por favor, si lo deseas, envíame
tu correo a la dirección:
maira@unb.edu.br
Maíra

a) ¿En qué ciudad está Maria?

Maíra está en Córdoba.

b) ¿Qué opina Maria del hotel?

Ella opina que el hotel es estupendo y tiene
de todo.

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

El hotel tiene restaurante, piscina, pistas de tenis
y unas vistas preciosas.

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

ellos piensan ir a visitar Sevilla.



2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0) 1/4

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - calentar - comer -
hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
b) En el cuarto de baño ella se ducha .
c) En el salón tú ves la televisión.
d) En el comedor nosotros comemos .
e) En el dormitorio tú duermes .
f) En el salón yo oyo música.
g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas.
h) En el cuarto de baño yo me lavo los dientes.
i) En el salón él lee un libro.
j) En el microondas tú calientas la comida.

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,5) 1/0

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?
Con su esposo y familia. Como siempre,
vacaciona en su finca en el campo.
- b) ¿Dónde se aloja?
Siempre en el casa, no es muy grande.
- c) Su casa es:
Es un chali de diez plantas.
- d) ¿Dónde pasa las vacaciones?
Ella pasa las vacaciones en silencio en
su meditación en la playa.



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tims
Alumno(a): Mariana Almeida de Almeida Gomes

e) Su casa tiene:

4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives, utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase. (3.0) 2.9

caja - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje - dormitorio/ habitación - sofá - frigorífico

Yo vivo en una casa ^{dentro} hay un salón ^{dormitorio} hay una ^{dormitorio} una cocina, dos cuartos de baño, dos dormitorios y una garaje. En la cocina hay un frigorífico.



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Professora: Gabriela Conceição y Júlia Tasso
Alumno(a): _____

5 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5) 1,5



el sofá



la nevera



el horno
el cocinador



EVALUACIÓN

1- Lea el correo de María y contesta a las preguntas. (1,0) 1,0

Querido Roberto,

Te escribo desde la habitación de un hotel en Córdoba. He elegido un momento de tranquilidad para escribirte.

El hotel es excelente, tiene de todo: restaurante, piscina, jardín de térrazas, una gran piscina.

Me gusta mucho el ambiente que el hotel ofrece y también la limpieza.

El día que viene vamos a Sevilla y el día de después iremos al campo de deportes del hotel.

Me gustaría verte pronto.

Un abrazo,

María

a) ¿En qué ciudad está María?

Córdoba C

b) ¿Qué opina María del hotel?

El hotel es un sitio muy bonito y todo C

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

restaurante, piscina, jardín de térrazas y una gran piscina C

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

Sevilla C



2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0)/2

escuchar - guardar - usar - lavarse - escuchar - dormir - calentar - comer -
hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
b) En el cuarto de baño ella se ducha y
c) En el salón tú usa tv la televisión.
d) En el comedor nosotros comemos
e) En el dormitorio tú dormimos
f) En el salón yo escucho música.
g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas.
h) En el cuarto de baño yo lavo mis los dientes.
i) En el salón él lee un libro.
j) En el microondas tú calientas la comida.

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,0)/5

a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?

con su familia

b) ¿Dónde se va?

en la playa

c) Su casa es:

grande y bonita

d) ¿Dónde pasa las vacaciones?

en la playa



UNB Bolinas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES I
Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Tino
Alumno(a): _____

e) Su casa tiene: salón, cocina, baño, escritorio pequeño, cuarto

4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives, utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase. (3.0) 1/5

casa - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje - dormitorio/ habitación - sofá - frigorífico

Vivo en un apartamento en Bolinas. Tiene un salón, una cocina, un comedor, un baño y un cuarto de baño. También tiene un dormitorio y un sofá.



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tano
Alumna(o): _____

3 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5) P



Sofá ✓



frigorífico ✓



fogão a gás ~~cozinha~~ ✓



UvB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Timó

Alumno(a): Vanessa Laura Araújo da Silva

5,65

EVALUACIÓN

1- Lea el correo de María y contesta a las preguntas. (1,0) 0,75

Querido Roberto:
Te escribo desde el apartamento de Lisboa en
Oporto a las 10 de la mañana y en camino de ir a por
mi bolso.
El hotel es maravilloso, mejor de lo que
había leído por ahí. Tiene piscina, jardín,
piscina cubierta.
El desayuno es muy bueno por ahí en este país.
Y también la limpieza.
El alojamiento es cerca a Lisboa y es cómodo.
Disculpame una cosa de disponibilidad de
reservación del hotel.
Por favor, si te va bien,
Espero.
María

a) ¿En qué ciudad está María? *

Lisboa En Oporto

b) ¿Qué opina María del hotel?

El hotel es estupendo, tiene de todo.

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel? ✓

Indicaciones piscina, jardín, piscina cubierta, jardín.

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar? ✓

Lisboa



2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0) (1)

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - calentar - comer -
hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
- b) En el cuarto de baño ella se ducha.
- c) En el salón tú ves la televisión.
- d) En el comedor nosotros comemos.
- e) En el dormitorio tú duermes.
- f) En el salón yo escucho música.
- g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas.
- h) En el cuarto de baño yo me lavo los dientes.
- i) En el salón él lee un libro.
- j) En el microondas tú calientas la comida.

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,5) (1)

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?
con sus amigos y su familia
- b) ¿Dónde se aloja?
en una casa en Carolina
- c) Su casa es:
la casa que es una gran casa de tres
de dormitorios y baño
- d) ¿Dónde pasa las vacaciones?
en la playa



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Tima
Alumno(s): _____

e) Su casa tiene:

una sala, una cocina, un baño, un escritorio
dos habitaciones y dos dormitorios

4- ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives, utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase. (3.0) 2.9

casa - apartamento/piso - salón - cocina - corredor - cuarto de baño - garaje -
dormitorio/habitación - sofá - frigorífico

Yo vivo en una casa grande y bonita.
Hay dos dormitorios, una sala, una cocina,
un baño, un escritorio, un sofá y una
habitación. También hay un garaje.



UNB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Professoras: Gabriela Conceição y Júlia Tinto
Aluno(a): _____

5 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1.5) 1,0



sofá C



refrig C



cozina y fogão C



UNB Idiomas
 Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
 Professoras: Gabriela Conceição y Julia Timo
 Aluno(a): Vanessa Regina dos Santos

8,75
Atyááá!

EVALUACIÓN

1- Lee el correo de María y contesta a las preguntas. (1,0) 1,0

Querida Ana,
 Te escribo desde la Estación de la Policía
 Central y Me voy a ir a un momento de viaje por
 la ciudad.
 El hotel me encanta, tiene de todo
 comodidades, piscina, piscina de agua y una
 gran piscina.
 Está muy cómodo y cómodo por el buen gusto
 y la atención al cliente.
 El desayuno es bueno y la comida
 es buena para todos los gustos de la
 comida en el hotel.
 Me voy a la ciudad
 pronto.
 María

a) ¿En qué ciudad está María?

En la ciudad de São Paulo ✓

b) ¿Qué opina María del hotel?

Que es un hotel muy bonito y cómodo. ✓

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

Tiene piscina, piscina de agua y una gran piscina. ✓

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

En la ciudad de São Paulo ✓



2- Complete el texto con las palabras del recuadro. (2,0) 1,7

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - calentar - comer -
hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
- b) En el cuarto de baño ella se ducha .
- c) En el salón tú ves la televisión.
- d) En el comedor nosotros comemos .
- e) En el dormitorio tú te duchas .
- f) En el salón yo oyó música.
- g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas.
- h) En el cuarto de baño yo lavo los dientes.
- i) En el salón él lee un libro.
- j) En el microondas tú calientas la comida.

3 - Escuche la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,5) 1,75

a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?

Con sus amigos en un lugar bonito y tranquilo de playa

b) ¿Dónde se aloja?

Se aloja en un apartamento

c) Su casa es:

una casa muy bonita en la playa

d) ¿Dónde pasa las vacaciones?

En la playa



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Júlia Timo
Alumno(a): Diego Augusto de Souza

e) Su casa tiene:

Una casa con un jardín, una cocina, un comedor, un cuarto de baño, un garaje y un dormitorio.

4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives, utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase. (3,0) 2,8

casa - apartamento/piso - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje - dormitorio/habitación - sala - frigorífico

Yo vivo en un apartamento en un edificio con un jardín y un garaje. Tiene un salón, una cocina, un comedor, un cuarto de baño, un dormitorio y una sala. También tiene un frigorífico.



Unil Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES 1
Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Timo
Alumno(a): Carla Regina Vaz Silva

5 - Mira las imágenes abajo y escribe el nombre. (1,5) | 5



sofá



geladeira



forno



EVALUACIÓN

1- Lea el correo de María y contesta a las preguntas. (1,0) | 0

11/11/2019 10:00

Querido Marcos:

Te escribo desde la oficina de un hotel en
Londres, me voy a ir pronto, lo voy a
pasar.

El hotel es un pequeño hotel de lujo,
muy bonito, pero no tiene la mejor y más
interesante.

Maria quiere ir de vacaciones al Reino Unido
y quedarse en Londres.

El hotel es un hotel de lujo y el precio
de alquiler es más barato que en el
centro de la ciudad.

Me voy a ir pronto.

¡Buenos días!

Marta

a) ¿En qué ciudad está María?

LONDRES ✓

b) ¿Qué opina Marta del hotel?

EL HOTEL ES MUY BONITO, PERO NO TIENE LA MEJOR Y MÁS INTERESANTE. ✓

c) ¿Qué instalaciones tiene el hotel?

ES UN HOTEL DE LUJO Y EL PRECIO DE ALQUILER ES MÁS BARATO QUE EN EL CENTRO DE LA CIUDAD. ✓

d) ¿Qué otra ciudad piensan visitar?

PARÍS ✓



2- Completa el texto con las palabras del recuadro. (2,0) 1,6

escuchar - guardar - ver - lavarse - ducharse - dormir - calentar - contar - hacer - leer

- a) En la cocina tú haces la comida.
- b) En el cuarto de baño ella se ducha. se ducha
- c) En el salón tú ves la televisión. ve
- d) En el comedor nosotros comemos. comemos
- e) En el dormitorio tú duermes. duermes
- f) En el salón yo escucho música. escucho
- g) En los armarios de la cocina tú guardas los platos y tazas. guardas
- h) En el cuarto de baño yo lavo los dientes. lavo
- i) En el salón él lee un libro. lee
- j) En el microondas tú calientas la comida. calientas

3 - Escucha la entrevista con Patricia y contesta las preguntas. (2,5) 2,3

- a) ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?
Con sus hermanos y su madre.
- b) ¿Dónde se aloja?
En un hotel.
- c) Su casa es:
En un barrio muy bonito del centro de la ciudad.
- d) ¿Dónde pasa las vacaciones?
En Brasil. En el mar de Curitiba. En la playa.



UnB Idiomas
Programa de Estágio Supervisionado- PESES I
Profesoras: Gabriela Conceição y Julia Timo
Alumno(a): _____

e) Su casa tiene:

Non, pois moro em um apartamento de 90m², com um quarto, um banheiro e uma cozinha.

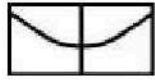
4 - ¿Dónde vives? ¿En una casa o apartamento? Describe dónde vives, utilizando las palabras del recuadro abajo y el vocabulario trabajado en clase. (3,8) 2M

case - apartamento - salón - cocina - comedor - cuarto de baño - garaje - dormitorio/ habitación - sofá - frigorífico

Como ya dije antes, vivo en un apartamento de 90m², con un cuarto, un baño y una cocina. No hay sala, pero sí un sofá, un frigorífico y un dormitorio/ habitación.

Prueba oral 2

Alumno	Interacción/ coherencia	Fluidez	Pronunciación	Corrección gramatical y lexical	Riqueza del léxico y estructuras usadas	Nota
Alicia Tavares de Sousa	2	1	1	1	1,5	6,5
Ana Clara Tavares	2	2	2	2	2	10
Arthur Tavares Mendonça	2	1,5	1,5	1	1,5	7,5
Derick Alves Tavares de Lima	2	1	1,5	1	1,5	7
Júlia Alpio de Assis	2	1,5	1,5	1	1,5	7,5
Kimbelly Cristine Alves da Silva	2	1	1	1	1,5	6,5
Lara Oliveira Silva	2	2	1,5	1,5	1,5	8,5
Larissa Cardoso Oliveira						0
Lina Estella Moore Santos						0
Matteus Araújo Nogueira	2	1,5	1,5	1	1,5	7,5
Máyra Luísa de Asevêdo Fónseca	2	2	1,5	2	2	9,5
Pâmella Lima de Araújo						0
Quele Caifane dos Santos	2	1	1	1	1	6
Raynglid Bruna Moizes da silva	2	2	2	1	2	9
Rita Giullia Vaz Faúla	2	1,5	1,5	1	1,5	7,5
Vitoria Estanislau Machado	2	2	2	1,5	2	9,5
2 pontos para cada competência.						



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumna: Gabriela de Sousa da Conceição - 190028319

INFORME FINAL DE REGENCIA

Sobre cada alumno, individualmente, comento:

- **Alicia Tavares de Sousa:** es joven, creo estar en la enseñanza media. Estudia español y tiene buen desarrollo pues llegó a las clases con experiencias del español en la escuela. Es determinada en hacer las tareas, participa y se comunica en español en clase. Tiene buena asistencia y hace las actividades propuestas.
- **Ana Clara Tavares:** es joven, creo estar en la enseñanza media. Fue una de las alumnas con más éxito en clase. Siempre se comunica en español y es dedicada en las actividades. Ayuda a los demás en las actividades.
- **Arthur Tavares Mendonça:** es joven, creo estar en la enseñanza media. En la primera parte del curso estaba bien animado con las clases, pero creo que, en conjunto con las actividades de la escuela, bajó sus rendimientos en las actividades.
- **Derick Alves Tavares de Lima:** es joven, creo estar en la enseñanza media. En la primera parte del curso estaba bien animado con las clases, pero creo que, en conjunto con las actividades de la escuela, bajó sus rendimientos en las actividades. Llegaba muy cansado en las clases, creo por despertar muy temprano, una pena, pues él intentaba participar de las clases.
- **Ester dos Santos Felipe:** Estuvo en tres clases, pero no hizo las evaluaciones y no concluyó el curso.

- **Júlia Alípio de Assis:** es estudiante de UnB. Siempre se comunica en español y es dedicada en las actividades. Participa de las correcciones y demuestra dominio básico de la lengua.
- **Kimbelly Cristine Alves da Silva:** es joven, creo estar en la enseñanza media. Fue una buena alumna, pero en la segunda mitad del curso bajó el rendimiento. Todavía se aprobó.
- **Lara Oliveira Silva:** ella es psicóloga, tuvo buena asistencia y participaba activamente de todas las actividades propuestas en clase. Tiene el dominio básico de la lengua y léxico extenso.
- **Larissa Cardoso Oliveira:** es joven, creo estar en la enseñanza media. No concluyó el curso, pero tenía buen rendimiento en las clases.
- **Lina Estella Moore Santos:** es joven, creo estar en la enseñanza media. No concluyó el curso, pero tenía buen rendimiento en las clases.
- **Matheus Araújo Nogueira:** alumno dedicado en la participación, pero dejó de hacer muchas actividades del libro. Salió bien en la segunda prueba y en las pruebas orales.
- **Máyra Luísa de Asevédo Fónseca:** es estudiante de la UnB. Siempre se comunica en español y es dedicada en las actividades. Ayuda a los demás en las actividades.
- **Pâmella Lima de Araujo:** es joven, creo estar en la enseñanza media. No concluyó el curso, pero tenía buen rendimiento en las clases.
- **Quele Cailane dos Santos:** En la primera parte del curso estaba bien animado con las clases, pero creo que, en conjunto con las actividades de la escuela, bajó sus rendimientos en las actividades. Tuvo poca participación en la segunda mitad del curso.
- **Raynglid Bruna Moizes da Silva:** es la menor de la clase, creo que empieza la enseñanza media el próximo año. Fue una de las mejores alumnas, hacía todo lo que era propuesto, participaba de las clases y eran visibles las ganas de aprender el idioma.

- **Rita Giulia Vaz Faúla:** es joven, creo estar en la enseñanza media. Fue una buena alumna, escribe y lee bien, la oralidad es buena para el nivel básico. Participaba de las tareas propuestas y sacaba buenas notas.
- **Victória Almeida Gomes:** participó de algunas clases, llegó a hacer la primera evaluación pero no concluyó el curso.
- **Vitoria Estanislau Machado:** es joven, creo estar en la enseñanza media. Fue una buena alumna, escribe y lee bien, la oralidad es buena para el nivel básico. Participaba de las tareas propuestas y sacaba buenas notas.

En lo que toca a los logros individuales, creo que el más visible es en las rutinas de clase, planeamiento, desarrollo de actividades, corrección de pruebas, uso del sistema de UnB idiomas y en el uso de la lengua en clase. Tengo dificultades con escoger la variación que utilizo y la persona del diálogo, pero creo que con los consejos de la orientadora, me he dedicado más en este detalle. Siempre intenté entregar los trabajos en el plazo correcto, pero algunos he fallado.

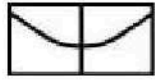
Sobre las dificultades enfrentadas en el semestre de las prácticas, yo creo que tengo dominio en todo el contenido planeado y trabajado en clase, lo que yo hacía, para poder apoyar a mis alumnos con más seguridad, era estudiar la unidad antes de impartir, buscar las palabras desconocidas, poner atención en los consejos de la guía didáctica y repasar alguna explicación que sería necesaria hacer en clase. Ocurrieron dos situaciones en que yo tuve que pensar como la profesora y no como la amiga que yo me proponía ser: la primera fue cuando la alumna Raynglid hizo la primera prueba oral, sobre la familia, describió una realidad familiar muy delicada, donde había muchas peleas entre los padres y hermanos, y eso, para mí, desde que trabajaba en la escuela, es la parte más complicada de la carrera docente. Se pasó nuevamente, cuando tuvo que describir la casa de ellas, la cual tenía dos casas, por cuenta de la separación de los padres. Saber de una situación que acomete al alumno y afecta en el desarrollo y que no puedes ayudar a resolver es muy desafiante para el psicológico de quien está involucrado en la situación. Y eso pasa en todas las clases, a veces no llega al conocimiento de la profesora, pero es cierto que los alumnos son afectados en el aprendizaje por las vivencias exteriores a la escuela. Se pasa en cualquier escuela, en la red pública o particular, desde los niños hacia los adultos mayores, y espero que con la experiencia yo me vaya teniendo en cuenta dónde debo actuar, pues sé que ni todas las situaciones toca a la

profesora resolver o ayudar, pero toca a buscar apoyo para bajar el impacto en el aprendizaje del alumno.

Sobre el planeamiento y desarrollo del curso, el único aspecto que me gustaría señalar es el planeamiento previo al comienzo de la regencia, como las firmas de los termos y plan de actividades, inscripción de los alumnos y mejor divulgación de los cupos en cada grupo.

A respecto de las horas de orientación y devolutivas, creo que las horas de orientación son muy importantes para el estagio, eso no se puede quitar, pues al principio me quedé un poco perdida, pero la orientadora siempre estuvo disponible para sacar dudas y apuntar los detalles que deben ser mejorados. Creo que la orientación más próxima de la clase es mejor, pues no da tiempo de planear con más tranquilidad.

Por fin, a mi me parece que viví muchos cambios en mi didáctica, en el manejo de las competencias docentes. Creo que la profesora del primer día es muy distinta de la profesora al final del curso. Poder esperar un buen apoyo de mi pareja en el curso fue diferencial para llevar a cabo clases animadas, sin perder el contenido que estaba planeado. Creo que las dos profesoras hicieron un trabajo excelente y evolucionaron muchísimo, una vez que fuimos adaptando los contenidos y tiempos al gusto y opinión. Tuvimos la oportunidad de “poner la pata” en algunos momentos y dejar la marca de las profesoras que nos tocaba ser. Fuimos responsables con nuestros alumnos y como resultado tuvimos una turma con alumnos participativos, comunicativos y además de todo, respetuosos y responsables con las actividades.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 1

PESES 1

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumna: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Informe final del “Estágio Supervisionado 1 de Língua Espanhola”

La pasantía supervisada 1 se desarrolló los sábados, por la mañana (8h a 12h), y contaba con 19 estudiantes en la clase, pero solamente 13 alumnos permanecieron en el curso. Tienen una edad variada, desde 14 años hasta 28 años, entonces tenía niños en la escuela, otros en la universidad y otros ya diplomados. Algunos tenían contacto previo con la lengua, otros aún no habían recibido una enseñanza efectiva de la lengua extranjera. Pero estaban motivados a comprender, sacar las dudas, preguntar y practicar el idioma.

Creo que todos los alumnos lograron éxito en los objetivos, pero algunos aún tienen dificultades para hablar algunas palabras, estructurar algunas frases. En parte, las profesoras contribuyeron para disminuir las dudas y dificultades y así desarrollaron mejor la lengua.

Con eso, los resultados generales del curso para mí fueron positivos durante las clases, se pidió a los alumnos que participaran en todo momento de forma animada, estimulando la colaboración y fomentando el uso de la lengua española. Las competencias lingüísticas adquiridas durante el curso se evaluaron de forma cualitativa y progresiva y la evolución de cada alumno es notable.

Para mí la mayor dificultad es corregir algunas cuestiones gramaticales y lexicales al hablar, pues algunas veces no percibo. Pero al desarrollar las clases intento tener más atención para hablar correctamente. Un ejemplo es confundir algunos tiempos verbales, las personas tú y usted y otros.

En el curso no tuvo muchas dificultades para aprender y buscar materiales para mejor desarrollar el curso. En realidad para mí la dificultad fue establecer un diálogo y

comprender las orientaciones de la supervisora de pasantía, pues en algunos cuestionamientos me generó más dudas que no fueron aclaradas, yo también echaba de menos una mejor organización de las actividades, fechas y demás orientaciones del semestre. Entonces hice conforme mi comprensión y creo que he desarrollado de la mejor manera.

El desarrollo del curso en cuanto al programa quedó bueno y todo fue cumplido en clase con los estudiantes. Las actividades más sencillas y que más necesita de los estudiantes es buena para la interacción y práctica de la lengua, sea con videos, juegos.

La experiencia de la práctica docente a través de las prácticas supervisadas supuso un aprendizaje significativo, no sólo para los alumnos, sino especialmente para las profesoras en formación. Fue un momento propicio para adaptar y aplicar los conocimientos teóricos adquiridos durante la formación académica, así como desarrollar mecanismos de práctica docente, apropiarse de la subjetividad existente en el aula y saber actuar en situaciones extemporáneas.

Informes de la Plataforma de UnB Idiomas



Fundação Universidade de Brasília
LET - Departamento de Línguas Estrangeiras e Traduções
UnB - Idiomas

CONTROLE DE FREQUÊNCIA

Idioma	Nível	Turma	Local	Dias	Horário	Professores
PESES I	ESPAÑHOL BÁSICO I	23.2.P020141		Sab.	08:00:00 - 12:00:00	Júlia Maria da Silva Cunha Tinsó/Gabriela de Sousa da Conceição
Projeto:		Cursos Abertos		Período do Curso:		30/09/2023 à 16/12/2023

		30	07	14	21	28	04	11	18	25	02	09													
		09	16	23	30	06	13	20	27	04	11	18	25	01	08	15	22	29	05	12	19	26	01	08	15
Nome																									
1	ALICIA TAVARES DE SOUSA * (00:00)	-	-	-	-	-	-	-	F	-	-	-													
2	ANA CLARA TAVARES MENDONÇA	-	-	-	-	-	-	-	F	-	-	-													
3	ARTHUR TAVARES MENDONÇA * (00:00)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-													
4	DERICK ALVES TAVARES DE LIMA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	F	-													
5	ESTER DOS SANTOS FELIPE	-	-	-	F	F	F	F	F	F	F	F													
6	JÚLIA ALPIO DE ASSIS * (00:00)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-													
7	KIMBELLY CRISTINE ALVES DA SILVA * (00:00)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-													
8	LARA OLIVEIRA SILVA	-	-	-	-	-	-	-	F	-	-	-													
9	LARISSA CARDOSO OLIVEIRA	-	-	F	-	-	F	F	F	F	F	F													
10	LINA ESTELLA MOORE SANTOS	-	-	-	-	-	-	F	F	F	F	F													
11	LUIZA VITÓRIA ALVES DA CRUZ	-	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F													
12	MATTEUS ARAÚJO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-													
13	MAYRA LUISA DE ASEVEDO FONSECA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-													
14	PAMELLA LIMA DE ARAÚJO	-	F	-	-	F	F	F	F	F	F	F													
15	QUELE CAILANE DOS SANTOS * (00:00)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-													
16	RAYNGLID BRUNA MOIZES DA SILVA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-													
17	RITA GIULLIA VAZ FAIOLA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-													
18	VERA LÚCIA MARTINS DE ANDRADE * (00:00)	-	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F													
19	VITÓRIA ESTANISLAU MACHADO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-													

* Aluno transferido (Frequência em horas).

Observações:



CONTROLE DE AULAS

Curso	PESES 1 - ESPANHOL BÁSICO 1 - 23.2.P020141	Dias - Horário	Sab. - 08:00 às 12:00
Período	30/09/2023 à 16/12/2023	Professor	Júlia Maria da Silva Cunha Timo/Gabriela de Sousa da Conceição

DATA	CONTEÚDO	DURAÇÃO
30/09/2023	AULA 01- Tema: Aula inaugural; Dinâmicas de apresentação para apresentar e responder sobre os dados pessoais, cumprimentar e despedir em espanhol. Apresentação do cronograma do curso e atividade diagnóstica para verificar as necessidades de desenvolvimento dos alunos.	04:00
07/10/2023	AULA 02- Tema: foram desenvolvidos temas do livro "Español en Marcha A1+A2". Unidade 1: perguntar e dar o número de telefone, a direção; nomes de familiares e objetos de sala; apresentar a família; dar informação pessoal e objetos cotidianos.	04:00
14/10/2023	AULA 03- Tema: indicar localização de objetos; expressar posse; perguntar e dizer a hora (hora, minuto, segundo); nomes dos componentes da família e objetos; a família hispânica- celebrações. (Unidade 2).	04:00
21/10/2023	AULA 04- Tema: revisão das unidades 1 e 2 para prova escrita e aplicação da prova escrita.	04:00
28/10/2023	AULA 05- Tema: prova oral sobre apresentar a família, dar informação pessoal, saudações e demais temas relacionados as unidades 1 e 2.	04:00
04/11/2023	AULA 06- Tema: segunda chamada da prova escrita; festa cultural- dia dos mortos com duas oficinas: 1. oficina de pintura de rosto e 2. oficina de papel picado.	04:00
11/11/2023	AULA 07- Tema: Expressar informações de rotinas diárias, nomes das profissões, dizer as horas no contexto de descrição de rotinas.	04:00
18/11/2023	AULA 08- Tema: Hábitos e rotinas diárias, falar sobre o café da manhã e vocabulário de comidas e bebidas, dias da semana e horário das ações diárias.	04:00
25/11/2023	AULA 09- Tema: Descrever as partes da casa, indicar lugar e existência, fazer reserva em um hotel.	04:00
02/12/2023	AULA 10 - Tema: A casa, indicar lugar e existência, tipos de moradia e fazer reservas de hotel.	04:00
09/12/2023	Aula 11- Tema: Prova escrita e oral das unidades 3 e 4.	04:00
TOTAL		44:00



RELATÓRIO FINAL DE CURSO DE EXTENSÃO

Curso	PESES 1 - ESPANHOL BÁSICO 1	Siex	
Coordenador	Edna Gisela Pizarro		
Professor	Júlia Maria da Silva Cunha Timo/Gabriela de Sousa da Conceição		
Período de Realização	30/09/2023 à 16/12/2023	Unidade Acadêmica:	IL Departamento: LET

Gravar relatório [Imprimir Relatório](#)

As aulas iniciaram com uma quantidade de alunos expressiva, com 19, porém, apenas 13 alunos permaneceram ao longo do curso. Acreditamos que os fatores de acesso às aulas foi dificultador e agiu como barreira no alcance de mais alunos, pois vários mencionaram a dificuldade e demora em transporte público para chegar a aula.

No decorrer das aulas, a participação dos alunos era solicitada a todo momento, de forma encorajadora, estimulando a colaboração e propiciando o uso da língua espanhola. As destrezas linguísticas adquiridas ao longo do curso foram avaliadas de forma qualitativa e progressiva. A evolução de cada aluno é notória, alguns tinham experiências prévias com o idioma, outros ainda não haviam recebido uma instrução de língua estrangeira efetiva.

Transformar explicações que eram expositivas em práticas, é dizer, colocar o aluno como protagonista da aprendizagem é um desafio, mas faz muita diferença no contexto geral de aprendizagem da turma. Era nítido a interação espontânea dos grupos.

A experiência da prática docente através do Estágio Supervisionado proporcionou uma aprendizagem significativa, não apenas para os alunos, mas principalmente para as professoras em formação. Momento propício para adequar e aplicar os conhecimentos teóricos adquiridos na formação acadêmica, além de desenvolver mecanismos de prática docente, apropriar-se da subjetividade existente na sala de aula e do saber-agir nas situações extemporâneas.

Por fim, acreditamos que os conhecimentos linguísticos, culturais e interpessoais oportunizados ao longo do curso foram sintetizados e sistematizados pelos estudantes.

Gravar relatório [Imprimir Relatório](#)

Brasília, _____

Coordenador(a)

Professor(a)

Portfólio 2



Universidade de Brasília
Instituto de Letras
Departamento de Línguas Estrangeiras e Tradução
Programa de Estágio Supervisionado 2

PORTFÓLIO **PROGRAMA DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO 2**

Júlia Maria da Silva Cunha Timo (212002649)

Professores

Álvaro Pineda Ruiz

Rosilei Justiniano Carayannis

Professora orientadora

Rosilei Justiniano Carayannis

Brasília-DF

Julho de 2024

INFORME DE 20H DE OBSERVACIÓN



Universidade de Brasília- UnB
Departamento de Letras Extranjeras y Traducción
Estágio Supervisionado 2
Profesores: Rosilei y Álvaro
Alumna: Júlia Maria da Silva Cunha Timo Inscripción: 212002649

OBSERVACIONES DE CLASES

Horas observadas: 20h

Estimativa de alumnos: 25/30

Profesora: Beatriz Duarte

Escuela: CCMDf CED 03 DE SOBRADINHO

Las observaciones ocurrieron de manera presencial, con la profesora Beatriz Duarte los miércoles y jueves por la mañana, en la escuela CCMDf CED 03 DE SOBRADINHO, de 03/04/2024 hasta 17/04/2024, totalizando 12h por semana, siendo dos grupos de 1º año y cuatro grupos de 3º año.

Los contenidos trabajados al hacer las observaciones fueron: saludos, alfabeto, números, gentilicios, nomenclatura familiar, días del mes, días de la semana, diferencia de informal/formal y diferencias lingüísticas.

La profesora empezaba las clases estableciendo diálogos con los alumnos al preguntar cómo están, cómo fue la semana, etc. Las clases son participativas y efectivas, sea por los alumnos, sea por la profesora, pues los alumnos manifiestan sus dudas, opiniones y así contribuyen para el desarrollo de la clase y la profesora reconoce sus aciertos, correcciones.

Los contenidos son presentados de acuerdo con las unidades del manual Confluencia, volumen 1 y 3. También de acuerdo a las dificultades de los alumnos la

profesora expuso contenidos básicos con diapositivas, como el alfabeto, días de la semana, mes y otros para complementar el conocimiento y la enseñanza.

Los objetivos de cada clase son presentados a los estudiantes y a partir de eso empiezan a desarrollar las actividades, según el tiempo de clase, media de 2h, dos clases por día, una vez por la semana, que ocurre de manera equilibrada, desde el tiempo para hacer las actividades, hasta las intervenciones de las profesoras y demás interacciones grupales.

Así, la secuencia de contenidos y actividades son graduales y contemplan todas las habilidades lingüísticas (de la comprensión a la producción), sea por intermedio del manual, enlaces con breves explicaciones, actividades complementarias.

Además, las actividades individuales o grupales son bien claras en cuanto a las instrucciones y los grupos tienen un tiempo previo para ejecutar toda la tarea solicitada. Todo lo que no está claro en el libro y/o comando, la profesora refuerza con más explicación oral y si es necesario poner ejemplos de cómo ejecutar tales actividades.

Durante las clases todo ocurrió tranquilamente y la profesora no tuvo mayores dificultades y alarde en cuanto a las preguntas de los alumnos y sus debidas correcciones relacionadas a la escrita, pronunciación y demás observaciones, siendo algo natural y comprensible por parte de los estudiantes.

Las evaluaciones llevaban en consideración interacción, coherencia, fluidez, pronunciación, corrección gramatical y lexical, riqueza del léxico y estructuras usadas. Todas las actividades culminaron en las evaluaciones con los contenidos trabajados, así la profesora supo conducir la clase con maestría haciendo con que los errores son comunes y es así que se aprende.

La profesora tiene un gran dominio de la lengua, al hablar en altavoz, de manera sencilla y objetiva a los alumnos, también es clara cuánto a la comunicación no verbal, buscan siempre hacer una buena clase, positiva y así motivar e interactuar con los estudiantes.

Las actividades desarrolladas tienen una media de diez minutos cada, a depender de la tarea y enfoca en las destrezas interpretativas y expresivas, gramática, vocabulario, cultural, favoreciendo lo suficiente la práctica oral y escrita de los alumnos y profesor por medio de participación individual, parejas y en grupos. Proporcionando un ambiente dinámico, tranquilo y motivado para que aprendan una lengua extranjera.

Los recursos utilizados son manuales, enlaces con juegos, vídeos, pizarra y diapositivas manoseados correctamente, intentando no utilizar muchas traducciones y cumpliendo el horario de clase para ejecutar todo lo planeado para la clase.

Creo que durante las observaciones no había puntos olvidados, poco desarrollados o que podría mejorar, pues así que la profesora identificaba una dificultad volvían para aclarar las dudas y así los alumnos tenían conciencia del contenido.

PROGRAMA DE CURSO (Syllabus)

Fechas	Contenido temático y género discursivo	Contenido lingüístico	Unidad (páginas)	Grupos	Horario
06/05	Medios de comunicación y pie de página		Unidad 2 (36 hasta 41)	1ºC	07:00 a 9:00
08/05	Conclusión del 1º bimestre con presentación de trabajos.			1ºE	07:00 a 9:00
10/05	Medios de comunicación		Unidad 2 (36 hasta 41)	1ºD	07:00 a 9:00
13/05	Medios de comunicación y marcadores del discurso		Unidad 2 (42 hasta 44)	1ºC	07:00 a 9:00
15/05	Medios de comunicación		Unidad 2 (36 hasta 41)	1ºE	07:00 a 9:00
17/05	Medios de comunicación y marcadores del discurso		Unidad 2 (42 hasta 44)	1ºD	07:00 a 9:00
20/05	Género pie de foto y pronombres interrogativos		Unidad 2 (Páginas 43 hasta 49)	1ºC	07:00 a 9:00
22/05	Medios de comunicación y marcadores del discurso		Unidad 2 (42 hasta 44)	1ºE	07:00 a 9:00
24/05	Género pie de foto		Unidad 2 (Páginas 43 hasta 49)	1ºD	07:00 a 9:00
27/05	Interpretación textual	pronombres interrogativos	Unidad 2 (Páginas 47 hasta 49)	1ºC	07:00 a 9:00
03/06	Interpretación textual	pronombres interrogativos	Unidad 2 (Páginas 47 hasta 49)	1ºC	07:00 a 9:00
05/06	Interpretación textual	pronombres interrogativos	Unidad 2 (Páginas 47 hasta 49)	1ºE	07:00 a 9:00
07/06	Interpretación textual	pronombres interrogativos	Unidad 2 (Páginas 47 hasta 49)	1ºD	07:00 a 9:00

10/06	Teste (Evaluaciones)			1ºC	07:00 a 9:00
12/06	Teste (Evaluaciones)			1ºE	07:00 a 9:00
14/06	Teste (Evaluaciones)			1ºD	07:00 a 9:00
17/06	Repaso del bimestre y recuperación (todos los contenidos)		Unidad 2 (Páginas 49 hasta 52)	1ºC	07:00 a 9:00
19/06	Repaso del bimestre y recuperación (todos los contenidos)		Unidad 2 (Páginas 49 hasta 52)	1ºE	07:00 a 9:00
21/06	Repaso del bimestre y recuperación (todos los contenidos)		Unidad 2 (Páginas 49 hasta 52)	1ºD	07:00 a 9:00
24/06	Evaluación bimestral.			1ºC	07:00 a 9:00
26/06	Evaluación bimestral.			1ºE	07:00 a 9:00
28/06	Evaluación bimestral.			1ºD	07:00 a 9:00
01/07	Juegos interclases			1ºC	07:00 a 9:00
03/07	Juegos interclases			1ºE	07:00 a 9:00
05/07	Juegos interclases			1ºC	07:00 a 9:00

PLAN DE EVALUACIONES

- Prueba escrita (4,0);
- Simulado bimestral (1,0);
- Evaluación escrita y oral (teste) (2,0);
- Feria de ciências (3,0).

MATERIALES

Libro Confluencia- Volume 1, unidad 2; diapositivas; altavoz; pizarra.

PLAN DE CLASES

CLASE Nº 01 y 02 Unidad 2	Profesora: Júlía		Fecha: 06/05, 10/05 y 15/05/2024
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
- Medios de comunicación;	- Vocabulario sobre los medios de comunicación	- Interpretación textual-periódicos, enlaces, viñeta, etc;	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Presentación del 2º bimestre (plan de curso, evaluaciones)	Diapositivas	Comprensión auditiva	20min
Objetivos de la unidad 2	Libro (página 35)	Comprensión auditiva, oral.	10min
Medios de comunicación, lectura colectiva, discusión acerca de medios de comunicación y actividades del libro.	Libro (páginas 36 hasta 41)	Comprensión auditiva, oral, lectora y escrita.	45min
Debate sobre la foto de las páginas 36 y 37 y contestar sobre la composición de la imagen, como elementos, cuál interpretación de los intereses de los medios de comunicación.	Página 38	Comprensión auditiva, escrita y oral.	10min
Mirar la viñeta y buscar que simbolizan los siguientes	Página 39	Comprensión auditiva, escrita y oral.	5min

personajes: el gato y los ratones que sacan la foto			
Decir la crítica de la imagen, contestar si estás de acuerdo con y que piensas sobre el éxito de audiencia de programas sensacionalistas	Página 40		
Leer las portadas de distintos diarios que presentan el mismo acontecimiento, buscar las consecuencias o manifestaciones sobre las portadas	Página 40 y 41		
Buscar el neologismo “desgracia” y expresar la opinión del diario sobre el tema de las elecciones griegas	Página 40 y 41		
Buscar diferencias entre los titulares y decir cuáles elementos permiten hacer esas inferencias.	Página 40 y 41		
Discutir con los compañeros si hay diferencias entre los titulares predominantemente valorativos y descriptivos.	Página 40 y 41		
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Desarrollo de las actividades del libro		
Evaluación del alcance de los objetivos	Interactuar y contestar correctamente sobre el contenido trabajado.		

CLASE Nº 03 y 04 Unidad 2	Profesora: Júlia		Fecha: 13/05, 17/05 y 22/05/2024
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
- Interpretar textos sobre medios de comunicación de forma crítica.	- Vocabulario sobre los medios de comunicación; - Marcadores del discurso.	- Interpretación textual-periódicos, enlaces, viñeta, portadas, etc; - Lectura reflexiva y crítica.	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Presentación del 2º bimestre (evaluaciones).	Diapositivas	Comprensión auditiva	5min
Corrección de las páginas 41 y 42.	Páginas 41 y 42	Comprensión auditiva, oral, lectora y escrita.	20min
Medios de comunicación, lectura colectiva, discusión acerca de medios de comunicación y actividades del libro.	Libro (páginas 42 hasta 44)	Comprensión auditiva, oral, lectora y escrita.	1h
Lectura colectiva del texto.	Página 42	Comprensión auditiva y oral.	5min
Cuestiones interpretativas sobre el texto.	Página 43	Comprensión auditiva, escrita y oral.	15min
Contestar acerca de asuntos poco relevantes que los medios han tratado con insistencia y si hay alguna cuestión muy relevante desde el punto de vista y que no sea abordada	Página 43	Comprensión auditiva, escrita y oral.	10min

suficientemente.			
Marcadores del discurso.	Explicación (diapositivas)		20min
Busques en el Chat GPT los periódicos, periódicos digitales, canales de información, noticiario y elijas una noticia de tu interés de dos periódicos.	Enlaces de periódicos, internet. En parejas.		5min
Al buscar la noticia, informe sobre qué se trata, como es descrito el mismo asunto en las noticias elegidas.	Enlaces de periódicos y cuaderno.		10min
Después apuntes en tu cuaderno los marcadores que aparecen en los textos.	Enlaces de periódicos y cuaderno.		10min
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Desarrollo de las actividades del libro.	Preguntas sobre el texto, las preguntas, participación en clase.	
Evaluación del alcance de los objetivos	Interactuar y contestar correctamente sobre el contenido trabajado.	Percibir los conectivos de acuerdo con los textos.	

Devido a não ter internet, a atividade foi adaptada para o texto do livro.

Conectores del discurso



Sirven para...

ORDENAR EL DISCURSO

Antes de nada
En primer lugar
En segundo lugar
En último lugar
Por un lado/otro lado
Por último
Para empezar
A continuación
Primero/después/luego
Finalmente
Para terminar

INTRODUCIR UN TEMA

En cuanto a
Con relación a
Con respecto a
Por otra parte
En relación con
Por lo que se refiere a
Acerca de

AÑADIR IDEAS

Además
Asimismo
También
Igualmente
Al mismo tiempo
Por otro lado
Por otra parte
Así pues

ACLARAR O EXPLICAR

Es decir
O sea
Esto es
En efecto
Conviene subrayar
Dicho de otra manera
En otras palabras
Con esto quiero decir

EJEMPLIFICAR

Por ejemplo
Concretamente
En concreto
En particular
Pongamos por caso

INTRODUCIR UNA OPINIÓN PERSONAL

Para mí
En mi opinión
Yo creo que
A mi entender/parecer
A mi juicio
Según mi punto de vista
Personalmente
Considero que

INDICAR HIPÓTESIS

Es posible
Es probable
Probablemente
Posiblemente
A lo mejor
Quizá(s)
Tal vez

INDICAR OPOSICIÓN O CONTRASTE

Pero
Por el contrario
Aunque
Sin embargo
A pesar de
No obstante
En cambio
Al contrario

INDICAR CONSECUENCIA

Por esto
Por tanto
En consecuencia
Por consiguiente
Como resultado
Por lo cual
De modo/manera que
De ahí que

INDICAR CAUSA

Porque
Ya que
Como
Puesto/dado que
A causa de
Debido a
Visto que

RESUMIR

En resumen
En pocas palabras
Para resumir
En suma
Globalmente
En definitiva

CONCLUIR O TERMINAR

En conclusión
Para finalizar
Para terminar
Para concluir
Por último
En definitiva
En resumen

<https://www.profedelee.es/actividad/marcadores-discursivos-conectores/>

https://rutaele.es/wp-content/uploads/2012/05/R2_COMECOCOS_Conectores_Conecta-tus-ideas_IR_A2B1.pdf

<https://rutaele.es/conectores/>

CLASE Nº 05 y 06 Unidad 02	Profesora: Júlía		Fecha: 20/05, 24/05 y 29/05
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
- Interpretar textos sobre medios de comunicación de forma crítica. - Género textual pie de foto.	- Vocabulario sobre los medios de comunicación; - Marcadores del discurso. - Pronombres interrogativos.	- Interpretación textual-periódicos, enlaces, viñeta, portadas, etc; - Lectura reflexiva y crítica.	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Mirar la actividad acerca de los marcadores discursivos del texto de la página 42	Libro y cuaderno, página 42	Comprensión auditiva, escrita y oral.	20min
Cuestiones interpretativas sobre el texto.	Página 43	Comprensión auditiva, escrita y oral.	20min
Contestar acerca de asuntos poco relevantes que los medios han tratado con insistencia y si hay alguna cuestión muy relevante desde el punto de vista y que no sea abordada suficientemente.	Página 43	Comprensión auditiva, escrita y oral.	20min
Género textual pie de foto, que és, como se estructura...	Página 45 hasta 49	Comprensión auditiva y oral.	10min
Leer acerca del género y hacer un resumen de qué es.	Libro y cuaderno	Comprensión escrita.	40min
Interrogativos en	Diapositivas	Comprensión escrita y	10min

español		oral	
Tarea de casa - hacer las cuestiones de las páginas 47 hasta 49 sobre el género pie de foto.			
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Desarrollo de las actividades del libro.	Preguntas sobre el texto, las preguntas, participación en clase.	
Evaluación del alcance de los objetivos	Interactuar y contestar correctamente sobre el contenido trabajado.	Percibir los conectivos de acuerdo con los textos.	

CLASE Nº 07 y 08 Unidad 02	Profesora: Júlia		Fecha: 27/05, 05/06 y 07/06
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
- Interpretar textos sobre medios de comunicación de forma crítica. - Género textual pie de foto.	- Vocabulario sobre los medios de comunicación; - Marcadores del discurso. - Pronombres interrogativos.	- Interpretación textual-periódicos, enlaces, viñeta, portadas, etc; - Lectura reflexiva y crítica.	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Género textual pie de foto, que es, como se estructura...	Página 45 hasta 49	Comprensión auditiva y oral.	10min
Leer acerca del género y hacer un resumen de qué es.	Libro y cuaderno	Comprensión escrita.	40min
Decir la relación de los textos de la entrevista y noticia, que información es relevante y ofrece cada pie de foto	Página 47	Comprensión escrita.	10min
Interrogativos en español	Diapositivas	Comprensión escrita y oral.	20min
Escribir a qué preguntas se responde en cada pie de foto presentado en el libro	Página 47 y 48	Comprensión escrita.	10min
Mirar la fotografía, identificar el pie de foto y escribir las principales características lingüísticas (sustantivos comunes,			10min

propios, tiempo verbal).			
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Desarrollo de las actividades del libro.	Preguntas sobre el texto, participación en clase.	
Evaluación del alcance de los objetivos	Interactuar y contestar correctamente sobre el contenido trabajado.	Percibir los interrogativos y cómo utilizarlos.	

CLASE Nº 09 y 10 Unidad 02	Profesora: Júlía		Fecha: 03/06
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos sobre medios de comunicación de forma crítica. - Género textual pie de foto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario sobre los medios de comunicación; - Marcadores del discurso. - Pronombres interrogativos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretación textual-periódicos, enlaces, viñeta, portadas, etc; - Lectura reflexiva y crítica. 	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Mirar las actividades de las páginas 47 hasta 49.	Libro y cuaderno, página 47 hasta 49	Comprensión auditiva, escrita y oral.	20min
Hacer la corrección colectiva de las páginas 47 hasta 49.	Libro y cuaderno, página 47 hasta 49	Comprensión auditiva, escrita y oral.	30min
Contestar acerca de asuntos poco relevantes que los medios han tratado con insistencia y si hay alguna cuestión muy relevante desde el punto de vista y que no sea abordada suficientemente.	Página 43	Comprensión auditiva, escrita y oral.	20min
Interpretación de texto	Páginas 50 hasta 52	Comprensión escrita.	40min
Cuál el papel de la televisión, te gusta, prefieres enterarte de las cosas por cuál medio de comunicación	Libro y cuaderno (página 50)	Comprensión escrita.	
Los medios de	Página 51	Comprensión escrita.	

comunicación tienen poderes sobre la sociedad			
Mirar la viñeta y contestar los elementos presentes, relacionar con la televisión y acordarte si algún programa o evento llamó tu atención.	Página 52	Comprensión escrita.	
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Desarrollo de las actividades del libro.	Preguntas sobre el texto, las preguntas, participación en clase.	
Evaluación del alcance de los objetivos	Interactuar y contestar correctamente sobre el contenido trabajado.		

CLASE Nº 09 y 10 (10 y 11- 1ºC) Unidad 02	Profesora: Júlía		Fecha: 10/06, 12/06 y 14/06
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
- Interpretar textos sobre medios de comunicación de forma crítica. - Género textual pie de foto.	- Vocabulario sobre los medios de comunicación; - Marcadores del discurso. - Pronombres interrogativos.	- Interpretación textual-periódicos, enlaces, viñeta, portadas, etc; - Lectura reflexiva y crítica.	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Examen	Libro, cuaderno, pareja.	Comprensión auditiva y oral.	2h
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Desarrollo del teste		
Evaluación del alcance de los objetivos	Desarrollo del teste		

Cuestiones

1) ¿Qué son los medios de comunicación?

2) ¿Qué son los titulares en español?

3) Crea un TITULAR para la noticia abajo:

“Pixar empezó su historia ante muchas cejas levantadas y desconfianza en cada mesa de dibujo. Su fundador, John Lasseter, era un viejo conocido de la oficina Disney y había estudiado en la misma universidad que varios animadores que ya estaban haciéndose un hueco allí: Tim Burton, John Musker, Ron Clements (directores de *La sirenita*), Henry Selick.”

4) Elijas la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; ____, a veces es muy estresante

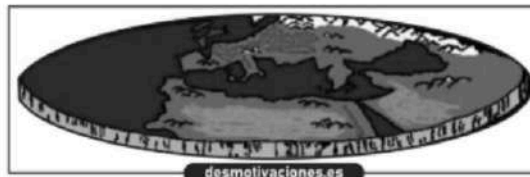
Los estudiantes deben estudiar regularmente; ____, pueden no pasar los exámenes.

El clima ha estado muy cálido este verano; ____, es importante mantenerse hidratado.

- a) Aunque; tampoco; nada.
- b) En resumen; porque; además.
- c) Además; por fin; por otro lado.
- d) Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e) Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

5) Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

6) (PAS 2023, ETAPA 1).



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Internet: «Desmotivaciones.es»

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana...

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.**
- c) preferían, de pequeñas, los mapas a los globos terráneos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

CLASE Nº 11 y 12 (12 y 13- 1ºC) Unidad 02	Profesora: Júlía		Fecha: 17/06, 19/06 y 21/06
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
- Interpretar textos sobre medios de comunicación de forma crítica. - Género textual pie de foto. - Profesiones.	- Vocabulario sobre los medios de comunicación; - Marcadores del discurso. - Pronombres interrogativos. - Verbo SER.	- Interpretación textual-periódicos, enlaces, viñeta, portadas, etc; - Lectura reflexiva y crítica.	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Explicar cómo será la prueba (1 cuestión interdisciplinar con las demás materias y 10 cuestiones de español)	Explicación oral por la profesora		5min
En grupos, discutir y listar los medios de comunicación más utilizados hoy en día y sus características principales, después, compartir con la clase. (televisión, radio, prensa escrita, internet).	Separar en grupos, cuaderno.	Escrita, oral.	20min
Explicación sobre qué implica interpretar un texto (comprender el mensaje, identificar el propósito, reconocer las ideas principales y secundarias).	Cuaderno		5 min
Leer un artículo breve de un periódico.	Libro, página 50 Texto "La	Lectura, escrita, oral.	10min

¿Cuál es la idea principal? ¿Qué información se considera secundaria? y otras	televisión/2" y cuaderno.		
Explicación sobre qué son los marcadores del discurso (palabras o expresiones que estructuran el discurso, como "además", "sin embargo", "por lo tanto").			5min
En parejas, crear al menos 3 oraciones utilizando diferentes marcadores del discurso y compartirlas con la clase.	Cuaderno.	Escrita, oral.	10min
Explicación de qué es un pie de foto (texto breve que acompaña a una imagen, proporcionando información adicional o contexto).			5min
Cada estudiante escribe un pie de foto para una de las imágenes y lo comparte con la clase.	Página 51 (Viñeta del dibujante jordano Omar)	Escrita, oral.	10min
Adivinanza de profesiones basándose en las descripciones dadas y con el verbo ser.	Contestar en el cuaderno.	Escrita, oral.	15min
Crear preguntas utilizando los pronombres interrogativos. Juego de preguntas y respuestas en grupos pequeños.	Cuaderno.	Escrita, lectura, oral.	20min
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			

Evaluación en el proceso	Desarrollo de las tareas planeadas		
Evaluación del alcance de los objetivos	Las actividades serán todas escritas para que sea como una actividad de recuperación bimestral.		

Adivinanzas de Profesiones

1. **Adivinanza:**
 - **Descripción:** Trabajo en una clínica u hospital. Ayudo a las personas a recuperar su salud. A veces receto medicamentos y realizo cirugías.
 - **Profesión:** Médico
2. **Adivinanza:**
 - **Descripción:** Enseño a los estudiantes varias materias en una escuela. Preparo lecciones y califico exámenes.
 - **Profesión:** Maestro
3. **Adivinanza:**
 - **Descripción:** Diseñamos edificios y supervisamos su construcción. Nos aseguramos de que sean seguros y funcionales.
 - **Profesión:** Arquitecto
4. **Adivinanza:**
 - **Descripción:** Trabajo con computadoras y sistemas de software. Programo aplicaciones y soluciono problemas técnicos.
 - **Profesión:** Programador
5. **Adivinanza:**
 - **Descripción:** Represento a las personas en juicios y les doy asesoría legal. Estudio leyes y preparo documentos legales.
 - **Profesión:** Abogado
6. **Adivinanza:**
 - **Descripción:** Trabajo en un hospital o clínica. Asisto a los médicos, cuido a los pacientes y administro medicamentos. Uso uniformes blancos o de colores.
 - **Profesión:** Enfermera
7. **Adivinanza:**
 - **Descripción:** Conduzco una moto para entregar paquetes y mensajes rápidamente. A menudo llevo un casco y una chaqueta de protección.
 - **Profesión:** Motorista (moto) Conductor (demais)
8. **Adivinanza:**
 - **Descripción:** Trabajo en una granja. Planto, cuido y cosecho cultivos. También puedo criar animales.
 - **Profesión:** Agricultor
9. **Adivinanza:**

- **Descripción:** Escribo artículos, libros o reportajes. Investigo información y entrevisto a personas.
 - **Profesión:** Periodista
10. **Adivinanza:**
- **Descripción:** Cuido y entreno animales, especialmente mascotas. A veces trabajo en una clínica veterinaria.
 - **Profesión:** Veterinario
11. **Adivinanza:**
- **Descripción:** Protejo a las personas y mantengo el orden público. A veces investigo delitos y arresto a los infractores.
 - **Profesión:** Policía
12. **Adivinanza:**
- **Descripción:** Trabajo en un laboratorio. Realizo experimentos y analizo datos para descubrir nuevos conocimientos científicos.
 - **Profesión:** Científico
13. **Adivinanza:**
- **Descripción:** Actúo en películas, obras de teatro o programas de televisión. Me pongo en el lugar de diferentes personajes.
 - **Profesión:** Actor/Actriz
14. **Adivinanza:**
- **Descripción:** Trabajo en la construcción de edificios y otras estructuras. Utilizo ladrillos, cemento y herramientas como la paleta y el nivel. Levanto paredes y muros.
 - **Profesión:** Albañil
15. **Adivinanza:**
- **Descripción:** Trabajo con niños en una guardería o jardín de infancia. Les enseño y cuido durante el día.
 - **Profesión:** Educador Infantil
16. **Adivinanza:**
- **Descripción:** Ayudo a las personas a comprar o vender propiedades como casas y terrenos. Conozco bien el mercado inmobiliario.
 - **Profesión:** Agente Inmobiliario
17. **Adivinanza:**
- **Descripción:** Diseño, pruebo y mantengo máquinas y sistemas. Utilizo principios de física y matemáticas en mi trabajo.
 - **Profesión:** Ingeniero
18. **Adivinanza:**
- **Descripción:** Actúo en emergencias médicas, proporciono primeros auxilios y traslado a pacientes al hospital.
 - **Profesión:** Paramédico
19. **Adivinanza:**
- **Descripción:** Corto y estilizo el cabello de las personas. También ofrezco tratamientos para el cabello.
 - **Profesión:** Peluquero
20. **Adivinanza:**
- **Descripción:** Canto canciones y a veces toco instrumentos musicales en conciertos o grabaciones.
 - **Profesión:** Cantante

CLASE Nº 13 y 14 (14 y 15- 1ºC) Unidad 02	Profesora: Júlia		Fecha: 17/06, 19/06 y 21/06
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS lingüístico-comunicativos)	CONTENIDOS Lexicales y Gramaticales	CONTENIDOS Funcionales (tipología textual, medio de comunicación)	
- Interpretar textos sobre medios de comunicación de forma crítica. - Género textual pie de foto. - Profesiones.	- Vocabulario sobre los medios de comunicación; - Marcadores del discurso. - Pronombres interrogativos. - Verbo SER.	- Interpretación textual-periódicos, enlaces, viñeta, portadas, etc; - Lectura reflexiva y crítica.	
PROCEDIMIENTOS y actividades	RECURSOS	DESTREZAS meta	Tiempo
Aclarar dudas para la prueba.	Explicación oral por la profesora	Oral	5min
Mirar los cuadernos para un punto extra en el bimestre.	Cuaderno.	Escrita.	20min
Prueba del bimestre.	Prueba impresa	Escrita	1h30
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN			
Evaluación en el proceso	Desarrollo de las tareas planeadas en el cuaderno.		
Evaluación del alcance de los objetivos	Prueba bimestral.		

Prueba 2º bimestre

INTERDISCIPLINAR:

1) ¿Qué tema principal aborda la canción "São Pixinguinha" de Emicida?

a) () La vida y obra del futbolista Pelé.

- b) () La celebración de la cultura afro-brasileña y sus raíces.
- c) () La historia de la samba en Brasil.
- d) () Los problemas de la corrupción política en Brasil.
- e) () La vida cotidiana en las favelas de Río de Janeiro.

ESPECÍFICAS:

1) Lee el siguiente texto y responde a la pregunta.

"La primavera es una de las cuatro estaciones del año, caracterizada por el florecimiento de las plantas y el aumento de las temperaturas. En esta época, los días son más largos y las noches más cortas."

¿Qué caracteriza a la primavera?

- a) () El frío intenso.
- b) () El aumento de las temperaturas.
- c) () La caída de las hojas.
- d) () Las noches más largas.
- e) () La ausencia de flores.

2) Identifica el marcador del discurso adecuado para completar la siguiente oración:

_____ el tráfico estaba muy pesado, llegamos a tiempo.

- a) () Porque
- b) () Sin embargo
- c) () Aunque
- d) () Además
- e) () Para

3) Completa la oración con la profesión adecuada:

María trabaja en un hospital y se encarga de cuidar a los pacientes. Ella es _____.

- a) () ingeniera
- b) () abogada
- c) () enfermera
- d) () profesora
- e) () contadora

4) Elige la conjugación correcta del verbo "ser" en presente para completar la oración:

Nosotros _____ estudiantes de español.

- a) () soy
- b) () eres
- c) () es
- d) () somos
- e) () san

5) Lee el siguiente texto y responde a la pregunta.

"Miguel es un arquitecto que ha diseñado muchos edificios importantes en la ciudad. Le apasiona su trabajo y siempre busca innovar en sus proyectos."

¿Qué se puede inferir sobre Miguel?

- a) () No le gusta su trabajo.
- b) () Es ingeniero.
- c) () Ha diseñado pocos edificios.
- d) () Es creativo e innovador.
- e) () Trabaja en una tienda.

6) Observa la siguiente imagen y el pie de foto.



"Celebrando la amistad en un día soleado de primavera."

¿Qué actividad están realizando?

- a) () Trabajando en la oficina.
- b) () Celebrando un cumpleaños.
- c) () Disfrutando de un día soleado con amigos.
- d) () Jugando un partido de fútbol.
- e) () Estudiando para un examen.

7) Completa la oración con la profesión adecuada:

Raúl defiende a las personas en el tribunal. Él es _____.

- a) () médico
- b) () ingeniero
- c) () abogado
- d) () maestro
- e) () arquitecto

8) Elige la conjugación correcta del verbo "ser" en presente para completar la oración:

Hoy, nosotros _____ los anfitriones de la fiesta.

- a) () soy
- b) () eres
- c) () fue
- d) () fuimos
- e) () **somos**

9) Conjugues el verbo **SER** em Presente de Indicativo y elija la correcta:

	SER
YO	
TÚ	
ÉL/ ELLA/ USTED	
NOSOTROS	
VOSOTROS	
ELLOS/ ELLAS/ USTEDES	

- a) () Soy – es – eres – somuos – san
- b) () Soy – eres – es – somoes – son
- c) () Soy – eres – es – somos – san
- d) () **Soy – eres – es – somos – son**

e) () Soy – es – es – fuemos - son

10) Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

La cuñada de Fernanda trabaja en un hospital. Ella ____ .

Nosotras trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras ____ .

Ellas trabajan enseñando a las personas. Ellas ____ .

Estos 4 hombres trabajan siempre con construcciones. Ellos ____ .

() **Son ingenieros.**

() **Son profesoras.**

() **Somos policías.**

() **Es enfermera.**

a) () C – D – A – B

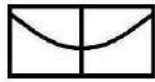
b) () A – C – D – B

c) () C – A – B – D

d) () C – D – B – A

e) () **D – C – B – A**

INFORMES DE CLASE



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 2

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 29/04, 03/05 y 08/05/2024

Cantidad de horas: 2 horas por clase, totalizando 6 horas.

Cantidad de alumnos presentes: cerca de 25/30

Contenidos trabajados: medios de comunicación; vocabulario sobre los medios de comunicación; interpretación textual- periódicos, enlaces, viñetas, etc (unidad 2).

Recursos utilizados: libro confluencia, vol 1; Diapositivas; Computadora.

Actividades: Presentación del 2º bimestre (plan de curso, evaluaciones); Objetivos de la unidad 2; Medios de comunicación, lectura colectiva, discusión acerca de medios de comunicación y actividades del libro; Debate sobre la foto de las páginas 36 y 37 y contestar sobre la composición de la imagen, como elementos, cuál interpretación de los intereses de los medios de comunicación; Mirar la viñeta y buscar que simbolizan los siguientes personajes: el gato y los ratones que sacan la foto; Decir la crítica de la imagen, contestar si estás de acuerdo con y que piensas sobre el éxito de audiencia de programas sensacionalistas; Leer las portadas de distintos diarios que presentan el mismo acontecimiento, buscar las consecuencias o manifestaciones sobre las portadas; Buscar el neologismo “desgracia” y expresar la opinión del diario sobre el tema de las elecciones griegas; Buscar diferencias entre los titulares y decir cuáles elementos permiten hacer esas inferencias; Discutir

con los compañeros si hay diferencias entre los titulares predominantemente valorativos y descriptivos.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesora y alumnos, he reservado algunos minutos para recibirlos y entrenar los saludos y preguntar cómo estaban.

En lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre doy gracias por la contribución y analizo los grados de los errores. A lo largo de la clase, he dado cuenta que ellos van sintiendo más confianza en hablar en español, todas las dudas de vocabulario, por ejemplo, son sacadas con ejemplos y utilizando palabras que ellos ya conocen, para evitar que hablemos en portugués en clase.

Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intento utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempo suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

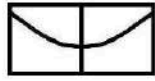
Competencias lingüística-comunicativa: Creo demostrar un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograr explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. También supieron resolver las dudas de los estudiantes en español e incentivar que hablen en español incluso para tirar dudas.

Competencia didáctica: en algunas actividades, es importante hacer la primera tarea juntos, para que tengan como ejemplo y las demás hicieron solos o en parejas. Estoy desarrollando la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra.

Para corregir, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndose en la actividad para que corrijan también la escrita.

Competencia organizativa: Fue planeado hacer las actividades y logre hacer todo, sin dificultades y con la participación de casi todos los estudiantes, lo que fue muy bueno para el desarrollo de la clase. Así, todo lo que planeé fue ejecutado. Como

todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo todo directamente en los cuadernos, así como los contenidos de diapositivas o en la pizarra.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 2

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 13/05, 15/05 y 17/05/2024

Cantidad de horas: 2 horas por clase, totalizando 6 horas.

Cantidad de alumnos presentes: 1°C- 28; 1°D-24 ; 1°E-22 .

Contenidos trabajados: medios de comunicación; marcadores del discurso, Lectura reflexiva y crítica, etc (unidad 2).

Recursos utilizados: libro confluencia, vol 1; Diapositivas; Computadora.

Actividades: Corrección de las páginas 41 y 42; Medios de comunicación, lectura colectiva, discusión acerca de medios de comunicación y actividades del libro; Lectura colectiva del texto; Cuestiones interpretativas sobre el texto; Contestar acerca de asuntos poco relevantes que los medios han tratado con insistencia y si hay alguna cuestión muy relevante desde el punto de vista y que no sea abordada suficientemente; Marcadores del discurso; Apuntar en el cuaderno los marcadores del discurso de acuerdo con el texto.

Grupos: son trabajados el mismo contenido con tres grupos, 1°C, 1°D y 1°E. El primer lunes, el segundo viernes y el tercero y último miércoles. Los estudiantes tienen 14 y 15 años, están desde la primaria en la escuela, en su gran mayoría no tienen ningún conocimiento del español, algunos niños estudian el idioma en CIL, pero empezaron recientemente o dejaron el curso y no se recuerdan de muchas cosas. Sobre la aula en cada clase, fue posible percibir:

1°C- En el día de clase, tengo los dos primeros horarios con la clase, entonces algunos niños aún están durmiendo, pero al empezar a desarrollar el plan de clase todo fue hecho sin dificultades, así todos hicieron las tareas para este día. También fue importante pedir a los alumnos para ayudar a leer los textos y preguntas, así tuvo una mayor interacción de ellos. No tuvieron dudas acerca de los marcadores del discurso y la tarea de identificar los marcadores del discurso se quedó como tarea de casa.

1°D- También tengo los dos primeros horarios con esta clase y algunos alumnos están durmiendo, pero al empezar a desarrollar las actividades planeadas para el día, tuvo la participación de todos, las dudas acerca de algunas cuestiones interpretativas fueron aclaradas y no tuvieron dudas acerca de los marcadores del discurso y la tarea de identificar los marcadores del discurso se quedó como tarea de casa.

1°E- Esta clase es después del intervalo, los chicos llegan así que toca el sinal. Debido a días festivos, es una clase que está retrasada, entonces fue utilizado el plan de clase de la primera semana, pero fue muy sencillo, los alumnos se sorprendieron con la interacción en clase y la clase se desarrolló sin dificultades y todos presentes hicieron las tareas.

Observación general: la actividad planeada para utilizar el móvil y chat GPT no tuvo éxito, pues la mitad de los estudiantes no estaban con sus teléfonos y aquellos que los tenían, no tenía internet para hacer las búsquedas. Entonces el plan B fue utilizar un texto del libro, pedir para leer y buscar los marcadores del discurso presentados en el texto.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesora y alumnos, he reservado algunos minutos para recibirlos y entrenar los saludos y preguntar cómo estaban.

En lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre doy gracias por la contribución y analizo los grados de los errores. A lo largo de la clase, he dado cuenta que ellos van sintiendo más confianza en hablar en español, todas las dudas de vocabulario, por ejemplo, son sacadas con ejemplos y utilizando palabras que ellos ya conocen, para evitar que hablemos en portugués en clase.

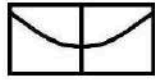
Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intento utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempo suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

Competencias lingüística-comunicativa: Creo demostrar un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograr explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. También supieron resolver las dudas de los estudiantes en español e incentivar que hablen en español incluso para tirar dudas.

Competencia didáctica: en algunas actividades, es importante hacer la primera tarea juntos, para que tengan como ejemplo y las demás hicieron solos o en parejas. Estoy desarrollando la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra.

Para corregir, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndose en la actividad para que corrijan también la escrita.

Competencia organizativa: Fue planeado hacer las actividades y logre hacer todo, sin dificultades y con la participación de casi todos los estudiantes, lo que fue muy bueno para el desarrollo de la clase. Así, todo lo que planeé fue ejecutado. Como todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo todo directamente en los cuadernos, así como los contenidos de diapositivas o en la pizarra.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 2

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 20/05, 22/05 y 24/05/2024

Cantidad de horas: 2 horas por clase, totalizando 6 horas.

Cantidad de alumnos presentes: 1°C- 27; 1°D-27; 1°E-20.

Contenidos trabajados: medios de comunicación; marcadores del discurso, Lectura reflexiva y crítica, etc (unidad 2).

Recursos utilizados: libro confluencia, vol 1; Diapositivas; Computadora.

Actividades: actividad acerca de los marcadores discursivos del texto de la página 42; Cuestiones interpretativas sobre el texto; Contestar acerca de asuntos poco relevantes que los medios han tratado con insistencia y si hay alguna cuestión muy relevante desde el punto de vista y que no sea abordada suficientemente. Género textual pie de foto, que és, como se estructura...; Leer acerca del género y hacer un resumen de qué es.

Grupos: son trabajados el mismo contenido con tres grupos, 1°C, 1°D y 1°E. El primer lunes, el segundo viernes y el tercero y último miércoles. Los estudiantes tienen 14 y 15 años, están desde la primaria en la escuela, en su gran mayoría no tienen ningún conocimiento del español, algunos niños estudian el idioma en CIL, pero empezaron recientemente o dejaron el curso y no se recuerdan de muchas cosas. Sobre la aula en cada clase, fue posible percibir:

1°C- Al desarrollar las actividades del plan de clase no tuvo éxito realizar todo, pues nadie hizo la tarea de los marcadores del discurso y entonces tuvieron que hacer en

clase junto con las demás actividades interpretativas. Así los interrogativos no fueron explicados y el resumen sobre el género pie de foto se quedó para casa.

1ºD- Igual que al grupo 1ºC, los chicos no hicieron la tarea de los marcadores y con eso no desarrollé todo lo planeado, pero dejé para casa, pues en la próxima semana no tendremos clase.

1ºE- Como dicho en el informe de la semana 2, es una clase que está retrasada, entonces fue utilizado el plan de clase de la segunda semana, tuvo éxito al desarrollar las actividades y para intentar que los equipos estén juntos, pues en la próxima semana no tendremos clase, para casa se quedó hacer las páginas 42 y 43, así como el resumen sobre el género textual pie de foto.

Observación general: el desarrollo no fue de los mejores, una vez que es perceptible el desinterés de los alumnos al hacer la tarea de casa, que es necesaria para seguir con el planeado y seguir con las demás actividades, retrasando así el contenido.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesora y alumnos, he reservado algunos minutos para recibirlos y entrenar los saludos y preguntar cómo estaban.

En lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre doy gracias por la contribución y analizo los grados de los errores. A lo largo de la clase, he dado cuenta que ellos van sintiendo más confianza en hablar en español, todas las dudas de vocabulario, por ejemplo, son sacadas con ejemplos y utilizando palabras que ellos ya conocen, para evitar que hablemos en portugués en clase.

Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intento utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempo suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

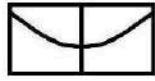
Competencias lingüística-comunicativa: Creo demostrar un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograr explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. También

supieron resolver las dudas de los estudiantes en español e incentivar que hablen en español incluso para tirar dudas.

Competencia didáctica: en algunas actividades, es importante hacer la primera tarea juntos, para que tengan como ejemplo y las demás hicieron solos o en parejas. Estoy desarrollando la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra.

Para corregir, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndose en la actividad para que corrijan también la escrita.

Competencia organizativa: Fue planeado hacer las actividades y logre hacer todo, sin dificultades y con la participación de casi todos los estudiantes, lo que fue muy bueno para el desarrollo de la clase. Así, todo lo que planeé fue ejecutado. Como todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo todo directamente en los cuadernos, así como los contenidos de diapositivas o en la pizarra.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 2

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 27/05

Cantidad de horas: 2 horas.

Cantidad de alumnos presentes: 1°C- 27.

Contenidos trabajados: medios de comunicación; marcadores del discurso, pronombres interrogativos, lectura reflexiva y crítica, etc (unidad 2).

Recursos utilizados: libro confluencia, vol 1; Diapositivas; Computadora.

Actividades: actividad acerca de los marcadores discursivos del texto de la página 42; Cuestiones interpretativas sobre el texto; Contestar acerca de asuntos poco relevantes que los medios han tratado con insistencia y si hay alguna cuestión muy relevante desde el punto de vista y que no sea abordada suficientemente. Género textual pie de foto, que és, como se estructura...; Leer acerca del género y hacer un resumen de qué es.

Grupos: son trabajados el mismo contenido con tres grupos, 1°C, 1°D y 1°E. El primer lunes, el segundo viernes y el tercero y último miércoles. Los estudiantes tienen 14 y 15 años, están desde la primaria en la escuela, en su gran mayoría no tienen ningún conocimiento del español, algunos niños estudian el idioma en CIL, pero empezaron recientemente o dejaron el curso y no se recuerdan de muchas cosas. Sobre la aula en cada clase, fue posible percibir:

1ºC- Al desarrollar las actividades del plan de clase tuvo éxito realizar todo, así los interrogativos fueron explicados, también hablamos sobre el género pie de foto e hicieron las tareas para este día del libro.

Observación general: En esta semana no tuvo clases con 1º D y E por la feria de ciencias y demás días festivos. Entonces el planeamiento será para la siguiente semana.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesora y alumnos, he reservado algunos minutos para recibirlos y entrenar los saludos y preguntar cómo estaban.

En lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre doy gracias por la contribución y analizo los grados de los errores. A lo largo de la clase, he dado cuenta que ellos van sintiendo más confianza en hablar en español, todas las dudas de vocabulario, por ejemplo, son sacadas con ejemplos y utilizando palabras que ellos ya conocen, para evitar que hablemos en portugués en clase.

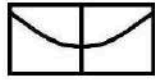
Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intento utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempo suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

Competencias lingüística-comunicativa: Creo demostrar un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograr explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. También supieron resolver las dudas de los estudiantes en español e incentivar que hablen en español incluso para tirar dudas.

Competencia didáctica: en algunas actividades, es importante hacer la primera tarea juntos, para que tengan como ejemplo y las demás hicieron solos o en parejas. Estoy desarrollando la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra.

Para corregir, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndose en la actividad para que corrijan también la escrita.

Competencia organizativa: Fue planeado hacer las actividades y logre hacer todo, sin dificultades y con la participación de casi todos los estudiantes, lo que fue muy bueno para el desarrollo de la clase. Así, todo lo que planeé fue ejecutado. Como todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo todo directamente en los cuadernos, así como los contenidos de diapositivas o en la pizarra.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 2

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 03/06, 05/06 y 07/06

Cantidad de horas: 6 horas.

Cantidad de alumnos presentes: 1°C- 24, 1°D-22, 1°E-23.

Contenidos trabajados: medios de comunicación; marcadores del discurso, pronombres interrogativos, lectura reflexiva y crítica, etc (unidad 2).

Recursos utilizados: libro confluencia, vol 1; Diapositivas; Computadora.

Actividades: Género textual pie de foto, que és, como se estructura; Leer acerca del género y hacer un resumen de qué es; Decir la relación de los textos de la entrevista y noticia, que información es relevante y ofrece cada pie de foto; Interrogativos en español; Escribir a qué preguntas se responde en cada pie de foto presentado en el libro; Mirar la fotografía, identificar el pie de foto y escribir las principales características lingüísticas (sustantivos comunes, propios, tiempo verbal); Mirar las actividades de las páginas 47 hasta 49; Hacer la corrección colectiva de las páginas 47 hasta 49; Contestar acerca de asuntos poco relevantes que los medios han tratado con insistencia y si hay alguna cuestión muy relevante desde el punto de vista y que no sea abordada suficientemente; Interpretación de texto; Cuál el papel de la televisión, te gusta, prefieres enterarte de las cosas por cuál medio de comunicación; Los medios de comunicación tienen poderes sobre la sociedad; Mirar la viñeta y contestar los elementos presentes, relacionar con la televisión y acordarte si algún programa o evento llamó tu atención.

Grupos: son trabajados el mismo contenido con tres grupos, 1°C, 1°D y 1°E, pero el 1°C está adelantado debido a los días festivos de la semana pasada. El primer lunes, el segundo viernes y el tercero y último miércoles. Los estudiantes tienen 14 y 15 años, están desde la primaria en la escuela, en su gran mayoría no tienen ningún conocimiento del español, algunos niños estudian el idioma en CIL, pero empezaron recientemente o dejaron el curso y no se recuerdan de muchas cosas. Sobre la aula en cada clase, fue posible percibir:

1°C- Al desarrollar las actividades del plan de clase tuvo éxito realizar todo, así los interrogativos fueron repasados, también hablamos sobre el género pie de foto e hicieron las tareas para este día del libro.

1°D- Esta clase está retrasada, pero la idea fue explicar el contenido de pronombres interrogativos, hacer algunas tareas en clase y las demás se quedaron para casa.

1°E- Esta clase está retrasada, pero la idea fue explicar el contenido de pronombres interrogativos, hacer algunas tareas en clase y las demás se quedaron para casa.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesora y alumnos, he reservado algunos minutos para recibirlos y entrenar los saludos y preguntar cómo estaban.

En lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre doy gracias por la contribución y analizo los grados de los errores. A lo largo de la clase, he dado cuenta que ellos van sintiendo más confianza en hablar en español, todas las dudas de vocabulario, por ejemplo, son sacadas con ejemplos y utilizando palabras que ellos ya conocen, para evitar que hablemos en portugués en clase.

Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intento utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempo suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

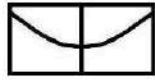
Competencias lingüística-comunicativa: Creo demostrar un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograr explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. También

supieron resolver las dudas de los estudiantes en español e incentivar que hablen en español incluso para tirar dudas.

Competencia didáctica: en algunas actividades, es importante hacer la primera tarea juntos, para que tengan como ejemplo y las demás hicieron solos o en parejas. Estoy desarrollando la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra.

Para corregir, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndose en la actividad para que corrijan también la escrita.

Competencia organizativa: Fue planeado hacer las actividades y logre hacer todo, sin dificultades y con la participación de casi todos los estudiantes, lo que fue muy bueno para el desarrollo de la clase. Así, todo lo que planeé fue ejecutado. Como todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo todo directamente en los cuadernos, así como los contenidos de diapositivas o en la pizarra.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 2

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 10/06, 12/06 y 14/06

Cantidad de horas: 6 horas.

Cantidad de alumnos presentes: 1°C- 27, 1°D-19, 1°E-31.

Contenidos trabajados: medios de comunicación; marcadores del discurso, pronombres interrogativos, lectura reflexiva y crítica, etc (unidad 2).

Recursos utilizados: libro confluencia, vol 1; Diapositivas; Computadora.

Actividades: Día para realizar el examen del bimestre sobre los contenidos trabajados.

Grupos: en esta semana los tres grupos, 1°C, 1°D y 1°E, hicieron el examen como medio de evaluación del bimestre. Pudieron hacer en parejas, sin consultar los materiales, así como no podría utilizar móvil, auriculares y tampoco hablar con otras personas que no sea tu pareja. Sobre la aula en cada clase, fue posible percibir:

1°C- Este grupo siguió el plan sencillamente, fue notable que algunos alumnos no estudiaron y no lograron hacer todas las cuestiones. También tienen dificultad en contestar las preguntas que necesitan escribir en español, pero escriben lo que saben y cuando quieren, llaman a la profesora para ayudar en la escritura.

1°D- Este grupo tuvo parejas hablando con otras y sus exámenes tuvieron cero, pero las demás observaciones son las mismas del grupo anterior.

1ºE- Este grupo tuvo parejas con móvil y charlas entre otros alumnos, así tuvieron cero en sus exámenes. Y las demás observaciones son las mismas del primer grupo.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesora y alumnos, he reservado algunos minutos para recibirlos y entrenar los saludos y preguntar cómo estaban.

En lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre doy gracias por la contribución y analizo los grados de los errores. A lo largo de la clase, he dado cuenta que ellos van sintiendo más confianza en hablar en español, todas las dudas de vocabulario, por ejemplo, son sacadas con ejemplos y utilizando palabras que ellos ya conocen, para evitar que hablemos en portugués en clase.

Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intento utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempo suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

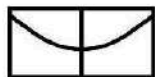
Competencias lingüística-comunicativa: Creo demostrar un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograr explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. También supieron resolver las dudas de los estudiantes en español e incentivar que hablen en español incluso para tirar dudas.

Competencia didáctica: en algunas actividades, es importante hacer la primera tarea juntos, para que tengan como ejemplo y las demás hicieron solos o en parejas. Estoy desarrollando la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra.

Para corregir, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndose en la actividad para que corrijan también la escrita.

Competencia organizativa: Fue planeado hacer las actividades y logre hacer todo, sin dificultades y con la participación de casi todos los estudiantes, lo que fue muy bueno para el desarrollo de la clase. Así, todo lo que planeé fue ejecutado. Como

todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo todo directamente en los cuadernos, así como los contenidos de diapositivas o en la pizarra.



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 2

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumnas: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Informe de clase

Redactado por: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Fecha de la clase: 17/06, 19/06 y 21/06

Cantidad de horas: 6 horas.

Cantidad de alumnos presentes: 1°C- 29, 1°D-24, 1°E-28.

Contenidos trabajados: medios de comunicación; marcadores del discurso, pronombres interrogativos, lectura reflexiva y crítica, etc (unidad 2).

Recursos utilizados: libro confluencia, vol 1; Diapositivas; Computadora.

Actividades: Revisión para la prueba y actividad de recuperación del bimestre. En grupos, discutir y listar los medios de comunicación más utilizados hoy en día y sus características principales, después, compartir con la clase (televisión, radio, prensa escrita, internet); Explicación sobre qué implica interpretar un texto (comprender el mensaje, identificar el propósito, reconocer las ideas principales y secundarias); Leer un artículo breve de un periódico. ¿Cuál es la idea principal? ¿Qué información se considera secundaria? y otras; Explicación sobre qué son los marcadores del discurso (palabras o expresiones que estructuran el discurso, como "además", "sin embargo", "por lo tanto"); En parejas, crear al menos 3 oraciones utilizando diferentes marcadores del discurso y compartirlas con la clase; Explicación de qué es un pie de foto (texto breve que acompaña a una imagen, proporcionando información adicional o contexto); Cada estudiante escribe un pie de foto para una de las imágenes y lo comparte con la clase; Adivinanza de profesiones basándose

en las descripciones dadas y con el verbo ser; Crear preguntas utilizando los pronombres interrogativos.

Grupos: en esta semana los tres grupos, 1ºC, 1ºD y 1ºE repasaron los contenidos del bimestre como una actividad de recuperación y repaso para la prueba. Pudieron hacer en equipos de 4 personas, consultar los materiales y no podría utilizar móvil, auriculares y tampoco hablar con otras personas. Sobre la aula en cada clase, fue posible percibir:

1ºC- Consiguieron realizar sencillamente las actividades, sin muchas dudas. Es notable que con una estructura para contestar las respuestas tienen dificultad en escribir en español, pero escriben lo que saben y cuando quieren, llaman a la profesora para ayudar en la escritura.

1ºD- Este grupo tuvo equipos que no hicieron la tarea y tampoco repasaron los contenidos de prueba, pero aquellos que hicieron no tuvieron dificultades.

1ºE- Este grupo estaba hablando demasiado, el policía tuvo que ir a clase a causa de un móvil, empezaron a hacer la actividad tarde y la última cuestión, del juego de adivinanza, se quedó para la siguiente clase.

Afectividad y motivación de las profesoras hacia los alumnos: Para fortalecer la relación entre profesora y alumnos, he reservado algunos minutos para recibirlos y entrenar los saludos y preguntar cómo estaban.

En lo que toca a la exposición de los alumnos, siempre doy gracias por la contribución y analizo los grados de los errores. A lo largo de la clase, he dado cuenta que ellos van sintiendo más confianza en hablar en español, todas las dudas de vocabulario, por ejemplo, son sacadas con ejemplos y utilizando palabras que ellos ya conocen, para evitar que hablemos en portugués en clase.

Sobre los tiempos del profesor y de los alumnos, intento utilizar menos tiempo en las exposiciones, pero sin dañar al tiempo de explicar todo bien. Los alumnos tuvieron tiempo suficiente de exponer también y valoramos el diálogo y las discusiones entre ellos. Es decir, las instrucciones y materiales de trabajo son bien claras y los alumnos se sienten seguros para realizarlas solos o en grupo.

Competencias lingüística-comunicativa: Creo demostrar un dominio completo de todos los contenidos propuestos y lograr explicar un vocabulario de fácil comprensión, sin necesidad de traducir los comandos para la clase. También supieron resolver las dudas de los estudiantes en español e incentivar que hablen en español incluso para tirar dudas.

Competencia didáctica: en algunas actividades, es importante hacer la primera tarea juntos, para que tengan como ejemplo y las demás hicieron solos o en parejas. Estoy desarrollando la competencia del habla en español pues hablamos en portugués solamente después de intentar muchas veces en español o con gestos y escrita en la pizarra.

Para corregir, los alumnos dicen vuestras respuestas y luego comprobamos si están correctas, escribiéndose en la actividad para que corrijan también la escrita.

Competencia organizativa: Fue planeado hacer las actividades y logre hacer todo, sin dificultades y con la participación de casi todos los estudiantes, lo que fue muy bueno para el desarrollo de la clase. Así, todo lo que planeé fue ejecutado. Como todos tienen libros, están respondiendo y corrigiendo todo directamente en los cuadernos, así como los contenidos de diapositivas o en la pizarra.

TESTE

Disciplina:	Série/turma: 1º ano ____	Data: __/__/202 4
Professor(a):		Valor: 2,0 pontos
Aluno(a):		Nota obtida:

TESTE AVALIATIVO I – 2º BIMESTRE

INSTRUÇÕES:

- Ø Esta avaliação contém 10 (dez) questões sobre os assuntos estudados, baseadas no Currículo em Movimento do DF;
- Ø Para garantir sua identificação, escreva seu nome e sua turma nos espaços próprios no cabeçalho;
- Ø Não dobre, não amasse e não rasure este material. Capriche na boa apresentação dele ao devolver;
- Ø Antes de começar a resolver às questões, leia atentamente o enunciado de cada uma delas;
- Ø Responda com caneta esferográfica de tinta azul ou preta; Evite o uso de corretivo;

Ø O tempo para realização desta Avaliação será de 50 minutos (1 hora/aula);

Ø Ao terminar, levante sua mão, e aguarde o professor recolher esta folha de avaliação na sua carteira;

QUESTÃO 01

Conjugues el verbo **SER** em Presente de Indicativo.

	SER
YO	
TÚ	
ÉL/ ELLA/ USTED	
NOSOTROS	
VOSOTROS	
ELLOS/ ELLAS/ USTEDES	

QUESTÃO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana _____ abogada.
2. Mis hermanos son _____.
3. Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinária.
4. Nosotras _____ policías, y nuestros padres _____.

- a. () ES – INGENIEROS – SOY – ES – SOMOS – SON – ABOGADOS.
- b. () SON – ENGENHEIROS – ES – ES – SOMOS – ES – ABOGADOS.
- c. () SOY – INGENIERIOS – SOMOS – SOY – SOMOS – SON – ABOGADOS.
- d. () SOIS – PROFESOR – ERES – SOY – SOMOS – ERES – POLICÍA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

QUESTÃO 04

Escriba las palabras de acuerdo con la traducción correcta:

Portugués	Español
1. ENGENHEIRO	1.
2. PROFESSOR	2.
3. POLICIAL	3.
4. ADVOGADO	4.
5. MOTORISTA	5.
6. PEDREIRO	6.

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- a. La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella ____ .
- b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras ____ .
- c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas ____ .
- d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos ____ .

() Son ingenieros.

() Son abogadas.

() Somos policías.

() Es profesora.

- a. () C – D – A – B

- b. () A – C – D – B
- c. () C – A – B – D
- d. () D – C – B – A

QUESTÃO 07

Crea un TITULAR para la noticia abajo:

“Pixar empezó su historia ante muchas cejas levantadas y desconfianza en cada mesa de dibujo. Su fundador, John Lasseter, era un viejo conocido de la oficina Disney y había estudiado en la misma universidad que varios animadores que ya estaban haciéndose un hueco allí: Tim Burton, John Musker, Ron Clements (directores de La sirenita), Henry Selick.”

QUESTÃO 08

Elijas la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; ____, a veces es muy estresante

Los estudiantes deben estudiar regularmente; ____, pueden no pasar los exámenes.

El clima ha estado muy cálido este verano; ____, es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.

- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

QUESTÃO 10

(PAS 2023, ETAPA 1)

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) preferían, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

PRUEBA

São Pixinguinha

Composição: Emicida

Se um dia fosse chamado pra tocar no céu eu ia
Ia lisonjeado, cê pode apostar que eu ia
Leve como uma pluma, melhor, uma melodia
Nã paz dos ancestrais lá das fitinhas da Bahia
Brilhando como a prata dessa Lua que me guia
Sambando pelas nuvens como a flauta e tantas guias
Polvilhado de estrelas, eu sou o escuro que alumia
Que a noite se não é mãe, na certa é vó, ou então é tia
Eu penso na plateia com Odoya e Maria
Jesus, Oxalá, Buda, audiência reluzia
Alá, Nanã, Omama, Ganesha, Santa Luzia
Até o do subsolo se espreme e do fundo espia
Enquanto Deus diz

Chegou São Pixinguinha
De Odeon, de Yaô, de Batuque na cozinha
De Carinhoso
Olha lá ele com a flautinha
De Rosa, de Nininha
Carne Assada, ladainha
Dos Batuta, Sapequinha
De Pombinha e Benguelê
É ele, pode crer
Todo mundo adivinha

Chegou São Pixinguinha

Amém

Se um dia fosse chamado pra tocar no céu eu ia
Cochichar no bocal e o vento traduziria
Em algo monumental, que nossa alma acaricia
Pra explodir num louvor, que toda palma carecia
Elegância e amor, ó o topete das cotovia
Os santos se amontoam, que o homi é uma sinfonia
Orfeu emocionado – isso sim que é poesia
E os anjo amontoado dizendo: Essa arrepia
E eu vendo uma platéia com Odoyá e Maria
Jesus, Oxalá, Buda, audiência reluzia
Alá, Nanã, Omama, Ganesha, Santa Luzia
Até o do subsolo se espreme, do fundo espia
Enquanto Deus diz

Chegou São Pixinguinha

De Odeon, de Yaô, de Batuque na cozinha

De Carinhoso

Olha lá ele com a flautinha

De Rosa, de Nininha

Carne Assada, ladainha

Dos Batuta, Sapequinha

De Pombinha e Benguelê

É ele, pode crer

Todo mundo adivinha

Chegou São Pixinguinha

Amém

É o pão dessas florestas tropicais

Onde chopins monumentais

Venceram a insônia

Que impede o povo de dormir em paz

Sabe onde o Brasil jamais foi colônia?

Na flauta do Alfredinho lá do Catumbi

QUESTÕES INTERDISCIPLINARES

QUESTÃO 05

¿Qué tema principal aborda la canción "São Pixinguinha" de Emicida?

- a) La vida y obra del futbolista Pelé.
- b) La celebración de la cultura afro-brasileña y sus raíces.
- c) La historia de la samba en Brasil.
- d) Los problemas de la corrupción política en Brasil.
- e) La vida cotidiana en las favelas de Río de Janeiro.

QUESTÕES DE ESPANHOL – Prof. Beatriz e Prof. Júlia

QUESTÃO 16

Lee el siguiente texto y responde a la pregunta.

"La primavera es una de las cuatro estaciones del año, caracterizada por el florecimiento de las plantas y el aumento de las temperaturas. En esta época, los días son más largos y las noches más cortas."

¿Qué caracteriza a la primavera?

- a) El frío intenso.
- b) El aumento de las temperaturas.
- c) La caída de las hojas.
- d) Las noches más largas.
- e) La ausencia de flores.

QUESTÃO 17

Identifica el marcador del discurso adecuado para completar la siguiente oración:

_____ el tráfico estaba muy pesado, llegamos a tiempo.

- a) Porque
- b) Sin embargo
- c) Aunque
- d) Además
- e) Para

QUESTÃO 18

Completa la oración con la profesión adecuada:

María trabaja en un hospital y se encarga de cuidar a los pacientes. Ella es _____.

- a) ingeniera
- b) abogada
- c) enfermera
- d) profesora
- e) contadora

QUESTÃO 19

Elige la conjugación correcta del verbo "ser" en presente para completar la oración:

Nosotros _____ estudiantes de español.

- a) soy
- b) eres
- c) es
- d) somos
- e) san

QUESTÃO 20

Lee el siguiente texto y responde a la pregunta.

"Miguel es un arquitecto que ha diseñado muchos edificios importantes en la ciudad. Le apasiona su trabajo y siempre busca innovar en sus proyectos."

¿Qué se puede inferir sobre Miguel?

- a) No le gusta su trabajo.
- b) Es ingeniero.
- c) Ha diseñado pocos edificios.
- d) Es creativo e innovador.
- e) Trabaja en una tienda.

QUESTÃO 21

Observa la siguiente imagen y el pie de foto.

"Celebrando la amistad en un día soleado de primavera."

¿Qué actividad están realizando?

- a) Trabajando en la oficina.
- b) Celebrando un cumpleaños.
- c) Disfrutando de un día soleado con amigos.
- d) Jugando un partido de fútbol.
- e) Estudiando para un examen.

QUESTÃO 22

Completa la oración con la profesión adecuada:

Raúl defiende a las personas en el tribunal. Él es _____.

- a) médico
- b) ingeniero
- c) abogado
- d) maestro
- e) arquitecto

QUESTÃO 23

Conjugues el verbo **SER** em Presente de Indicativo y elija la correcta:

	SER
YO	
TÚ	
ÉL/ ELLA/ USTED	
NOSOTR OS	
VOSOTR OS	
ELLOS/ ELLAS/ USTEDES	

- a) Soy – es – eres – somos – san
- b) Soy – eres – es – somoes – son
- c) Soy – eres – es – somos – san
- d) Soy – eres – es – somos – son
- e) Soy – es – es – fuemos - son

QUESTÃO 24

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

La cuñada de Fernanda trabaja en un hospital. Ella _____.

Nosotras trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____.

Ellas trabajan enseñando a las personas. Ellas _____.

Estos 4 hombres trabajan siempre con construcciones. Ellos _____.

() Son ingenieros.

() Son profesoras.

() Somos policías.

() Es enfermera.

a) C – D – A – B

b) A – C – D – B

c) C – A – B – D

d) C – D – B – A

e) D – C – B – A

QUESTÃO 25

Elige la conjugación correcta del verbo "ser" en presente para completar la oración:

Hoy, nosotros _____ los anfitriones de la fiesta.

a) soy

b) eres

c) fue

d) fuimos

e) somos

EVALUACIONES Y RESULTADOS

4. ADVOGADO	4. <i>policia</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. MOTORISTA	5. <i>abogadas</i>	<input type="checkbox"/>
6. PEDREIRO	6. <i>Lucas</i>	<input type="checkbox"/>

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Son Titulo de publicacion.

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- Son ingenieros.
 Son abogadas.
 Somos policías.

- (C) Son abogadas.
- (D) Somos policías.
- (A) Es profesora.

- a. () C-D-A-B
- b. () A-C-D-B
- c. () C-A-B-D
- () D-C-B-A

QUESTÃO 07

Crea un TITULAR para la noticia abajo:

"Pixar empezó su historia ante muchas cejas levantadas y desconfianza en cada mesa de dibujo. Su fundador, John Lasseter, era un viejo conocido de la oficina Disney y había estudiado en la misma universidad que varios animadores que ya estaban haciéndose un hueco allí: Tim Burton, John Musker, Ron Clements (directores de La sirenita), Henry Selick."

CCMPF QED 03 SOBRAINHO

2

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
CENTRO EDUCACIONAL 03 DE SOBRAINHO
COLÉGIO CÍVICO-MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

Disciplina: Espanhol
Professor(a): Sula Turpo
Série/turma: 1º ano D
Data: 14 / 04 /
Valor: 2,0 por

"O fundador da Pixar"

QUESTÃO 08

Elijas la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; ____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; ____, pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; ____, es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso "después", "finalmente".

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Um dia memorável em ^{meu} ~~meu~~ ^{meu} todo foi ler ~~o~~ ^o livro que eu já ~~leia~~ ^{leí} com ~~meu~~ ^{meu} pai e ~~foi~~ ^{foi} um ~~dia~~ ^{dia} ~~memorável~~ ^{memorável}

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUENOS
nos imaginávamos que a Terra era plana

De acordo com a vitela apresentada, é possível inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) preferían, de pequeñas, los mapas a los globos terrácos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

Elige la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana es abogada.
 2. Mis hermanos son ingenieros.
 3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
 4. Nosotras somos policias, y nuestros padres son.
- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Son los maneras de comunicarse, ejemplo: medios sociales.

COMET CED 03 SOBRADEPADO

3. POLICIAL	3. <u>ingenieros</u>
4. ADVOGADO	4. <u>abogada</u>
5. MOTORISTA	5. <u>motorista</u>
6. PEDREIRO	6. <u>pedreiro</u>

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

En la tema del texto.

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- a. La hermana de Lucia trabaja en una escuela. Ella es profesora.
- b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras somos policias.
- c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas son abogadas.
- d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos son ingenieros.

- (d) Son ingenieros.
 (c) Son abogadas.
 (b) Somos policias.
 (a) Es profesora.

em branco

QUESTÃO 08

Elijas la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; ____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; ____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; ____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

X

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

0,1
hala soy su y mi historia de mi vida me gusta
de que cuando presento mi vida

X

QUESTÃO 10

(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Internet: «Ciencia y tecnología»

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

X

"*A emocionante história da reabilitada Pixax*"

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; ____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; ____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; ____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

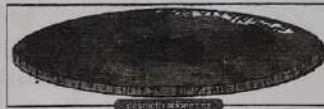
QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

El día más memorable en mi vida fue cuando se fue Tioa porque primero pasamos en la asociación, después fuimos para el taller, luego en sala y cuando ella pegó la aguja y en el momento cuando se acordó finalmente ya había pasado un tiempo.

QUESTÃO 10

(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUENOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Imagen: *Quadrado*

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

3.	POLICIAL	3.	Polícia
4.	ADVOGADO	4.	Abogado
5.	MOTORISTA	5.	
6.	PEDREIRO	6.	

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

titulares

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- () Son ingenieros.
 () Son abogadas.
 () Somos policías.
 () Es profesora.

QUESTÃO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

- Mi hermana _____ abogada.
- Mis hermanos son _____.
- Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
- Nosotras _____ policías, y nuestros padres _____.

- ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
- SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

telefono, carta e celular

0,1

1. Mi hermana es abogada.
2. Mis hermanos son dos médicos.
3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinária.
4. Nosotras soy policías, y nuestros padres abogados.

- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
c. SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

son abla con manzanas

~~em branco~~

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada
- b. En resumen; porque; además
- c. Además; por fin; por otro lado
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto

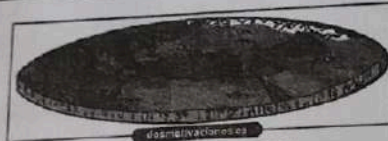


QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

~~em branco~~

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

tema: «Desmitificación»

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.



em branco

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; ____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; ____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; ____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

(Handwritten mark)

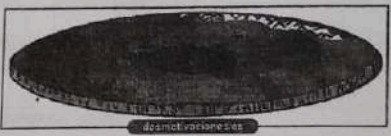
QUESTÃO 09

Cuéntame una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

En un día de sábado, yo fui al club e ondei de corrida de golf e o banho de piscina e comei muito muito, e depois fui para jogar bola e na meio do jogo eu chutei a bola e acabei arrancando o dente, e fui para o hospital, me recuperi e voltei para casa tranquila e recuperada.

(Handwritten mark)

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Imagen: -Damas/Alamy.com

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

(Handwritten mark)

~~em franco~~

QUESTÃO 08

Elijas la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada
- b. En resumen; porque; además
- c. Además; por fin; por otro lado
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto

~~X~~

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

~~em franco~~

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

De acuerdo con la vista presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen mayoritariamente al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terrácosos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

e

1. Mi hermana _____ abogada.
 2. Mis hermanos son _____.
 3. Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
 4. Nosotras _____ policia, y nuestros padras _____

a. ES – INGENIEROS – SOY – ES – SOMOS – SON – ABOGADOS.
 b. () SON – ENGENHEIROS – ES – ES – SOMOS – ES – ABOGADOS.
 c. () SOY – INGENIEROS – SOMOS – SOY – SOMOS – SON – ABOGADOS.
 d. () SOIS – PROFESOR – ERES – SOY – SOMOS – ERES – POLICIA.

QUESTÃO 03
 ¿Qué son medios de comunicación?
telefono, carta e celular

COMO CES DE SOBRIANO

La historia por tras de la Pixar

QUESTÃO 08
 Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.


Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
 Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
 El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante hidratarse hidratado.

a. Aunque; tampoco; nada.
 b. En resumen; porque; además.
 c. Además; por fin; por otro lado.
 d. Antes de nada; Por otro parte; O sea.
 e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09
 Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

mi primer día de vida, ya estaba muy nervosa, porque yo estaba en una nueva escuela, más después de muchos días conseguí nuevos amigos y finalmente sobre como se las personas de mi sala son de mi familia

QUESTÃO 10
 (FAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUENOS
 não acreditamos que a Terra era plana

De acordo com a vitela apresentada, é possível inferir que, pese a todo, o conhecimento científico atual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:

a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
 b) murieron en una época infantil sobre ese asunto.
 c) prefieren las películas, los mapas o los globos terrácos.
 d) se preguntan que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

COMO CES DE SOBRIANO

3.	POLICIAL	3.	Policial
4.	ADVOGADO	4.	Abogado
5.	MOTORISTA	5.	Motorista
6.	PEDREIRO	6.	Pedreiro

QUESTÃO 05
¿Qué son titulares en español?

titulos

QUESTÃO 06
Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

a. La hermana de Lucia trabaja en una escuela. Ella _____
 b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
 c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
 d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

(g) Son ingenieros.
 (-) Son abogadas.
 (p) Somos policías.
 (a) Es profesora.

a. () C - D - A - B
 b. () A - C - D - B
 c. () C - A - B - D
 d. () D - C - B - A

2.	PROFESSOR	2.	Profesor
3.	POLICIAL	3.	Policia
4.	ADVOGADO	4.	Abogado
5.	MOTORISTA	5.	Conductor
6.	PEDREIRO	6.	Maxim

QUESTÃO 05
¿Qué son titulares en español?

son los titulares de los textos

QUESTÃO 06
Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

a. La hermana de Lucia trabaja en una escuela. Ella Es profesora
 b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras En policia
 c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas son abogadas
 d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos ingenieros

(X) Son ingenieros.
 (X) Son abogadas.
 (X) Somos policías.
 (X) Es profesora.

a. () C - D - A - B
 b. () A - C - D - B
 c. () C - A - B - D

El tiempo de verano

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

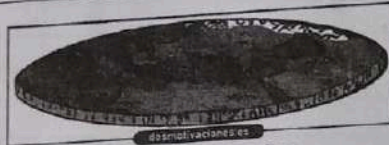
X

QUESTÃO 09

Cuéntame una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

*Primero en cuando fui a escuela en donde fui por escuela
después fui para a escola de trabalho e finalmente
fui para a escola*

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Imagen: "Downdowncast.com"

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

X

3.	POLICIAL	3.
4.	ADVOGADO	4.
5.	MOTORISTA	5.
6.	PEDREIRO	6.

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

titulares es el título de texto

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- a. La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

Son Ingenieros.

Son abogadas.

Somos policías.

Es profesora.

UNO MUNDO CON GAYAS LEVANTADAS

QUESTÃO 08

Esija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo. _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente. _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano. _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque, tampoco, nada
- b. En resumen, porque, además
- c. Además, por lo que, por otro lado
- d. Antes de nada, Por otra parte, O sea
- e. Sin embargo, de lo contrario, por lo tanto

X

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

UNA VEZ YO ENCONTRE EN LA MESA DE VIDRO Y
ELLA CAYÓ EN CENA DE MÍ, DESPUÉS YO GRITÉ SU
NOMBRE Y FINALMENTE MI MADRE ME AYUDÓ.

QUESTÃO 10

(PAS 2021, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imagináramos que la Tierra era plana

Imagem: *Shutterstock.com*

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen mayoritariamente al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terrácos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

X

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana _____ abogada.
2. Mis hermanos son _____.
3. Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
4. Nosotras _____ policas, y nuestros padres _____.

- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
c. SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

cosas que las personas usan para comunicarse entre sí.
Por ejemplo, teléfono.

CCMEY CED 03 SOBRAFINHO

1. mi hermana _____ abogada.
2. Mis hermanos son _____.
3. Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
4. Nosotras _____ policas, y nuestros padres _____.

- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
c. SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

cartas, email, mensajeros, ligaciones, etc.

CCMEY CED 03 SOBRAFINHO

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo: ____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente: ____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano: ____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.



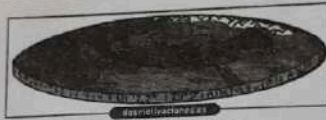
QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Primero me vine a vivir a esta ciudad un día memorable para mí, ya que cuando conocí a mi amigo, me acordé de que después de eso me iba a ir a mi trabajo. Finalmente me sentí muy feliz.

QUESTÃO 10

(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana.

fuente: "El mundo es plano"

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se preguntan qué la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.



4. ADVOGADO	4. <i>El abogado</i>
5. MOTORISTA	5. <i>El abogado</i>
6. PEDREIRO	6. <i>El motorista</i>

QUESTÃO 05
¿Qué son titulares en español?
titula ou indentificação de algo

QUESTÃO 06
Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

a. La hermana de Lucia trabaja en una escuela. Ella _____
b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

() Son ingenieros.
() Son abogadas.
() Somos policías.
() Es profesora.

a. () C - D - A - B
b. () A - C - D - B
c. () C - A - B - D
d. () D - C - B - A

3. POLICIAL	3. <i>El profesor</i>
4. ADVOGADO	4. <i>El policia</i>
5. MOTORISTA	5. <i>El abogado</i>
6. PEDREIRO	6. <i>El motorista</i>

QUESTÃO 05
¿Qué son titulares en español?
titulacion rias portentes e tipo mellalhar

QUESTÃO 06
Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

a. La hermana de Lucia trabaja en una escuela. Ella _____
b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

(f) Son ingenieros.
(C) Son abogadas.
(b) Somos policías.
(A) Es profesora.

a. () C - D - A - B
b. () A - C - D - B
c. () C - A - B - D
d. (X) D - C - B - A

1. Mi hermana _____ abogada.
 2. Mis hermanos son _____.
 3. Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
 4. Nosotras _____ policias, y nuestros padres _____

a. ES – INGENIEROS – SOY – ES – SOMOS – SON – ABOGADOS.
 b. SON – ENGENHEIROS – ES – ES – SOMOS – ES – ABOGADOS.
 c. SOY – INGENIERIOS – SOMOS – SOY – SOMOS – SON – ABOGADOS.
 d. SOIS – PROFESOR – ERES – SOY – SOMOS – ERES – POLICIA.

QUESTÃO 03
 ¿Qué son medios de comunicación?
 São as redes sociais, telefone

0,1

COMBICER 03 2023/2024

¿Qué son los medios de comunicación?

QUESTÃO 08
 Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.


Me gusta mucho ir a trabajar _____, lo vesas es muy estresante.
 Los estudiantes deben estudiar regularmente, _____ pueden no pasar los exámenes.
 El clima ha estado muy cálido este verano, _____ es importante mantenerse hidratado.

a. Aunque; tampoco; nada.
 b. En resumen; porque; además.
 c. Además; por lo; por otro lado.
 d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
 e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09
 Cuenta una historia breve sobre un día memorabile en tu vida. Asegurate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Un día que estaba en mi clase cuando yo estaba un poco más feliz, lo recuerdo en un momento de felicidad con mi familia, después cuando con otros dos chicos, entonces cuando la escuela estuvo pasando, finalmente, pero cuando estoy llegando en casa, entonces es un día feliz de mi vida.

QUESTÃO 10
 (PAE 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
 nos imaginábamos que la Tierra era plana.

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a lo del conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:

a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
 b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
 c) prefieren, de pocasas, los mapas a los globos terráquicos.
 d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

COMBICER 03 2023/2024

Sumador da Prova com ~~teste~~ baseia

QUESTÃO 08

Esija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; ____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; ____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; ____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.



QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Um certo dia eu estava brincando no
meu quarto em que meeeee esqueci meu celular
no banco até que chegou um homem que estava
fugando da polícia e quis entrar em casa. Meu
pai não deixou e finalmente correu ao quarto pegar
o "bicho" e entregaram o caso a polícia.

QUESTÃO 10
(FAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imagináhamos que la Tierra era plana

Imagem: ©DimitriosKamboinos

- De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:
- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
 - b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
 - c) preferían, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
 - d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.



Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana _____ abogada.
2. Mis hermanos son _____.
3. Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
4. Nosotras _____ policia, y nuestros padres _____.

a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03
 ¿Qué son medios de comunicación?
 Son formas de comunicación con otros ~~personas~~ personas.

COMEN CDO EN KOSKADINHO

John John Llaneta

QUESTÃO 04
 Elija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.


Me gusta mucho mi trabajo: _____, el invierno es muy estresante.
 Los estudiantes deben estudiar regularmente: _____, pueden no pasar los exámenes.
 El clima ha estado muy cálido este verano: _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada
- b. En resumen; porque; además
- c. Además; por fin; por otra lado
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto

QUESTÃO 05
 Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Mi día favorito comenzó filmando a una cantante que se fue quedando en
 un momento entre el escenario y la audiencia. Después de eso me quedé en el escenario por la sorpresa de
 ella. Después de eso fue el momento en que ella se fue quedando en el escenario y me quedé en el escenario.
 Después de eso me quedé en el escenario y me quedé en el escenario.

QUESTÃO 10
 (PA8 2021 ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
 nos imaginábamos que la Tierra era plana.

De acuerdo con la evidencia presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que
 consideran que la Tierra es plana:

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mitos a los hechos científicos.
- d) piensan que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

3.	POLICIAL	3.	policia
4.	ADVOGADO	4.	Abogado
5.	MOTORISTA	5.	
6.	PEDREIRO	6.	

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Los titulares son títulos de profesores, médicos, etc...

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- () Son ingenieros.
- () Son abogadas.
- () Somos policías.
- () Es profesora.

El comienzo de la Pixar ✓

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____, pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____, es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada
 - b. En resumen; porque; además
 - c. Además; por fin; por otro lado
 - d. Antes de nada; Por otra parte; O sea
- Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

✓

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Uno día yo estaba dentro del coche y de repente me quedé con el coche engatado, el coche no le iba un brinco y para cuando le di el coche se movió un poquito.

Obs: dentro del coche se movió un poquito.

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Fonte: @GlobeGlobe.com

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:
a) pertenecen mayoritariamente al continente europeo.
 b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

✓

4. ADVOGADO	4. Policia
5. MOTORISTA	5. Abogado
6. PEDREIRO	6.

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Generalmente son títulos de las profesiones

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- a. La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- (1) Son ingenieros.
- (2) Son abogadas.
- (3) Somos policías.

Por ejemplo uno teléfono

QUESTÃO 04

Escriba las palabras de acuerdo con la traducción correcta:

Portugués		Español	
1. ENGENHEIRO	1.	Ingeniero	
2. PROFESSOR	2.	profesor	
3. POLICIAL	3.	Policia	
4. ADVOGADO	4.		

1. Mi hermana es abogada.
 2. Mis hermanos son _____.
 3. Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
 4. Nosotras _____ policia, y nuestros padres _____

a. (X) ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. () SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. () SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. () SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03
 ¿Qué son medios de comunicación?
Celular, Teléfono, correo electrónico

COMER CID 03 00000000

QUESTÃO 08
 Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.


Me gusta mucho mi trabajo porque él es muy interesante.
 Los estudiantes deben estudiar regularmente para poder pasar los exámenes.
 El clima ha estado muy cálido este verano pero es importante mantenerse hidratado.

a. Aunque; tampoco; nada.
 b. En resumen; porque; además.
 c. Además; por fin; por otro lado.
 d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
 e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09
 Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Una vez, estaba en la playa con mi familia en Bahía de La Paz. Con mi amiga tuvimos una conversación sobre la vida y el futuro. Después de un tiempo, me acordé de un momento en mi vida que fue muy importante. Ese momento fue cuando me di cuenta de que quería ser una profesional. Después de eso, me dediqué a estudiar y finalmente conseguí mi título. Fue un día muy memorable para mí.

QUESTÃO 10
 (PAS 2022, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
 nos imaginamos que la Tierra era plana

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:

a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
 b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
 c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
 d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

QUESTÃO 02
 Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana es abogada.
2. Mis hermanos son ingenieros.
3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
4. Nosotras somos policas, y nuestros padres son abogados.

a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03
 ¿Qué son medios de comunicación?

En sus actividades comunicativas, se utiliza la forma que varía con que se comunican como con libras, si es verbal o no verbal, lecturas, lecturas.

QUESTÃO 04
 Elija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo, a veces es muy estresante.
 Los estudiantes deben estudiar regularmente; pueden no pasar los exámenes.
 El clima ha estado muy calido este verano; es importante mantenerse hidratado.

a. Aunque, tampoco nada.
 b. En resumen, porque, además.
 c. Además, por fin, por otro lado.
 d. Antes de nada, Por otra parte, O sea.
 e. Sin embargo, de la contrary, por lo tanto.

QUESTÃO 05
 Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Un día memorable en mi vida, fue cuando recibí mi primer premio, después fue un día muy feliz y finalmente lo compartí.

QUESTÃO 06
 (PAS 2023 - ETAPA 1)

TODOS DE PEQUEÑOS
 nos imaginábamos que la Tierra era plana.

De acuerdo con la visión presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:

a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
 b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
 c) prefieren, de preferencias, los mapas a los globos terráquicos.
 d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

QUESTÃO 02
Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana Es abogada.
2. Mis hermanos son ingenieros.
3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
4. Nosotras seamos policías, y nuestros padres son abogados.

a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03
¿Qué son medios de comunicación?
 Donde puede ser divulgada noticias
 Donde puede ser divulgadas las noticias del mundo

CC-BY-SA (CC BY SA) 4.0

QUESTÃO 08
Elija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.


No gusta mucho mi trabajo. Quisiera irme es muy estresante.
 Los estudiantes deben estudiar regularmente. Así pueden pasar los exámenes.
 El clima en esta ciudad es muy cálido este verano. Es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por uno lado.
- d. Antes de nada; Por otro parte; Que; Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09
Cuente una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrese de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Segundo llegó la hora de ir a la escuela y después con alguien

QUESTÃO 10
(PÁG 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d. se preguntan que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

CC-BY-SA (CC BY SA) 4.0

1. Mi hermana es abogada.
 2. Mis hermanos son ingenieros.
 3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
 4. Nosotras soy policias, y nuestros padres son abogados.

a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. () SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. () SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. () SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03
 ¿Qué son medios de comunicación?
son maneras de falar con la personas 0,1

CCMF CED 03 SOBACADIMO

1. Mi hermana es abogada.
 2. Mis hermanos son ingenieros.
 3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
 4. Nosotras soy policias, y nuestros padres son abogados.

a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. () SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. () SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. () SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03
 ¿Qué son medios de comunicación?
son maneras de indicar algo

CCMF CED 03 SOBACADIMO

1. Mi hermana es abogada.
 2. Mis hermanos son ingenieros.
 3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
 4. Nosotras es policias, y nuestros padres profesores.

a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. () SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. () SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. () SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03
 ¿Qué son medios de comunicación?
soy, eres, son, sois

CCMF CED 03 SOBACADIMO

El comienzo de una historia de aventuras

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo. _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente. _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano. _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; Queda.
- X Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

*Quando tive que mudar de casa, que muito gostei
por outro lado, chateava muito comente para ali por
foi a minha casa, finalmente, quando em la
ta, pude descontrair.*

QUESTÃO 10
(PÁG 2022, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUENOS
nos imaginávamos que a Terra era plana.

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que
consideran que la Tierra es plana
 (i) pertenecen mayoritariamente al continente europeo.
 X mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
 (ii) pertenecen, de pequeña, los mapas a los países lusófonos.
 (iii) se piensan que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

100 100

QUESTÃO 08
 Escolha a opção adequada de acordo com os marcadores do discurso.

Me gusta mucho mi trabajo. _____ a veces es muy estresante.
 Los estudiantes deben estudiar regularmente. _____ pueden no pasar los exámenes.
 El clima ha estado muy cálido este verano. _____ es importante mantenerse hidratado.

a. Aunque, tampoco, nada.
 b. En resumen, porque, además.
 c. Además, por fin, por otro lado.
 d. Antes de nada, Por otra parte, O sea.
 e. Sin embargo, de lo contrario, por lo tanto.

QUESTÃO 09
 Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegura de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

era una vez un día en un colegio, estaba en un grupo con muchachos
 indios, estaba mucho bien después de mucho tiempo hicimos
 un momento gusto de

QUESTÃO 10
 (PAS 2023, ETAPA 1)

TODOS DE PEQUENOS
 não imaginávamos que a Terra era plana

De acordo com a visão presentada, é possível inferir que, hoje a todo o conhecimento científico atual, as pessoas adultas que consideram que a Terra é plana:

a) pertencem, majoritariamente, ao continente europeu.
 b) mantêm uma visão utilitária sobre esse assunto.
 c) preferem, de preferência, os mapas e os globos terráqueos.
 d) se pensam que a ciência tem que avançar mais em suas investigações.

1. Mi hermana es abogada.
 2. Mis hermanos son ingenieros.
 3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
 4. Nosotras semas policia, y nuestros padres son abogados.

a. ES – INGENIEROS – SOY – ES – SOMOS – SON – ABOGADOS.
 b. () SON – ENGENHEIROS – ES – ES – SOMOS – ES – ABOGADOS.
 c. () SOY – INGENIEROS – SOMOS – SOY – SOMOS – SON – ABOGADOS.
 d. () SOIS – PROFESOR – ERES – SOY – SOMOS – ERES – POLICIA.

QUESTÃO 03
 ¿Qué son medios de comunicación?

son instrumentos de comunicación utilizados
 para se comunicar y se expresar, por exemplo:
 e mobile

QUESTÃO 08

Esija a opção adequada de acordo com os marcadores do discurso.

Me dáta muito mi trabado _____ a veces en muy estresante
Los estudiantes deben estudiar regularmente _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque tampoco, nada.
- b. En resumen, porque, además.
- c. Además, por fin, por otro lado.
- d. Antes de nada, Por otra parte, O sea.
- e. Sin embargo, de lo contrario, por lo tanto.



QUESTÃO 09

Conta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Primero Fue más una tarde que yo la conocía en la
Monte SARRINCHA PRIMERO FUI A ESTADIA DESPUES
FUI REPARTIENDO Y POR ULTIMO ENTREVISTE EL VENTURISMO
SARLHO, CAROL DEL SANTOS.

QUESTÃO 10
(PÁG 2022, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

De acuerdo con la visión presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:
a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
 b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráquicos.
d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

2. PROFESSOR	2. Profesor
3. POLICIAL	3. Policía
4. ADVOGADO	4. Abogado
5. MOTORISTA	5. conductor
6. PEDREIRO	6. Pedreiro

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Don las titulista que presentam la introducción del texto al lector.

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella es profesora.
- Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras somos policías.
- Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas son abogadas.
- Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos son ingenieros.

- (D) Son ingenieros.
 (C) Son abogadas.
 (B) Somos policías.

QUESTÃO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

- Mi hermana _____ abogada.
 - Mis hermanos son _____.
 - Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
 - Nosotras _____ policías, y nuestros padres _____.
- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Son fuentes de repasar la información. Información, sea por el TV, JORNAL, RÁDIO, ETC.

com blanco

QUESTÃO 08

Elija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

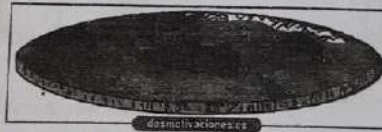


QUESTÃO 09

Cuente una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

~~Yo~~ Yo y mi amigo fuimos al club en uno día que-
nte después entramos en la piscina mientras fo-
garamos video, lo sea nosotros nos divertimos bastante el
finalmente chegar a hora de ir para casa
llega la hora

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

fuente: [dosmich.com](https://www.dosmich.com)

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.



Português	Español
1. ENGENHEIRO	1. INGENIERO
2. PROFESSOR	2. PROFESORA
3. POLICIAL	3. POLICIA
4. ADVOGADO	4. ABOGADO
5. MOTORISTA	5.
6. PEDREIRO	6. PEDRERO

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

MÉDICO DEL COMUNICACIÓN, POR MEDIO DEL NOTICIAS,
IMAGEN REFLEXIVAS QUE GERAN INÚMEROS FUERZAS DEL INTERO-
MUNDO, DE POR FORMA DEL TEXTO.

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- La hermana de Lucia trabaja en una escuela. Ella _____
- Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

(D) Son Ingenieros.

(E) Son abogadas.

ELLOS/ELLAS/USTEDES

DOM

QUESTÃO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

- Mi hermana _____ abogada.
 - Mis hermanos son _____.
 - Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
 - Nosotras _____ policias, y nuestros padres _____.
- ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 - SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 - SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 - SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

son formas que as personas usan para se comuni-
car. por ejemplo: television, tele-movel, radio, e
telefonia

CCM/03/03/2010/00000

El fundador de la Pixar

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

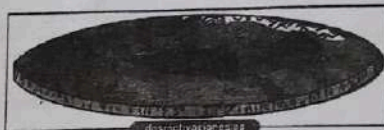
QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Primero me quedé dormido cada un um final de semana, luego a una cochera, después fuimos almorzar, pasamos un día y finalmente volvimos hasta casa

QUESTÃO 10

(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Imagem: "GlobeArt/istock.com"

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

3.	POLICIAL	3.	policia
4.	ADVOGADO	4.	abogado
5.	MOTORISTA	5.	
6.	PEDREIRO	6.	pedreiro

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

É a parte do texto que irá mencionar a que tema mencionado

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- D a. La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
 c b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
 a c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
 A d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- (b) Son ingenieros.
 (c) Son abogadas.
 (t) Somos policías.
 (d) Es profesora.

2.	PROFESSOR	2.	professor
3.	POLICIAL	3.	policia
4.	ADVOGADO	4.	abogado
5.	MOTORISTA	5.	motorista
6.	PEDREIRO	6.	pedreiro

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

son frases que llaman atención de publicos sobre un tema en un texto.

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- a. La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
 b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
 c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
 d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- (D) Son ingenieros.
 (C) Son abogadas.
 (t) Somos policías.

"Som fundadores de B-Terra" ✓

QUESTÃO 08

Esija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo: ____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente: ____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano: ____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.



QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Un día chagu na escola después de mucho tiempo
dante e primeiro de tudo vejo meu amigo Miller
e pergunto como eu estava então fomos embora e
aqui a história de muito tempo finalmente deu a
honra de ir embora

QUESTÃO 10

(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

tema: -Desmistificación

De acuerdo con la vitela presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que

- a) consideran que la Tierra es plana.
- b) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.



2.	PROFESSOR	2.	Ingeniero
3.	POLICIAL	3.	Profesor
4.	ADVOGADO	4.	Policia
5.	MOTORISTA	5.	Abogado
6.	PEDREIRO	6.	Motorista
			Pedreiro

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Son titulares galegos pra coñecer a dirección del persoal

QUESTÃO 06

Contesta de acordo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- a. La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- (A) Son ingenieros.
- (B) Son abogadas.
- (C) Somos policías.
- (D) Es profesora.

- a. () C - D - A - B
- b. () A - C - D - B
- c. () C - A - B - D
- d. (X) D - C - B - A

QUESTÃO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

- 1. Mi hermana es abogada.
- 2. Mis hermanos son ingenieros.
- 3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
- 4. Nosotras soy policías, y nuestros padres son abogada.

- a. (X) ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- b. () SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
- c. () SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- d. () SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Comunicación son métodos de interacción con outras persoas trazando unha información

Para saber la respuesta correcta de las preguntas

QUESTÃO 08
Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

- Me gusta mucho mi trabajo. _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente. _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano. _____ es importante mantenerse hidratado.
- a. Aunque; tampoco; nada.
 - b. En resumen; porque; además.
 - c. Además; por fin; por otro lado.
 - d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
 - e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09
Cuente una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

~~_____ en la mañana
_____~~

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana.

- De acuerdo con la vitrina presentada, es posible inferir que, pese a todo, el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:
- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
 - b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
 - c) prefieren, en pequeñas, los mapas a los globos terrácosos.
 - d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

18 En la nota había sobre algunos detalles de algunos animales, más concretamente como piscas

QUESTÃO 08
Esija a opção adequada de acordo com os marcadores de discurso.

Mã gosta muito do trabalho. _____ a vida é muito interessante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente. _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano. _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; portanto; nada
- b. Em resumo; porque; ademais
- c. Ademais; por fim; por outro lado
- d. Antes de mais; Por otra parte; O sea
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto



QUESTÃO 09
Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores de discurso como "primero", "después", "finalmente".

Primero fuimos al shopping, después tomamos un helado y finalmente fuimos para casa

QUESTÃO 10
(PAS 2021, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUENOS
nos imagináremos que la Tierra era plana

De acuerdo con la visión presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:
a) participan, mayoritariamente, al continente europeo.
 b) mantienen una visión rígida sobre ese asunto.
c) prefieren, de manera, los mapas a los globos terráqueos.
d) se plantean que la ciencia siga que avanza más en sus investigaciones.

2.	PROFESSOR	2.	Profesor
3.	POLICIAL	3.	Policia
4.	ADVOGADO	4.	ABOGADO
5.	MOTORISTA	5.	Motoqueiro
6.	PEDREIRO	6.	Pedreiro

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Son informaciones que describen las informaciones de los textos.

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- a. La hermana de Lucia trabaja en una escuela. Ella es profesora
 b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras somos policia
 c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas son abogadas
 d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos son ingenieros

- (d) Son ingenieros.
 (c) Son abogadas.
 (b) Somos policia.
 (a) Es profesora.

QUESTÃO 08

Esija a opção adequada de acordo com os marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy calido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; lanzoco; nada
- b. En resumen; porque; además
- c. Además; por fin; por otro lado
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea
- e. sin embargo; de lo contrario; por lo tanto

QUESTÃO 09

Cuanta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegurate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

*yo estaba jugando fútbol, en la cancha en
la mañana cuando la mi amiga de mi
tiene mi cumpleaños y por eso me voy feliz
y yo disfruto.*

QUESTÃO 10
(PAB 2022, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginamos que la Tierra era plana

De acuerdo con la visión presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:
a) pertenecen mayoritariamente al continente europeo.
b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terrácos.
d) se plantean que la ciencia tiene que evolucionar más en sus investigaciones.

QUESTÃO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana _____ abogada.
 2. Mis hermanos son _____.
 3. Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinária.
 4. Nosotras _____ policías, y nuestros padres _____.
- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
c. SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Son maneras de las empresas divulgar
las informaciones de los acontecimientos

La historia de Disney

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes dicen estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- Aunque; tampoco; nada
- En resumen; porque; además
- Además; por fin; por otro lado
- Antes de más; Por otra parte; O sea
- Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto

En blanco

QUESTÃO 09

Cuéntame una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

La primera vez que jugué Counter Strike 2 con mi padre, recuerdo que fue que jugamos una hora para la YouTube y después jugamos al CS2 e inmediatamente fue que mi padre lo bajó.

QUESTÃO 10 (PAB 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

De acuerdo con la visión presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:
a) pertenecen mayoritariamente al continente europeo.
b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
c) prefieren de pequeños los mapas a los globos terráquicos.
d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

X

É uma maneira de ganhar sobre essas informações

QUESTÃO 04

Escriba las palabras de acuerdo con la traducción correcta:

Portugués	Español
1. ENGENHEIRO	1. INGeniero
2. PROFESSOR	2. Profesor
3. POLICIAL	3. Policía
4. ADVOGADO	4. Abogado
5. MOTORISTA	5. Motoqueiro
6. PEDREIRO	6. Pedreiro

P/1

X

QUESTÃO 05

DISTRITO FEDERAL
Creación de la Pizarra

QUESTÃO 08

Elijas la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

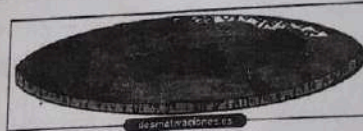
- a. Aunque; tampoco; nada
- b. En resumen; porque; además
- c. Además; por fin; por otro lado
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Quando yo era pequeño, aprendí a andar de bicicleta mi padre me empujó del lado izquierdo, me siguió con traumas y finalmente aprendí a andar en la bicicleta.

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Imagen: -Diana Rodríguez

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) preferían, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

QUESTÃO 02
Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana ES abogada.
2. Mis hermanos son INGENIEROS.
3. Yo SOY profesora y mi amiga ES veterinaria.
4. Nosotras SOMOS policias, y nuestros padres SON ABOGADOS.

a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03
¿Qué son medios de comunicación?

telefono, computadores, boligrafo, carta, tablet.
Son trazo de informaciones. Noticias, jornales, etc.

2. PROFESSOR	2. PROFESOR
3. POLICIAL	3. POLICIAL
4. ADVOGADO	4. ABOGADO
5. MOTORISTA	5. TAXISTA
6. PEDREIRO	6. PEDREIRO

QUESTÃO 05
¿Qué son titulares en español?

0,4
~~titulares~~ son nombres de medios de comunicacion, ejemplo:
noticia, jornal etc.

QUESTÃO 06
Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

D a. La hermana de Lucia trabaja en una escuela. Ella es profesora.
C b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
B c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
A d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

A () Son ingenieros.
 B () Son abogadas.
 C () Somos policias.
 D () Es profesora.

a. () C - D - A - B
 b. () A - C - D - B

1. ENGENHEIRO	INGENIERO
2. PROFESSOR	PROFESOR
3. POLICIAL	POLICIAL
4. ADVOGADO	ABOGADO
5. MOTORISTA	MOTORISTA
6. PEDREIRO	PEDRIEIRO

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Son títulos que atribuyen información para el texto.

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- (D) Son ingenieros.
 (C) Son abogadas.
 (B) Somos policías.

ELLOS/ELLAS/USTEDES

son

QUESTÃO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

- Mi hermana _____ abogada.
- Mis hermanos son _____.
- Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
- Nosotras _____ policías, y nuestros padres _____.

- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. () SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. () SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. () SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Los medios de comunicación son formas de adquirir información; como: Televisión, Radio.

Trina Buitrago, Tasha Torres, Ravi Clemente y Henry Gilich estudiantes Justol en Dubuque

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo ____ a veces es muy estresante
Los estudiantes deben estudiar regularmente; ____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano: ____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.



QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

En uno día normal, Kevin estaba resistiendo al que le contó una historia, de repente cuando se le toca, él piensa que está muy bien de nada, él comienza a llorar y él comienza a llorar, después de mucho tiempo él finalmente se calma, él se va a dormir, Kevin se quedaba.

QUESTÃO 10
(PAG 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Imagen: "Globe de los Pequeños"

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.



telefona, jornal e pie de foto foto

QUESTÃO 04

Escriba las palabras de acuerdo con la traducción correcta:

Portugués	Español
1. ENGENHEIRO	1. INGENIERO
2. PROFESSOR	2. PROFESOR
3. POLICIAL	3. POLICIAL
4. ADVOGADO	4. ABOGADO

ELLOS/ELLAS/USTEDES

QUESTÃO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana _____ abogada.
2. Mis hermanos son _____.
3. Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
4. Nosotras _____ policias, y nuestros padres _____.

- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
- c. SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Son telefona, television, radio, computador, tablet

CCMOY CIO 03 SOBADA/10

... e grande sistema de la mar, Guadalupe de Galicia es un gran suceso mundial, lo que principal es, curru expert

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____, a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

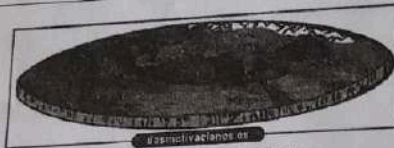
- a. Aunque; tampoco; nada
- b. En resumen; porque; además
- c. Además; por fin; por otro lado
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Primero una niña estaba andando pela la floresta cuando avista un perro, esse perro era un perro magico, elle hablo para a niña, hablando que ella podria ter 3 deseos ella pediu una casa, un perro e por fin dinheiro

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Internet: -Desconstruccion.es

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) preferían, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

La historia de la Pizar.

QUESTÃO 08

Elija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

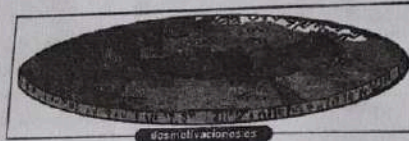
Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09
Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Un día yo estaba andando de bicicleta, pero la rueda estaba muy
embarrada, y yo caí.

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Internet: <Desmitificamos.es>

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen mayoritariamente al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

2. PROFESSOR	2. <i>profesor</i>
3. POLICIAL	3. <i>policia</i>
4. ADVOGADO	4. <i>abogado</i>
5. MOTORISTA	5.
6. PEDREIRO	6.

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

*son personas que están antes de la noticia para
imprimir sobre ella.*

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- a. La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

(d) Son ingenieros.

(c) Son abogadas.

(b) Somos policías.

(a) Es profesora.

2.	PROFESSOR	2.	PROFESOR
3.	POLICIAL	3.	Policia
4.	ADVOGADO	4.	Abogado
5.	MOTORISTA	5.	motociclista
6.	PEDREIRO	6.	pedrero

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Es un título, de un actor o un cantante.

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- a. La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella ES Profesora
- b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras SOMOS Policías
- c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas SON Abogadas
- d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos SON INGENIEROS

- (1) Son ingenieros.
- (2) Son abogadas.
- (3) Somos policías.
- (4) Es profesora.

0 Fundador...?

QUESTÃO 08

Elijas la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____, a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____, pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____, es importante mantenerse hidratado.

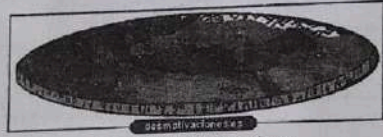
- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Yo fui por primera vez al primer examen de Yo Fui muy feliz e
Después Yo fui en otros países y finalmente Yo fui a las vacaciones
Incompleta

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana
a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
 b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

3. POLICIAL	3. <u>policial</u>
4. ADVOGADO	4. <u>abogados</u>
5. MOTORISTA	5. <u>motorista</u>
6. PEDREIRO	6. <u>pedreiro</u>

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Titulares es un título de alguna noticia.

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- La hermana de Lucia trabaja en una escuela. Ella es profesora.
- Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras somos policías.
- Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas son abogadas.
- Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos son ingenieros.

- (D) Son ingenieros.
 (C) Son abogadas.
 (B) Somos policías.
 (A) Es profesora.

- a. () C - D - A - B
 b. () A - C - D - B

QUESTÃO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

- Mi hermana es abogada.
- Mis hermanos son ingenieros.
- Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
- Nosotras somos policías, y nuestros padres son médicos.

- a. (X) ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. () SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. () SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. () SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Son maneras de comunicar y informar las otras personas.

QUESTÃO 08

Elija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

C

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Um dia memoravel foi na minha casa durante de 12
com paz de juliao depois amigos e minha familia.

CX
0,1

QUESTÃO 10

(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Imagen: ©Dimitris/Dimitris

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeños, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

X

2. PROFESSOR	2. professor <u>professor</u>
3. POLICIAL	3. <u>Policia</u>
4. ADVOGADO	4. <u>Advogado</u>
5. MOTORISTA	5. <u>motorista</u>
6. PEDREIRO	6. <u>Pedreiro</u>

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

~~Responde~~ Responde ~~de la siguiente manera~~ es un título

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- a. La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- (D) Son ingenieros.
- (C) Son abogadas.
- (B) Somos policías.
- (A) Es profesora.

QUESTÃO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

- 1. Mi hermana es abogada.
- 2. Mis hermanos son ingenieros.
- 3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
- 4. Nosotras somos policías, y nuestros padres son abogados.

- a. (X) ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- b. () SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
- c. () SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- d. () SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

un ejemplo de medios de comunicación es
celular, telefono, notebook e radio

el director de ~~la~~ la premio?

QUESTÃO 08

Elijas la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

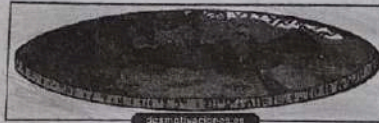
- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Un día fui a jugar a un lado, primero fui a un lado cuando fui a jugar, no fui a un lado y después de un rato volví a jugar y después de muchas tentativas finalmente fui a un lado pronto con

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Imagen: «Ilustraciones».

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana _____ abogada.
2. Mis hermanos son _____.
3. Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
4. Nosotras _____ policias, y nuestros padres _____.

- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
c. SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

son medios de hablar con alguien, telefono, correo, internet

CCMOF CED 03 SOBRADINHO

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana es abogada.
2. Mis hermanos son ingenieros.
3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
4. Nosotras somos policias, y nuestros padres son profesores.

- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
c. SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Comunicación, correo, teléfono, internet, correo electrónico, etc., mensajes, etc.

CCMOF CED 03 SOBRADINHO

2.	PROFESSOR	2.	Profesor
3.	POLICIAL	3.	Policia
4.	ADVOGADO	4.	Abogado
5.	MOTORISTA	5.	
6.	PEDREIRO	6.	

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Son titulos que acompañan una imagen e igualmente tienen la función de pasar una información

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- (D) Son Ingenieros.
 (C) Son abogadas.
 (B) Somos policías.
 (A) Es profesora.

- () C - D - A - B
- () A - C - D - B
- () C - A - B - D
- (X) D - C - B - A

ELLOS/ELLAS/USTEDES	Ellos
---------------------	-------

QUESTÃO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

- Mi hermana _____ abogada.
- Mis hermanos son _____
- Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
- Nosotras _____ policías, y nuestros padres _____

- (X) ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- () SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
- () SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- () SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Los medios de comunicación son generos televisivos usados en televisión

¿La nueva película de Peter es una dibujo animado?

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

X

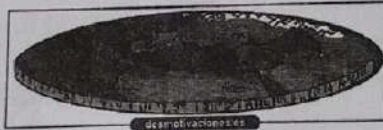
QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Uno día fue jugar fútbol con unos amigos, pero ya tenía que ir a la escuela de mi casa, después fue llamar a mi amigos para irnos a la ciudad y finalmente jugarlos.

QUESTÃO 10

(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Imagem: <Desconhecida>

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) preferían, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

O

3.	POLICIAL	3. Policial
4.	ADVOGADO	4. Advogado
5.	MOTORISTA	5. Motorista
6.	PEDREIRO	6. Pedreiro

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

~~As personas que...~~
 São títulos bem resumidos, muito bem resumido

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- () Son ingenieros.
 () Son abogadas.
 () Somos policías.
 () Es profesora.

- a. () C - D - A - B
 b. () A - C - D - B

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

- Mi hermana _____ abogada.
- Mis hermanos son _____.
- Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
- Nosotras _____ policías, y nuestros padres _____.

- a. (X) ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. () SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. () SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. () SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Uma forma de informar as pessoas através de notícias

Apesar de ser um planeta com muitos rios e um antigo continente de Hienry, não há estudos, e os cientistas grandes

QUESTÃO 08

Elija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

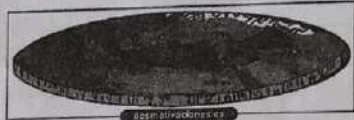
QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Quando fui ao shopping com minha mãe quando
ela estava comprando, pedi para ela comprar um livro
para mim, mas ela não comprou, eu fiquei
muito triste.

QUESTÃO 10

(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terrácos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

Adela trabaja como fundadora, John hace teatro y sus trabajos con animadores de Piquis.

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido esta verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada
- b. En resumen; porque; además
- c. Además; por fin; por otro lado
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto

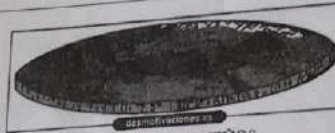


QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

~~_____~~
~~_____~~
~~_____~~
~~_____~~

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

fuente: "El mundo de los niños"

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana:

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.



2.	PROFESSOR	2.	profesora
3.	POLICIAL	3.	policia
4.	ADVOGADO	4.	Abogado
5.	MOTORISTA	5.	motora
6.	PEDREIRO	6.	pedreiro

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Es un tema central para informar una cosa específica, o sea una forma de una comunicación de alguno asunto.

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- La hermana de Lucía trabaja en una escuela. Ella _____
- Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- Son ingenieros.
- Son abogadas.
- Somos policia.
- Es profesora.

Pien y su historia de descubrimiento

QUESTÃO 08

Elija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; _____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; _____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; _____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

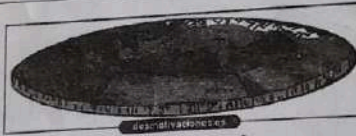


QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

~~_____~~
~~_____~~
~~_____~~
~~_____~~

QUESTÃO 10
(FAS 2023, ETAPA 1)

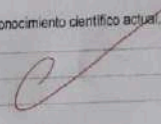


TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Imagem: [Dominion.com](https://www.dominion.com)

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.



QUESTÃO 10
(FAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS

CONF. DE B. SOBRA-BAO

3

Los dibujos del John Lasseter

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo; ^{Además, en resumen} a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; ^{Por lo que} pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano; ^{Por lo tanto} es importante mantenerse hidratado.

- cont a
- a. Aunque; tampoco; nada.
 - b. En resumen; porque; además.
 - c. Además; por fin; por otro lado.
 - d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
 - e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.



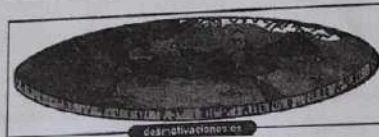
QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Cuando yo era niño del fútbol ya era pequeño. No gustaba mucho del deporte mas primero me comencé a asistir juegos, después a ver finitas e con el tiempo finalmente aprendí a gustar al deporte por completo.

QUESTÃO 10

(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imagináramos que la Tierra era plana

fuente: Enciclopedia

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.



3. POLICIAL	3. Policia
4. ADVOGADO	4. abogado
5. MOTORISTA	5. Motorista
6. PEDREIRO	6. Pedreiro

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

San la profician

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta

- a. La hermana de Lucia trabaja en una escuela. Ella es Profesora
- b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras somos Policias
- c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas son abogados
- d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos son ingenieros

() Son ingenieros.

() Son abogadas.

() Somos policias.

() Es profesora.

() C-D-A-B

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana es abogada.
2. Mis hermanos son ingenieros.
3. Yo soy profesora y mi amiga es veterinaria.
4. Nosotras somos policias, y nuestros padres son abogados.

- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
- c. SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Son el medio de comunicación, la forma como se comunica.

CEMAY CES 03 2016/2017

QUESTAO 02

Elija la palabra correcta para completar las frases siguientes.

1. Mi hermana _____ abogada.
2. Mis hermanos son _____.
3. Yo _____ profesora y mi amiga _____ veterinaria.
4. Nosotras _____ policias, y nuestros padres _____.

- a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
- c. SOY - INGENIERIOS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
- d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03

¿Qué son medios de comunicación?

Son una manera de se comunicar con otra persona.

CEMAY CES 03 2016/2017

3.	POLICIAL	3.	Policia
4.	ADVOGADO	4.	abogadas
5.	MOTORISTA	5.	Motoristas
6.	PEDREIRO	6.	Pedreiros

QUESTÃO 05

¿Qué son titulares en español?

Es aquella que muestra el tema central de algo

QUESTÃO 06

Contesta de acuerdo con los sujetos y profesiones. Después apunte la secuencia correcta.

- a. La hermana de Lucia trabaja en una escuela. Ella _____
- b. Mi amiga y yo trabajamos con la seguridad de la ciudad. Nosotras _____
- c. Luciana y Clara trabajan defendiendo personas. Ellas _____
- d. Juan, Pedro y Lucas trabajan siempre con construcciones. Ellos _____

- () Son ingenieros.
- () Son abogadas.
- () Somos policia.
- () Es profesora.

- a. () C - D - A - B
- b. () A - C - D - B

John Lasseter es fundador de la Pixar

QUESTÃO 08

Elige la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.

Me gusta mucho mi trabajo. ____ a veces es muy estresante.
Los estudiantes deben estudiar regularmente; ____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano. ____ es importante mantenerse hidratado.

- a. Aunque; tampoco; nada.
- b. En resumen; porque; además.
- c. Además; por fin; por otro lado.
- d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
- e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

e

QUESTÃO 09

Cuenta una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Uno día me trajeron de mi hermano una película en una pligada japonesa una justa para promover una película sobre John Lasseter e fundador de la Pixar

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imaginábamos que la Tierra era plana

Internet: «Desmotivaciones.es»

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

- a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
- b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
- c) preferían, de pequeñas, los mapas a los globos terráqueos.
- d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

X

"La Grande enquieta del Schol Hammer"
"El hijo de la Lira"

QUESTÃO 08
Elija la opción adecuada de acuerdo con los marcadores del discurso.


Me gusta mucho mi trabajo: ____ a veces es muy estresante
Los estudiantes deben estudiar regularmente: ____ pueden no pasar los exámenes.
El clima ha estado muy cálido este verano: ____ es importante mantenerse hidratado.

a. Aunque; tampoco; nada.
 b. En resumen; porque; además.
 c. Además; por fin; por otro lado.
 d. Antes de nada; Por otra parte; O sea.
 e. Sin embargo; de lo contrario; por lo tanto.

QUESTÃO 09
Cuente una historia breve sobre un día memorable en tu vida. Asegúrate de incluir marcadores del discurso como "primero", "después", "finalmente".

Este día ocurrió en mi cumpleaños de 12 años, empezamos mucha después juntos en la piscina y se nos olvidaron dar los regalos.

QUESTÃO 10
(PAS 2023, ETAPA 1)



TODOS DE PEQUEÑOS
nos imagináramos que la Tierra era plana
Imagen: "Globe on a flat Earth".

De acuerdo con la viñeta presentada, es posible inferir que, pese a todo el conocimiento científico actual, las personas adultas que consideran que la Tierra es plana

a) pertenecen, mayoritariamente, al continente europeo.
 b) mantienen una visión infantil sobre ese asunto.
 c) prefieren, de pequeñas, los mapas a los globos terrácos.
 d) se plantean que la ciencia tiene que avanzar más en sus investigaciones.

1. Mi hermana ____ abogada.
 2. Mis hermanos son ____.
 3. Yo ____ profesora y mi amiga ____ veterinaria.
 4. Nosotros ____ policías, y nuestros padres ____.

a. ES - INGENIEROS - SOY - ES - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 b. SON - ENGENHEIROS - ES - ES - SOMOS - ES - ABOGADOS.
 c. SOY - INGENIEROS - SOMOS - SOY - SOMOS - SON - ABOGADOS.
 d. SOIS - PROFESOR - ERES - SOY - SOMOS - ERES - POLICIA.

QUESTÃO 03
¿Qué son medios de comunicación?

Los medios de comunicaciones aquilo que nosotros usamos para se comunicar com las personas.

Notas

1º C

2º Bimestre						
Teóric	Faixa de colónias	simulado	prova	Caderno (extra)	OBMEP (extra)	Total
1,6	2,8	0,3	3,4	1		9,1
	2,8		2,5	0		5,3
1,3	2,8	0,4	3,5	0,5		8,5
	2,8	0,5	3,7	1		8
1,4	2,8	0,4	2,8	0,3		7,7
	2,8	0,4	2,7	0,5		6,4
1,5	2,8	0,2	3,4	0,5		8,4
1,3	2,8	0,3	3,2	1		8,6
	2,8	0,4	3,2	0,5		6,9
	2,8	0,3	3	0		6,1
1	2,8	0,5	3,7	0		8
1,9	2,8	0,5	3,8	0,3		9,3
0	0			0		0
1,5	2,8		2,2	0,3		6,8
				0		0
1,4	2,8	0,4	3,5	0		8,1
1,4	2,8	0,3	3,3	0,3		8,1
1,3	2,8	0,3	3,7	1		9,1
1,7	2,8	0,3	3,5	0		8,3
0,8	2,8	0,2	2	0,3		6,1
1,5	2,8	0	1,8	0		6,1
1,6	2,8	0,4	3	1		8,8
1	2,8	0,2	2,8	0,3		7,1
1,2	2,8	0,4	3,3	0		7,7
0,8	2,8	0,3	2,2	0,3		6,4
0,9	2,8		1,9	0		5,6
1,7	2,8	0,4	3	0,3		8,2
1,3	2,8	0,4	3	0,3		7,8
1,9	2,8	0,4	4	1		10,1
0,9	2,8		2,2	0,3		6,2
0,8	2,8	0,4	3,7	0,5		8,2
	2,8	0,3	2,5	0,5		6,1
1,5	2,8	0,4	3,5	1		9,2
0,8	2,8	0,3	2,4	0,5		6,8
			2,3	3,45		5,75
			2,6	3,9		6,5

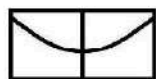
1ºD

2º Bimestre						
Técnic	Faixa de colônias	Simulado	Prova	Caderno (extra)	OBMEP (extra)	Total
1,6	2,9		0,8	0		5,3
0	2,9	0,4	3,3	0,3		6,9
1,6	2,9		3,5	0,3		8,3
1,1	2,9	0,1	2,9	0,3		6,7
	0			0		0
0	2,9	0,4	3,3	1		7,6
0	2,9	0,3	3,2	0,5		6,9
0	2,9	0,2	3,1	0		6,2
1,6	2,9	0,2	2,7	0,3		7,7
1,6	2,9	0,4	3,4	1		8,3
1,2	2,9		2,8	0,3		7,2
1,6	2,9	0,5	3	0,3		8,2
1,6	2,9	0,3	3,9	0,3		8,4
1,6	2,9	0,5	2,8	0,3		8,1
1,4	2,9	0,5	3	0,3		8,1
1,6	2,9	0,3	2,4	1		8,2
0	0	0,5	3,5	0		4
1,6	2,9	0,4	3,2	0,5		8,6
0	0	0,3	1,9	0		2,2
1,5	2,9	0,6	4	1		10
1,1	2,9	0,2	3,3	1		8,5
1,3	2,9	0,5	2,9	0,3		7,9
	2,9	0,3	1,4	0		4,6
1,3	2,9	0,4	2,4	0,5		7,5
0,9	2,9	0,3	2,4	0,3		6,8
0	2,9	0,1	2,7	0,5		6,2
1,2	2,9	0,4	2,2	1		7,7
0	2,9		3,7	0,3		6,9
0,9	2,9	0,3	3,5	0,3		7,9
0	2,9	0,2	2,9	0,5		5,9
1,1	2,9	0,4	3,3	1		8,7
1,4	2,9	0,4	2,9	1		8,6
0,9	2,9	0,3	2,9	0		7
1,1				0		1,1

1ºE

2ºBimestre						
Tecido	Faixa de aléniolas	Simulado	Prova	Caderno (extra)	DEMEP (extra)	Total
0,6	2,8					3,4
0	2,8		2	1		6,8
1,2	2,8	0,2	1,5	0,3		6
1,9	2,8	0,4	3,3	1		9,4
0,3	2,8	0,2	0,8			4,1
1,8	2,8	0,5	3,3	0,5		8,9
1,7	2,8	0,1	2,6			7,2
1,3	2,8	0,4	3			7,5
1,1	2,8	0,3	3,2			7,4
1,9	2,8	0,5	3,5	0,8		9,5
0	2,8	0,5	3,3			6,6
0	2,8	0,3	2,3	1		6,4
0	2,8	0,3	3,3			6,4
1,6	2,8	0,5	3,3	1		9,2
	2,8		3,3	0,5		6,6
1,2	2,8	0,2	1,7			5,9
0	2,8	0,2	3	1		7
0	2,8	0,3	2,3	1		6,4
0,7	2,8	0,3	2,7	0,5		7
0	2,8	0,5	3	0,3		6,6
0,6	2,8	0,2	3	0,3		6,9
1,3	2,8	0,07	1,7			5,87
0	2,8	0,4	2,9			6,1
1,4	2,8	0,1	2,9	0,5		7,7
0,9	0	0,2	2,7			3,8
	2,8					2,8
1,7	2,8	0,2	2,2	1		7,9
1,4	2,8	0,1	3			7,3
0,7	2,8	0,2	2,4	0,5		6,6
1,4	2,8	0,3	3,6	1		9,1
0	2,8	0,3	2,7	1		6,8
0,9	2,8	0,3	3,5			7,5
0,9	2,8	0,2	2,7	1		7,6
0,9	2,8	0,2	2,5	0,5		6,9

INFORME FINAL



Universidade de Brasília

Estágio Supervisionado 2

Profesora orientadora: Rosilei Justiniano

Alumna: Júlia Maria da Silva Cunha Timo

Matrícula: 212002649

INFORME FINAL DE REGENCIA

La pasantía supervisada 2 se desarrolló los lunes, miércoles y viernes, por la mañana (7h a 12h), en la escuela CED 03 de Sobradinho, contaba con una media de 25 hasta 30 estudiantes por clase, totalizando tres clases de primer año de la enseñanza media. Los alumnos tienen una edad variada, desde 14 años hasta 20 años, algunos tenían contacto previo con la lengua a causa del CIL, otros aún no habían recibido una enseñanza efectiva de la lengua extranjera. Pero estaban motivados a comprender, sacar las dudas, preguntar y practicar el idioma.

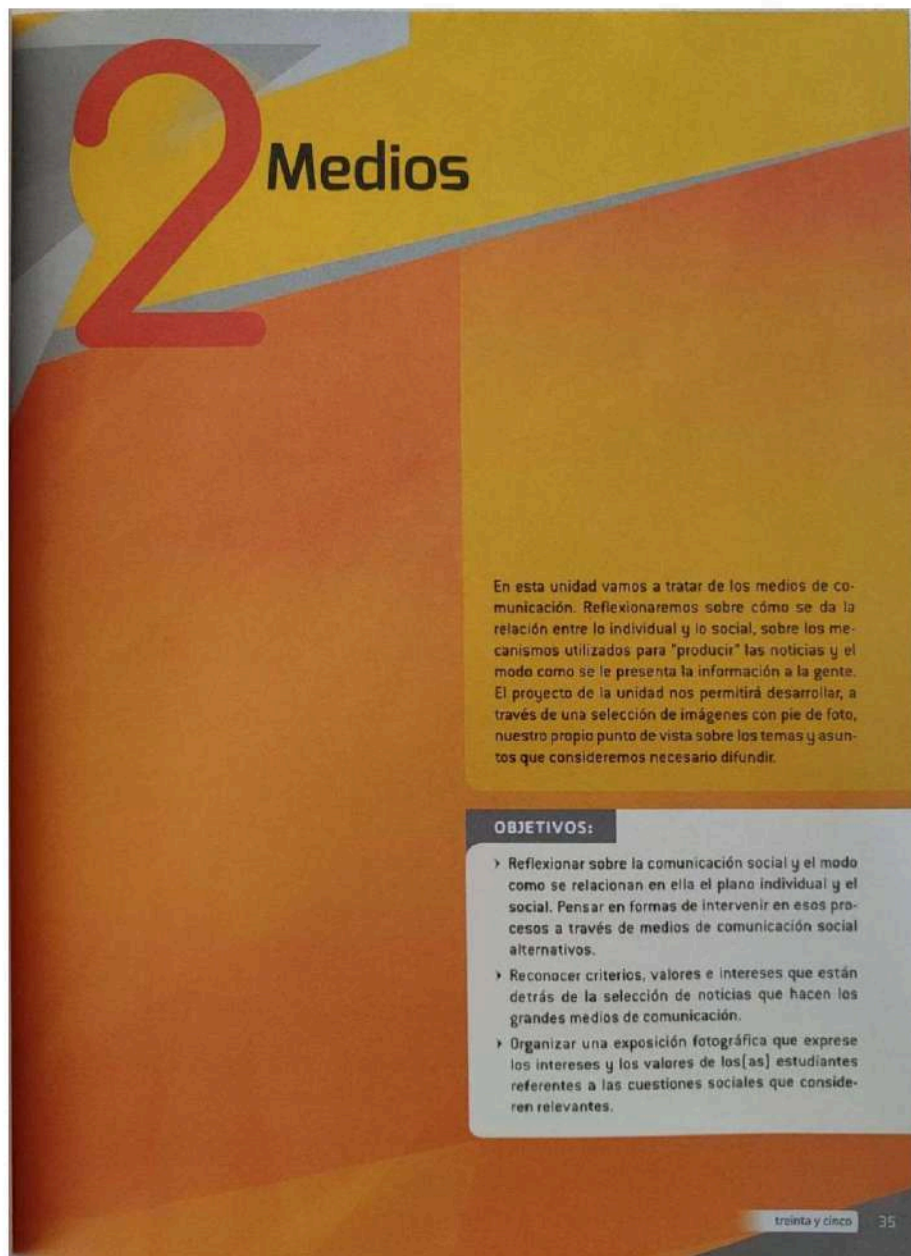
Creo que todos los alumnos lograron éxito en los objetivos, pero algunos aún tienen dificultades para hablar algunas palabras, estructurar algunas frases. Con eso, los resultados generales del curso para mí fueron positivos durante las clases, se pidió a los alumnos que participaran en todo momento de forma animada, estimulando la colaboración y fomentando el uso de la lengua española.

Las competencias lingüísticas adquiridas durante el curso se evaluaron de forma cualitativa y progresiva y la evolución de cada alumno es notable. Para mí la mayor dificultad es que toda una clase haga silencio y desarrollen las actividades juntos, pues cada persona tiene su tiempo y para que se quede claro, al desarrollar las clases intento tener más atención para hablar correctamente, repetir los comandos de las actividades y aclarar las dudas de manera individual.

En el curso no tuve muchas dificultades para aprender y buscar materiales para mejor desarrollar el curso, fue utilizado el libro disponibilizado por la escuela y materiales complementarios, creo que he desarrollado de la mejor manera.

El desarrollo del curso en cuanto al programa quedó bueno y todo fue cumplido en clase con los estudiantes. Las actividades más sencillas y que más necesita de los estudiantes es buena para la interacción y práctica de la lengua, sea con videos, juegos.

La experiencia de la práctica docente a través de las prácticas supervisadas supuso un aprendizaje significativo, no sólo para los alumnos, sino especialmente para mí. Fue un momento propicio para adaptar y aplicar los conocimientos teóricos adquiridos durante la formación académica, así como desarrollar mecanismos de práctica docente, apropiarse de la subjetividad existente en el aula y saber actuar en situaciones extemporáneas.



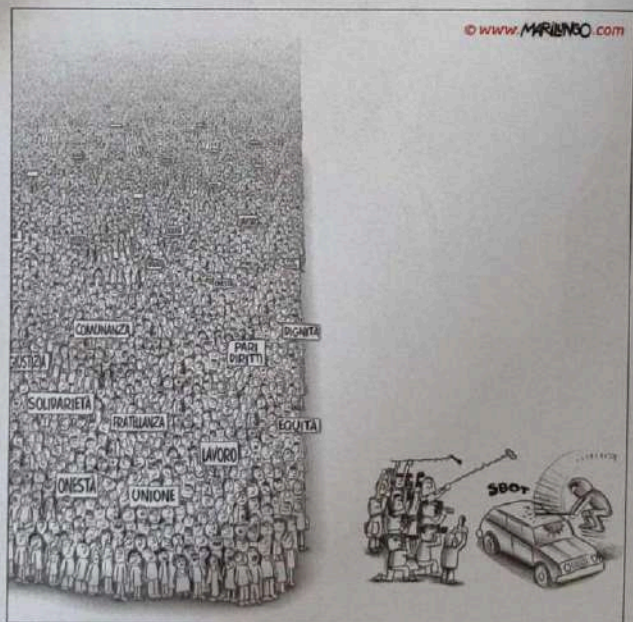


Contesta las siguientes cuestiones en tu cuaderno a partir de la foto de apertura.

- 1 Fíjate en la composición de la imagen. ¿Cuál es el elemento central hacia el que se dirige espontáneamente nuestra mirada?
- 2 La actriz constituye una especie de límite en la imagen: la mayoría de los fotógrafos que aparecen a la derecha de la imagen de la actriz mantienen la mirada sobre su figura, mientras que la mayor parte de los que están a la izquierda ya están mirando hacia alguien que se encuentra atrás de ella. ¿Qué podemos interpretar sobre los intereses de los medios de comunicación a partir de esa fotografía?

Ahora discute con dos compañeros(as) la siguiente cuestión.

- 3 El autor de la fotografía escogió una perspectiva que le permite presentar elementos de la realidad que no siempre vemos en las revistas, exclusivamente centradas en las celebridades, pues aparecen también los propios fotógrafos que registran esas imágenes. Mira la siguiente viñeta del dibujante italiano Marco Marilungo y discute con tus compañeros(as) cómo la selección de lo que se muestra en los medios de comunicación permite construir diferentes sentidos sobre la realidad, que siempre es extraordinariamente compleja. ¿Se acuerdan de alguna situación en la que un hecho que ustedes conocen haya sido simplificado o falseado por los medios de comunicación? En caso afirmativo, ¿cuál?

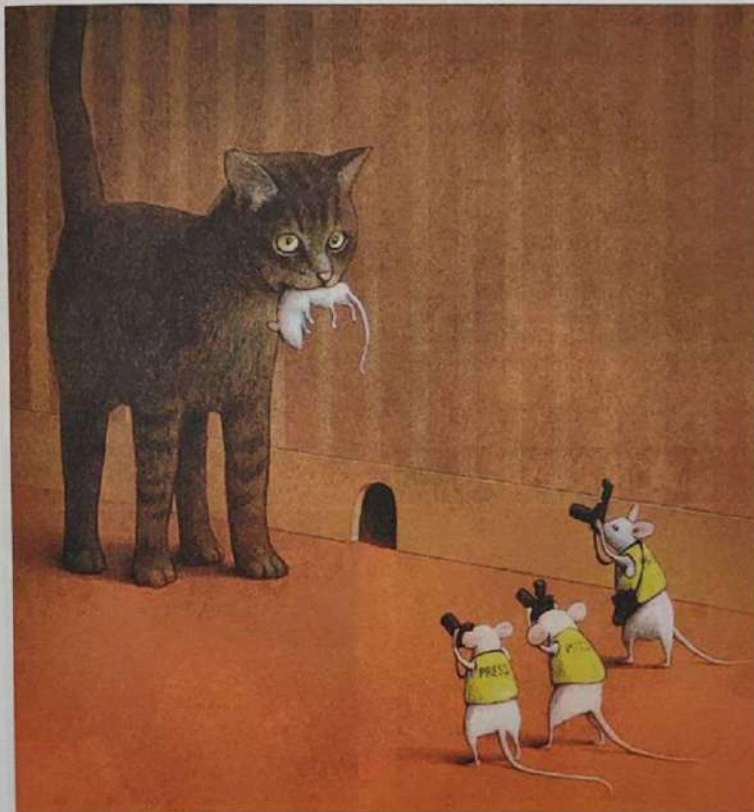


Viñeta de Marco Marilungo.

PARA ENTRAR EN MATERIA

Prelectura

Observa esta viñeta de Pawel Kuczynski y realiza las siguientes actividades en tu cuaderno.



Viñeta de Pawel Kuczynski.

- 1 La viñeta es una metáfora por medio de la que los animales dibujados representan sectores de la sociedad. Aclara qué simbolizan los siguientes personajes: el gato, los ratones que sacan fotos y el ratón en la boca del gato.

- 2 Además, al poner ratones sacando fotos, el autor hace una crítica a la manera como funcionan los medios de comunicación. Identifica de qué crítica se trata.
- 3 ¿Estás de acuerdo con el punto de vista del autor y la crítica que hace de los medios? Explica el porqué.
- 4 ¿A qué crees que se debe el éxito de audiencia de programas sensacionalistas que se centran de una manera alarmista, en los crímenes que se cometen en las ciudades? ¿Te gusta ese tipo de programas? Fundamenta tu respuesta. Después exponla a tus compañeros(as) y debatan sobre el asunto.

Texto 1

Lectura

Las siguientes portadas de distintos diarios españoles presentan el mismo acontecimiento: la elección en Grecia del partido político Syriza en 2015. El momento era de grave crisis económica en el país, y ese partido parecía proponer medidas contrarias a las directrices de las instituciones europeas.

Las imágenes se presentan en tamaño reducido porque en esta subsección importa leer el titular y la foto que componen la noticia principal de la portada de los diarios: la elección en Grecia del partido político Syriza en 2015. Los demás textos presentes en las imágenes no son el objetivo de las actividades y, por eso, no han tenido destaque visual.

a La Razón, Madrid.



b El Periódico de Catalunya, Barcelona.



c Expansión, Madrid.

El radical Tsipras gana en Grecia
La Troika es el pasado. Grecia deja la austeridad" dice el líder de Syriza
El gobierno se compromete a negociar la deuda y a reducir los impuestos
El partido de izquierda radical ganó las elecciones en Grecia
El líder de Syriza, Alexis Tsipras, celebró su victoria en Atenas

“España no es Grecia, aquí se evitó el rescate”
El Gobierno afirma que en España no hubo tal crisis y que se evitó el rescate
El Ejecutivo no se comprometió a negociar con Grecia, ni a reducir los impuestos ni a negociar la deuda

Susana Díaz rompe con IU y anuncia elecciones en Andalucía

d El País, Madrid.

La victoria de Syriza anticipa un periodo de agitación en Europa
Fuerza mensajal contra la austeridad en las elecciones de Grecia
El líder de Syriza, Alexis Tsipras, celebró su victoria en Atenas
El partido de izquierda radical ganó las elecciones en Grecia

“Guardia y desmoronó sus parámetros”
El Gobierno afirma que en España no hubo tal crisis y que se evitó el rescate
El Ejecutivo no se comprometió a negociar con Grecia, ni a reducir los impuestos ni a negociar la deuda

Mi vida contra la hepatitis C
Una mujer con hepatitis C, la enfermedad que destruye el hígado, se enfrenta a la muerte

Tenerife
El Gobierno afirma que en España no hubo tal crisis y que se evitó el rescate
El Ejecutivo no se comprometió a negociar con Grecia, ni a reducir los impuestos ni a negociar la deuda

Portadas disponibles en <http://elimpres.es/finews/2013/10/13/syriza-la-prensa-reaccion-su-victoria/>. Acceso el 13 oct. 2013.

GLOSARIO

heleno(a) griego(a).

populista relativo a populismo, conjunto de prácticas políticas por medio de las cuales un líder establece relación directa con las masas.

Tras leer la portada de los diarios, contesta en tu cuaderno las siguientes cuestiones.

- 1 Fíjate en los titulares de las portadas y en los diversos enfoques del evento. Responde cuál(es) de ellas se centra(n) en las consecuencias para Europa o se manifiesta(n) a favor o en contra. Luego fundamenta tu respuesta.
- 2 La palabra “desgreca” no existe, pero se utilizó para expresar la opinión del diario sobre el tema de las elecciones griegas. ¿Qué sentidos puede tener ese neologismo?
- 3 Hay diferencias de estilo entre los titulares. Unos son más valorativos, es decir, expresan más claramente una opinión, y otros se presentan como más descriptivos. Identifica cada uno de los titulares como predominantemente valorativo o descriptivo. Explica qué elementos te permiten hacer esas inferencias.
- 4 Considerando el espacio que ocupa la fotografía en la portada de cada diario, discute con un(a) compañero(a) si hay diferencia entre los titulares predominantemente valorativos y los predominantemente descriptivos. Luego apunten su conclusión.

- 5 ¿La elección de la fotografía en las portadas a y b tiene relación con lo que el titular pretende transmitir? En caso afirmativo, ¿de qué manera?

Texto 2

Lectura

Lee ahora este texto sobre los medios de comunicación y responde en tu cuaderno a las preguntas que te planteamos.

http://www.bloggipost.com.br/2014/02/teoria-la-agenda-setting.html

LA AGENDA SETTING*

Silvia Tinoco

¿Alguna vez os habéis preguntado por qué los periódicos llevan en su portada prácticamente los mismos temas? Es culpa de la **agenda setting**. Los medios establecen cuáles son los temas relevantes cada día y hay una conocida frase que lo ilustra muy bien: "La prensa no tiene mucho éxito en decir a la gente qué tiene que pensar, pero sí lo tiene en decir a sus lectores sobre qué tienen que pensar". Es decir, que si los temas del día en todos los periódicos son la ley del aborto, la pobreza en España y la gripe, por ejemplo, aunque el periódico no te diga qué pensar sobre ellos, ya te está diciendo que son los temas de los que hablará todo el mundo.

Esta elección de temas o agenda no solo está determinada por la actualidad, como es obvio, también por la **competencia** entre medios. ¿Qué hace la competencia? Si ellos han **sacado** X tema, nosotros no podemos quedarnos atrás. Es la competencia clásica del periodismo, llevada al extremo en el mundo de la **prensa rosa** y sus exclusivas.

Por supuesto, tampoco podemos **obviar** en esta agenda la tendencia que siga cada medio. Los medios son empresas con unos intereses y en el caso de España siempre ha estado medianamente claro de qué color es cada uno: más de derechas o de izquierdas, más **cercanos** al gobierno o no, etc. Aquí es donde percibimos claramente que, aunque los temas de agenda sean los mismos, el tratamiento no es igual. Lo que en un periódico puede aparecer **a toda portada**, en el que es de color contrario puede haberse ganado solo un discreto destacado en una **esquina**. Y ya si entramos en cuestiones semánticas, no tenéis más que analizar portadas: hoy destaca la violencia en Ucrania. Es decir, la **agenda setting** de los medios no solo nos está diciendo de qué temas hablar sino también la importancia que hay que darles.

La teoría de la **agenda setting** viene a demostrar la influencia de los medios en la opinión pública. Es la explicación de por qué unos temas resultan de interés para el público y otros pasan totalmente desapercibidos.

* Fragmento de «<http://www.bloggipost.com.br/2014/02/teoria-la-agenda-setting.html>». Acceso el 13 oct. 2015.
* Puedes ver algunas observaciones que te ayudarán a interpretar adecuadamente este texto en la sección **Comentario lingüístico** de esta unidad.

GLOSARIO

éxito buen resultado de una acción.
competencia rivalidad.
sacar en el texto significa presentar o mostrar informaciones en un medio.
prensa rosa también llamada "prensa del corazón". Se trata de las publicaciones centradas en la vida de las celebridades.
obviar evitar, rehuir.
cercano(a) próximo(a).
a toda portada que ocupa todo el espacio de la portada de la publicación.
esquina en el texto, uno de los cuatro rincones de la página, por ejemplo, el superior derecho.

- 1 ¿A qué se llama "agenda setting" en este texto?
- 2 ¿Qué efectos produce la competencia entre los diferentes medios de comunicación en la elección de los temas tratados?
- 3 ¿Qué entiendes de la frase: "La prensa no tiene mucho éxito en decir a la gente qué tiene que pensar, pero sí lo tiene en decir a sus lectores sobre qué tienen que pensar"?

Poslectura

Contesta las siguientes cuestiones en tu cuaderno.

- 1 ¿Recuerdas algún caso en el que un asunto poco relevante, en tu opinión, se haya tratado con insistencia en los medios? Descríbelo.
- 2 Por otro lado, ¿existe alguna cuestión que consideres muy relevante y que, desde tu punto de vista, no sea suficientemente abordada en los medios de comunicación? Escribe cuál sería esa cuestión y compara tu respuesta con la de tus compañeros(as). Explica por qué es relevante para ti.

Comprensión oral 1

Preaudición

Como viste en los textos iniciales de esta sección, la información que llega a la gente está regulada por intereses de diversos tipos. Sin embargo, internet ofrece nuevas formas de comunicar los contenidos que los grandes diarios y cadenas de televisión no están interesados en dar a conocer. Las radios comunitarias y las radios por internet son algunas de esas iniciativas que dan voz a los ciudadanos, que no tienen espacio en los grandes medios.

Contesta las siguientes cuestiones en tu cuaderno.

- 1 ¿Crees que iniciativas como las radios comunitarias y las radios por internet valen la pena? ¿Por qué? ¿Piensas que hay quien las escucha?
- 2 Algunas radios comunitarias no tienen autorización gubernamental para funcionar; por eso, son clandestinas; otras sí cuentan con autorización. ¿En qué se diferencia una radio comunitaria de una radio comercial?

Audición

4 Escucha un fragmento del episodio "Mudanzas", una emisión de Radio Ambulante, una radio por internet creada por iniciativa del joven periodista peruano Daniel Alarcón. Luego contesta las preguntas en tu cuaderno.

1 El trecho que escuchaste se refiere a un día especial en la Radio. ¿Por qué?

2 Los oyentes se refieren al mismo evento con dos palabras diferentes. Especificalas.

3 A los que dejaron mensajes les gusta esa iniciativa. De acuerdo con los comentarios de la gente, ¿cuál es el contenido de la programación de Radio Ambulante?

4 De los siguientes elogios, escribe en tu cuaderno cuál(es) realmente se hace(n) en la grabación.

- a Marcaron una época.
- b Fueron pioneros en contar historias.
- c Hacen periodismo con la gente.
- d Hacen periodismo diferente.
- e Amplifican la voz de la gente.

5 En la grabación la gente usa diferentes palabras para felicitar a los de la radio. La oyente brasileña les manda un beso (*um beijo*). ¿Qué otros cumplidos hacen los oyentes?

6 Al tratarse de una celebración, todos, al final, felicitan a los de Radio Ambulante con una expresión muy común en español. ¿Qué dicen?

7 ¿En qué situaciones se emplea esa expresión? ¿Qué valor adquiere al utilizarse en este contexto?



Posaudición

1 Si tuvieras la posibilidad de hacer una radio por internet, ¿de qué temas te gustaría hablar? Elabora con un(a) compañero(a), en el cuaderno, una pequeña lista de asuntos importantes para comentar en una radio comunitaria del barrio en que viven y expliquen, además, por qué eligieron esos asuntos.

PARA INVESTIGAR EL GÉNERO PIE DE FOTO

¿Qué es? ¿Cómo circula socialmente?

El pie de foto es un texto que acompaña una imagen, situado generalmente en su parte inferior, y que aporta informaciones sobre ella. Es muy común en periódicos, revistas o libros, y constituye una parte fundamental de la "maquetación" de la página. Al organizar los textos en una publicación, es necesario decidir el lugar y el espacio que va a ocupar cada uno de los elementos, así como determinar la relación que se desea establecer entre texto verbal e imagen. Las fotografías en ese tipo de publicaciones cumplen un importante papel como documentos destinados a corroborar visualmente una información. El pie de foto, en ese sentido, es un complemento indispensable de la imagen, pues ofrece datos importantes para identificarla. Reproducimos a continuación dos páginas de periódicos españoles. La primera es de *El Periódico Extremadura*, publicada en 2007. La segunda pertenece al *Diario de Teruel*, y fue publicada en 2008.

Las siguientes páginas de periódicos se presentan en tamaño reducido porque en este apartado importa leer los respectivos pies de foto de las imágenes que componen la entrevista (1) y la noticia (2). Los demás textos presentes en las imágenes no son el objetivo de este apartado y, por eso, no han tenido destaque visual.

1 "Quiero ser honesto con el lector"



El escritor pacense, Jesus Berrocal-Rangel, en su casa de Badajoz.

Disponible en www.berrocal.com/El%20Desafio/imagenes/Entrevista%20a%20Jesus%20Berrocal-Rangel%202-07.jpg. Acceso el 13 oct. 2015.

El proyecto para abrir una planta de biodiésel crea malestar vecinal

Algunos de los vecinos que se oponen al proyecto dicen que el proyecto se ha llevado a cabo de forma secreta.



"Lo han llevado en secreto"

El movimiento vecinal presentó diversas preguntas por escrito para que el equipo de gobierno las contestara en el pleno del pasado 22 de agosto pero no fueron incluidas en el orden del día. El equipo de gobierno atendió a los asistentes antes de iniciarse la sesión y atendió a las preguntas que le formularon en ese momento.



Algunos vecinos han colocado pancartas en sus viviendas en contra de la planta de combustible

"Lo han llevado en secreto"

La plataforma contraria a la planta de biodiésel se queja del "secretismo" que, según ellos, hay en torno al proyecto. El consistorio inició los contactos con la empresa hace ya tres años y, sin embargo, los vecinos se están enterando ahora de la posibilidad de poner en marcha la factoría en la localidad. El alcalde, Narciso Martín, señaló que no había informado a la población porque "todavía no es momento ya que no se sabe si se va a poner o no". El movimiento vecinal presentó diversas preguntas por escrito para que el equipo de gobierno las contestara en el pleno del pasado 22 de agosto pero no fueron incluidas en el orden del día. El equipo de gobierno atendió a los asistentes antes de iniciarse la sesión y atendió a las preguntas que le formularon en ese momento.

Sin embargo, para los detractores de la planta, las cuestiones debían de haber sido contestadas una a una durante el pleno: "Para eso las presentamos con 48 horas de antelación y respaldadas por 180 firmas", matizaron. Además, los responsables municipales no les facilitaron la documentación que ellos habían solicitado, aunque según Martín, él se comprometió a que técnicos especialistas "informen a los vecinos antes de montar la planta", aseveró.

Ahora continúan recogiendo firmas e informando a la población de los riesgos que, según ellos, supondrá la fabricación del combustible. Las rubricas las remitirán al Ayuntamiento de Sariñena, al Instituto Aragonés de Gestión Ambiental y a la Comisión Técnica de Calificación de Teruel.

Disponibles en https://matiasdelbarrio.files.wordpress.com/2008/09/esta_0180902_dario-de-teruel-pagina-11_pagina-entera.jpg - Acceso el 13 oct. 2015.

Considerando los titulares y los pies de foto de las dos publicaciones que leíste, contesta las siguientes cuestiones en tu cuaderno.

- 1 ¿Cuál es la relación que establecen con los textos de la entrevista y la noticia? ¿Qué hechos comprueba cada una de las imágenes?
- 2 ¿Qué información sobre la imagen ofrece cada uno de los pies de foto? ¿Te parece relevante?

¿Cómo es? ¿Cómo se estructura?

El pie de foto es un texto simple, que suele dar informaciones adicionales sobre la imagen, sin resultar redundante ni describir simplemente lo que aparece en la fotografía. Para ello, y dado que la fotografía forma parte de la noticia, es conveniente que las informaciones respondan, en la medida de lo posible, a alguna de las preguntas básicas que permiten organizar su contenido. Estas seis preguntas son conocidas como las "6W-H", según la escuela de periodismo norteamericana, porque corresponden a los pronombres del inglés: *Who, What, When, Where, Why* y *How* ("quién", "qué", "cuándo", "dónde", "por qué" y "cómo").

- | | | |
|----------------------|------------------|-------------------|
| ¿A quién le sucedió? | ¿Cuándo sucedió? | ¿Por qué sucedió? |
| ¿Qué sucedió? | ¿Dónde sucedió? | ¿Cómo sucedió? |

- 1 Reproducimos a continuación cuatro fotografías con pie de foto y los respectivos titulares de las noticias a las que pertenecen. Escribe en tu cuaderno a qué preguntas se responde en cada pie de foto (puede ser más de una, y es posible que no todas las opciones estén representadas).

quién qué cuándo dónde por qué cómo

La siguiente página de periódico se presenta en tamaño reducido porque en esta actividad importa leer el pie de foto de la imagen que compone una de las noticias de la portada. Los demás textos presentes en las imágenes no son el objetivo de esta actividad y, por eso, no han tenido destaque visual.

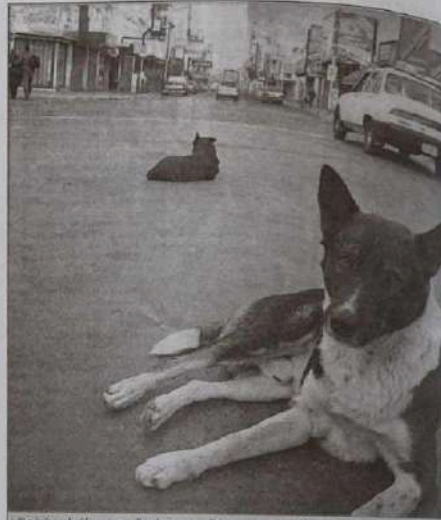
- a *La Voz de Cádiz*, Cádiz, España, 23/4/2012.

b *El Periódico de Tucumán*, Tucumán, Argentina, 16/1/2010.

REPRODUCCIÓN

Animales abandonados por las calles de la ciudad

■ Proteccionistas afirman que la castración masiva y sistemática es la única manera de terminar con la proliferación de canes ■



■ "La única solución para erradicar los perros callejeros es la castración masiva, gratuita y permanente."

Disponible en <http://www.elperiodicotucuman.com/wordpress/wp-content/uploads/2010/01/periodico-sag10-mitadsuperior-low.jpg>. Acceso el 23 oct. 2015.

c *Clarín*, Buenos Aires, Argentina, 31/10/2010.

Cristina regresó a Buenos Aires junto a sus hijos y mañana retoma su actividad

Por ADRIÁN CRUZ SANZ

ALERO "La Presidenta pasó la noche con su círculo íntimo", por Juan Cruz Sanz. Especial a Río Gallegos.

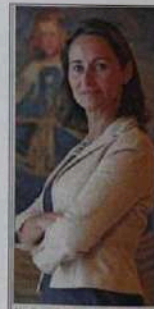
Tras la inhumación de los restos del ex presidente Néstor Kirchner y luego de pasar el día con su círculo íntimo, retornó esta noche a la Quinta de Olivos a pensar en la agenda presidencial. La acompañan Maluma y Florencia.



RECORDED: La Presidenta, al arribar al aeropuerto. Dyfó

Disponible en www.jornaldelclarin.com/brnada/tr_698_645_clarin121147.jpg. Acceso el 23 oct. 2015.

d *El País*, Madrid, España, 17/9/2008.



Sagardía (Izda), según su realidad.

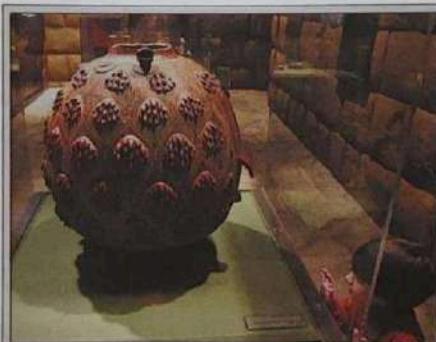
Según Real / España: El País y la realidad. "Para muchos hombres es incompatible ser mujer y mandar".

Disponible en <http://blog.edi.cnt.es/prensa/files/2007/12/Spain170908.jpg>. Acceso el 23 oct. 2015.

¿Cómo se escribe? ¿Cuáles son sus principales características lingüísticas?

El pie de foto es normalmente un texto breve, de una sola línea, condensado en una única oración. Como se trata de un texto descriptivo, prevalecen en él los sustantivos para referirse a las realidades descritas, sean personas, animales, objetos o lugares. También presenta adjetivos calificativos, para expresar las características de esas realidades, y adverbios de tiempo, que se refieren al momento en que sucede la acción descrita. En la oración del pie de foto, al ser un texto extremadamente sintético, se puede incluso omitir el verbo, como en el ejemplo de la actividad anterior, que dice "Ségolène Royal, ayer en Madrid". Los verbos que se refieren a las acciones descritas suelen aparecer en Presente de Indicativo o en Pretérito Indefinido.

- 1 Mira la foto a continuación, que compone una noticia publicada en el periódico español *El País* en 2006. Luego identifica en el pie de foto y escribe en tu cuaderno las siguientes características lingüísticas: los sustantivos comunes, los sustantivos propios y el tiempo verbal.



Un niño observa una cerámica del Machu Picchu en el Museo de la Universidad de Yale (EE.UU.). (AP)

Perú reclama su tesoro

Exige a la Universidad de Yale que devuelva joyas arqueológicas halladas en el Machu Picchu

Disponble en <<http://inhuasidiomas.blogspot.com.br/2009/03/10-que-frecuencia-tu-lees-el-periodico.html>>. Acceso el 13 oct. 2015

PARA PENSAR Y DEBATIR

Texto 1

Prelectura

Contesta las siguientes cuestiones en tu cuaderno.

- 1 A través de qué medio prefieres enterarte de las cosas que suceden en el mundo: ¿televisión, internet, radio, periódico impreso? ¿Por qué?

- 2 ¿Te gusta la televisión? ¿Por qué?
- 3 ¿Qué papel crees que tiene la televisión en la sociedad? En tu opinión, ¿este medio muestra lo que se considera "la realidad" o presenta solo las informaciones seleccionadas según sus intereses? Fundamenta tu respuesta con ejemplos.

Lectura

Vas a leer un texto sobre la televisión del escritor uruguayo Eduardo Galeano, que forma parte de su obra *El libro de los abrazos*. Luego contesta las cuestiones en tu cuaderno.

La televisión / 2

La televisión, ¿muestra lo que ocurre?
 En nuestros países, la televisión muestra lo que ella quiere que ocurra; y nada ocurre si la televisión no lo muestra.
 La televisión, esa última luz que te salva de la soledad y de la noche, es la realidad. Porque la vida es un espectáculo: a los que se portan bien, el sistema les promete un cómodo asiento.

GALEANO, Eduardo. *El libro de los abrazos*. México: Siglo XXI, 2000, p. 137.

Eduardo Galeano (Montevideo, 1940-2015) fue un escritor y periodista uruguayo. Su producción consta de historias cortas y líricas, así como de textos sobre historia y política de Latinoamérica. Entre sus principales libros se encuentran *Las venas abiertas de América Latina* y *El libro de los abrazos*. Reconocido mundialmente, fue galardonado con el primer título de ciudadano ilustre del Mercosur.



- 1 El pronombre "ella" en español suele referirse a personas. ¿Qué efecto de sentido cobra en el texto al hacer referencia a la televisión?
- 2 En el texto, ¿qué significa decir que "nada ocurre si la televisión no lo muestra"?
- 3 ¿Qué quiere decir el autor cuando afirma que la televisión es la realidad y la vida es un espectáculo?

Poslectura

- 1 ¿Crees que en tu entorno la televisión tiene el mismo poder que el mencionado en el texto de Eduardo Galeano? ¿Por qué? Fundamenta tu respuesta en el cuaderno.

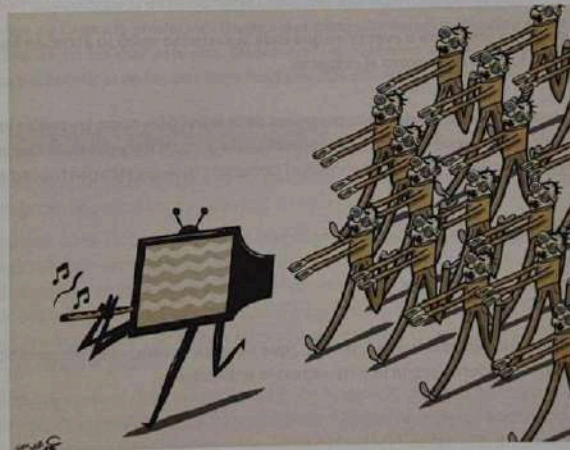
Texto 2

Prelectura

- 1 ¿Crees que los medios tienen el poder de seducir o dominar a la gente? Apunta en el cuaderno un ejemplo que fundamente tu respuesta, sea afirmativa o negativa.

Lectura

Fíjate en esta viñeta, que sacamos de una publicación periódica turca, y contesta en tu cuaderno las cuestiones que te planteamos.



Viñeta del dibujante jordano Omar Abdallat.

La viñeta establece un juego intertextual con un famoso cuento infantil documentado por los hermanos Grimm, que vivieron en Alemania en el siglo XIX. En el cuento, la ciudad de Hamelín estaba infestada de ratas y el pueblo le pidió ayuda a un flautista que, a cambio de una recompensa, encantó a las ratas con su música, las sacó de la ciudad y las hizo acompañarlo hasta un río donde murieron ahogadas. No le pagaron por el servicio y, en venganza, el flautista hipnotizó a todos los niños de la ciudad con su flauta y los hizo también morir en el río.

- 1 Identifica en la viñeta los elementos que establecen una relación con el cuento de los hermanos Grimm.
- 2 La viñeta utiliza el recurso de la personificación, al convertir el televisor en un flautista que camina mientras toca. ¿De qué manera se representa a los televidentes?
- 3 Relaciona esta viñeta con el texto "La televisión /2", del escritor Eduardo Galeano: ¿por qué el dibujante representa como sonámbulos a los que se dejan hipnotizar?
- 4 Considerando los dos textos, ¿qué visión se puede decir que tienen de la televisión Galeano y el dibujante de la publicación turca?
- 5 ¿Estás de acuerdo con la visión de los dos autores sobre la televisión? ¿Por qué?

Poslectura

Contesta las siguientes cuestiones en tu cuaderno.

- 1 ¿Te acuerdas de algún programa o evento en que toda la sociedad volcó su atención hacia la televisión? Escribe cuál fue y di qué opinas al respecto.
- 2 Y a ti, ¿alguna vez ya te ha seducido algún programa de la televisión, como les pasó a los televidentes en la viñeta de la subsección **Texto 2**? En caso afirmativo, ¿cuál fue y por qué? En caso negativo, ¿conoces a alguien a quien le seduce la televisión? Comparte tu respuesta con tus compañeros(as).

Comprensión oral 2

Preaudición

- 1 Después de lo que viste en esta unidad, para ti, ¿qué es una comunicación democrática? Describe este concepto en tu cuaderno según la forma como lo entiendes.

Audición

- 1 Escucha parte de una entrevista con Hugo Muleiro, periodista de la agrupación Comunicadores de la Argentina, formada con el objetivo de trabajar por lo que entienden como comunicación democrática. Luego realiza las siguientes actividades en tu cuaderno.



Fragmento de «www.youtube.com/watch?v=9P2w...»
 Acceso el 18 de agosto de 2016. (https://doi.org/10.1016/j.ijpe.2016.08.001)

PARA MOVILIZAR MI ENTORNO

Si nos ponemos a pensar, dentro de cada uno de nosotros vive una persona bastante curiosa. Frente a contextos desconocidos, muchas veces necesitamos echar mano de nuestras vivencias, nuestro conocimiento del mundo: el universo compartido capaz de ayudar en la interacción.

La curiosidad, además de empujarnos hacia nuevos caminos, ofrece desafíos que nos hacen crecer como seres humanos y, sobretodo, como seres sociales y eso se hace presente en todas las profesiones.

En esta unidad vimos distintas maneras de comunicar. Ahora te invitamos a aportar tu curiosidad a la construcción de un proyecto en el que, partiendo de tu mirada y de la de tus compañeros(as), produzcan fotos que den voz a lo que desean decir.

Para ello, es fundamental que imagen y mensaje interactúen. Un fotoperiodista, por ejemplo, el profesional de periodismo que trabaja con la fotografía como noticia, debe lograr juntar una mirada atenta a un texto que, aunque no aparezca escrito, cree una atmósfera de "una foto que habla".

La atención, la sensibilidad y la curiosidad deben sumarse en la realización de una imagen que invite al espectador al diálogo. Ante fotos de ese tipo, al leer lo que nos proponen, interviene nuestra experiencia, agregando sentidos a partir de lo que sabemos sobre su contexto. Los registros fotográficos pueden ser muy variados. Como ejemplo de realización de un proyecto semejante, te presentamos una imagen que retrata una exposición escolar de fotografías:



Estudiantes y visitantes en la exposición de un proyecto interdisciplinario.

La foto retrata un momento en que la comunidad escolar observa una exposición de fotografías que forma parte de un proyecto interdisciplinario desarrollado en 2015 en la escuela pública Profesora Leila Mara Avelino, ubicada en la región de Sumaré, São Paulo, Brasil.

AUTOEVALUACIÓN

Contesta las siguientes cuestiones en tu cuaderno.

Medios y yo

- 1 ¿Reconozco que los medios de comunicación hacen recortes específicos de la realidad?
- 2 ¿Entiendo que el uso de elementos textuales y gráficos influye en la comprensión de los textos hacia determinados intereses y posiciones ideológicas?
- 3 ¿Tengo conciencia de cómo me afectan personalmente algunas noticias?
- 4 ¿Puedo interpretar críticamente las imágenes que exhiben los medios? ¿Las leo integradas en los espacios que ocupan y con los textos a que se refieren?
- 5 ¿Cómo interfiere en mi vida cotidiana el tiempo que paso delante de la televisión o en internet?

Medios y mi propio aprendizaje

- 1 ¿Hay asuntos que presentaron más dificultad de comprensión?
- 2 ¿Tuve problemas de comprensión en la lectura de los textos? ¿De qué tipo?
- 3 ¿Pude comprender los enunciados orales? Si tuve algún problema, ¿en qué consistió?
- 4 ¿Conseguí resolver todos los problemas de comprensión, de textos escritos y orales, que surgieron a lo largo de la unidad? ¿Cómo?
- 5 ¿Tuve dificultad para producir el texto en el género propuesto?
- 6 ¿Comprendo que la escritura es procesual y reconozco mis avances de una etapa a otra en ese recorrido?
- 7 ¿Cómo fue mi participación en las actividades de interacción oral con mis compañeros(as)?

Medios y mi entorno

- 1 ¿El proyecto realizado funcionó como se esperaba? A pesar de los problemas que, ocasionalmente, pueden haber surgido, ¿fue posible llevar el proyecto a su término?
- 2 ¿Cómo fue mi participación en el proyecto? ¿Pude llevar a cabo todas mis iniciativas?
- 3 ¿Qué podría haber hecho diferente para mejorar el resultado final de proyecto?
- 4 ¿De qué manera la intervención realizada por el proyecto provocó algún tipo de cambio en mi entorno?

PARA DISFRUTAR

El arte en distintos soportes

Los medios han posibilitado que muchas obras de arte, antes confinadas a espacios físicos limitados como son los museos, pasen a popularizarse al llegar hasta la gente por las revistas, la televisión o incluso internet. En esta sección te presentamos un importante cuadro en la historia de la pintura española, denominado *La maja vestida*, de Goya, que se encuentra en exposición en el Museo del Prado, en Madrid, España.

La foto muestra a algunos visitantes apreciando el lienzo.



Visitantes mirando la obra *La maja vestida* (1800-1808), de Goya. Óleo sobre lienzo, 95 cm x 190 cm. Museo Nacional del Prado, Madrid, España.

Francisco de Goya y Lucientes (Fuendetodos, 1746 - Burdeos, 1828) fue un pintor y grabador español que pertenece, según algunos estudiosos, al inicio del Romanticismo. Como ejemplos de las características más perceptibles de su estilo están la pincelada suelta y la preocupación por la luz. Entre sus obras más famosas se encuentra *La maja vestida*, expuesta en el Museo Nacional del Prado, en Madrid, España.

Sin embargo, no es necesario ir a España para ver, en detalles, el cuadro de Goya. A través de internet se puede acceder a la Galería *on-line* del Museo Nacional del Prado [disponible en <www.museodelprado.es/coleccion/galeria-on-line/galeria-on-line/>, acceso el 9 oct. 2015] en que se pueden apreciar muchas obras famosas. En ese soporte se ofrecen varios recursos, como: *zoom*, explicaciones en audio, mapa del museo, etc.



Galería *on-line* del Museo Nacional del Prado en que se visualiza la obra *La maja vestida*, de Goya.

Y tú, ¿has visitado alguna vez un museo? ¿Y un museo virtual? En caso afirmativo, ¿qué te pareció?

En un recorrido virtual, el contacto con la obra de arte es distinto. En tu opinión, ¿qué diferencia hay entre apreciar una obra de arte de manera personal y virtual?

COMENTARIO LINGÜÍSTICO

1 Temas de variación: el uso de 'vosotros/vosotras'

En las variedades de español características de muchas regiones de España (pero no de todas) la gente emplea el pronombre 'vosotros' y su forma femenina para referirse a la 2.^a persona del plural en el tratamiento no formal. El texto "La agenda *setting*", de la sección **Para entrar en materia** de esta unidad, está escrito en una de esas variedades, lo que puede identificarse por las formas verbales y pronombres empleados.

En este apartado presentaremos una correlación entre las personas gramaticales y los pronombres correspondientes en las variedades citadas, que presentan el pronombre 'vosotros'; lo que facilitará el entendimiento de textos producidos en esas variedades.

Siempre que sea necesario, y reconociendo la variación que existe en el mundo hispánico con respecto al uso de las formas verbales y los pronombres de tratamiento, daremos aquí la correlación adecuada para interpretar los textos presentes en cada unidad.

persona gramatical	pronombre sujeto
1. ^a persona del singular	yo
2. ^a persona del singular	tú
3. ^a persona del singular	él/ella/usted*
1. ^a persona del plural	nosotros/nosotras
2. ^a persona del plural	vosotros/vosotras
3. ^a persona del plural	ellos/ellas/ustedes

* 'Usted' es un pronombre sujeto formal de 2.^a persona del singular del discurso, por lo que se opone a 'tú', que es la forma de tratamiento informal, pero se usa con el verbo conjugado en la 3.^a persona del singular, y por esta razón, lo ubicamos en la casilla correspondiente a las 3.^{as} personas.

Como se puede ver, así como 'nosotros/nosotras' es el plural de la persona 'yo', 'vosotros/vosotras' es el plural de la persona 'tú' en la variedad en la que se escribió el texto "La agenda *setting*".

Cuando dice la autora:

"¿Alguna vez **os habéis** preguntado por qué los periódicos llevan en su portada prácticamente los mismos temas?"

la elección del pronombre 'os' y de la forma verbal 'habéis preguntado' indica que está hablando con confianza con sus lectores. No establece una distancia de cordialidad o de formalidad. Si fuera el caso, diría algo como:

¿Alguna vez **se han** preguntado por qué los periódicos llevan en su portada prácticamente los mismos temas?

El pronombre 'se' y la forma 'han preguntado', dentro de esa variedad, tienen el valor de establecer una comunicación más formal.

Es importante que notes que esta es una observación que solo es válida para este texto, no sirve para interpretar cualquier texto en español, debido a la variación que presenta la lengua. Hay numerosas variedades en las que los hablantes no usan el pronombre 'vosotros' y, entonces, en esas variedades, el último ejemplo serviría tanto para el tratamiento formal como informal.

A medida que avancemos, comentaremos esta y otras cuestiones lingüísticas.

2 Orden de palabras

Muchas veces un texto en español puede resultar algo difícil de entender a un hablante de portugués con poca familiaridad con el idioma, debido a la posición en la que aparecen las palabras en ciertas oraciones.

En la lectura, para comprender lo que se dice, es primordial identificar el sujeto. Normalmente, aparece en la primera posición y lo que se dice después hace referencia a él. Pero no siempre sucede así en portugués ni en español. En español, incluso, el sujeto aparece después del verbo en muchos enunciados, por lo que puede ser un poco difícil identificarlo al principio.

El mismo texto comentado en el apartado anterior, "La agenda *setting*", presenta algunos casos que veremos en esta sección.

Observa el primer ejemplo:

"[...] aunque el periódico no te diga qué pensar sobre ellos, ya te está diciendo que son los temas de los que hablará **todo el mundo**".

En este ejemplo se dice que los periódicos indican los temas que todo el mundo va a comentar. En la oración 'hablará todo el mundo', el sujeto es 'todo el mundo', que no aparece antes, sino después del verbo, en una posición que llamamos posverbal, que puede coincidir o no con el final de la oración.

El texto presenta otro ejemplo:

"Por supuesto, tampoco podemos obviar en esta agenda la tendencia que **sigue cada medio**".

Aquí la autora recuerda que cada medio sigue una tendencia, lo que no puede dejar de considerarse. El sujeto de la oración 'que siga cada medio' es 'cada medio' y, como en el ejemplo anterior, aparece en posición final.

Otro contexto en el que suelen aparecer los sujetos posverbiales es el de las oraciones interrogativas. Hasta aquí hemos visto sujetos en posición final en el contexto de oraciones declarativas, que son oraciones por medio de las que informamos de un hecho de manera objetiva. Las oraciones interrogativas, a su vez, se emplean para pedir información o, incluso, para hacer pedidos indirectos.

En el mismo texto aparece una oración interrogativa con el sujeto pospuesto al verbo:

"¿Qué hace **la competencia**?"

En este caso, la presencia de un pronombre interrogativo hace que el sujeto ocupe la posición posverbal. Igualmente, en el texto "Quiero ser honesto con el lector", de la sección **Para investigar el género**, que consiste en una entrevista, aparecen tres preguntas con el sujeto en posición posverbal. Se presentan aquí en el orden en que aparecen:

"¿Qué le han enseñado **esos viajes**?"

"¿Qué hace **su personaje** en esa coyuntura política?"

"¿Qué le dice a él **la palabra España**?"

Observa que en los tres casos se trata también de una pregunta que presenta pronombre interrogativo ('qué'). En el primer ejemplo, el sujeto 'esos viajes' aparece en posición final en la oración, después del verbo 'enseñar'. En el segundo, el sujeto 'su personaje' aparece pospuesto al verbo 'hacer', pero no en posición final. Y en el tercero, el sujeto 'la palabra España' aparece pospuesta al verbo 'decir' y en posición final.

El sujeto puede aparecer en posición posverbal también en preguntas sin el pronombre interrogativo, como en:

"¿No te llamó **Tinelli** para 'Bailando por un sueño'?"

Disponible en -www.lacapital.com.ar/ed_impresa/2012/5/edicion_1208/contenidos/noticia_5092.html- Acceso el 14 dic. 2015.

El contexto es el de una entrevista a la actriz argentina Nazarena Vélez en un periódico argentino. Se trata de un programa donde la gente compite bailando y se habla del conductor del programa, Marcelo Tinelli. El sujeto de la frase, 'Tinelli', aparece en posición posterior al verbo 'llamar' y esa interrogativa, a diferencia de las anteriores, no presenta pronombre interrogativo.

Al interpretar un texto en español, recuerda que el orden de palabras varía. Esto puede facilitarte el trabajo.

3 Marcadores discursivos: leyendo un texto

A medida que avanzamos en la lectura de un texto, hacemos predicciones sobre su contenido y también sobre la forma en la que se lo va a presentar.

Una vez más comentaremos el texto "La agenda *setting*", que es un buen ejemplo de ello, y presenta algunos elementos que modernamente se denominan marcadores discursivos, que indican al lector cómo leer lo que viene a seguir. En otras palabras, guían las inferencias que el lector realiza en el texto. Veamos cómo tiene lugar esto en el texto "La agenda *setting*".

Considera el fragmento a continuación. Los marcadores del discurso que vamos a comentar aparecen en negrita. Hay otros, pero no trataremos de todos en este momento, pues nuestro objetivo es promover una reflexión introductoria sobre la organización textual.

"Es decir, que si los temas del día en todos los periódicos son la ley del aborto, la pobreza en España y la gripe, por ejemplo, aunque el periódico no te diga qué pensar sobre ellos, ya te está diciendo que son los temas de los que hablará todo el mundo".

'Es decir' es un marcador discursivo de tipo reformulativo. Cuando aparece, significa que lo que se está por decir equivale a lo que se acaba de decir, pero se dirá otra vez con otros términos. El efecto que tiene en el texto es el de facilitar el entendimiento cuando se trate de un tema difícil o complejo. En términos de la relación entre el texto y el lector, al encontrar un marcador de ese tipo, el lector está informado de cómo interpretar el texto a seguir, sabe que no es una información nueva que hace progresar el contenido del texto, sino todo lo contrario, es el momento de entender mejor lo que se acaba de decir.

En el ejemplo, después de haber citado una frase de contenido más complejo, la autora trata de aclararlo con sus propias palabras y por medio de ejemplos, para facilitar su entendimiento.

Otro marcador para tener en cuenta es 'por supuesto', que aparece en el siguiente fragmento:

"¿Qué hace la competencia? Si ellos han sacado X tema, nosotros no podemos quedarnos atrás. Es la competencia clásica del periodismo, llevada al extremo en el mundo de la prensa rosa y sus exclusivas.

Por supuesto, tampoco podemos obviar en esta agenda la tendencia que siga cada media".

'Por supuesto', a su vez, refuerza que lo que se dice a seguir es evidente o lógico, o sea, agrega una información que no contraría lo antes dicho. En el ejemplo, cuando el lector se depara con ese marcador, hace la inferencia o la predicción de que la autora da como lógico lo que se dice a seguir. En este caso, se entiende que todos los medios tienden a dar las mismas noticias, pero también es obvio y razonable que los medios no son iguales y que cada uno tiene una tendencia propia, lo que no se puede dejar de considerar en el análisis.

Entender cómo guían la lectura los marcadores puede ser divertido. Mira cómo cambia todo si tomamos el mismo ejemplo y cambiamos el marcador:

¿Qué hace la competencia? Si ellos han sacado X tema, nosotros no podemos quedarnos atrás. Es la competencia clásica del periodismo, llevada al extremo en el mundo de la prensa rosa y sus exclusivas.

Es decir, [...]

¿Cómo completarías el texto? No puede ser con el mismo contenido del original, pues el marcador 'es decir', como vimos, indica que lo que sigue es una reformulación. Tendríamos que continuar el texto con algo como:

Es decir, si una revista publica la noticia del momento sobre Enrique Iglesias, las revistas de la competencia también tienen que publicarla.

En este caso, la reformulación se daría por medio de una ejemplificación, que siempre ayuda a dejar más claro lo que se dijo.

