

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 – PAIM, Augusto; MAU-MAU. *Inside the favelas*. Fonte: <http://www.cartoonmovement.com/comic/18> Acesso em 19/11/2011

Figura 2 – LEITE, Beto; GUERRA, Marcos. *O que vai ser derrubado com o Machado*. Fonte: <http://revistacatorze.com.br/2009/tentativa-de-entrevista-com-beto-brant> Acesso em 8/11/2011.

Figura 3 – *Crack*. Fonte: Acervo pessoal de Kleber Sales.

Figura 4 – SANTOS, Camila; VIANNA, Rafaella. *Planejamento da exclusão*. In *Campus Repórter* nº 7, Brasília: Disponível em <http://issuu.com/rfs.juliana/docs/campus7/search?q=aldo> Acesso em 20/11/2011.

Figura 5 – *Novos Baianos*. Fonte: acervo pessoal de Gil Maciel.

Figura 6 – *Pafúncio*. Fonte: <http://www.universohq.com/> Acesso em 2/11/2011.

Figuras 7 – Fonte: QUINO. *Toda Mafalda: da primeira à última tira*. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

Figura 8 – Fonte: MOORE, Alan e BILL, Sienkiewicz. *Brought to light*. Califórnia, EUA: Eclipse Books, 1989.

Figura 9 – Fonte: *Maus – a história de um sobrevivente*. In <http://www.universohq.com/> Acesso em 2/11/2011.

Figura 10 - *Harlot's Progress*. Fonte: http://www.michaelfinney.co.uk/index.cfm?asset_id=1376. Acesso em 8/11/2011

Figura 11 - *M. Vieux-Bois*, de Töpffer, 1827. Fonte: MOYA, Álvaro de. *História das histórias em quadrinhos*. São Paulo: Brasiliense, 1993.

Figura 12 - *Max und Moritz*, 1865. Fonte: MOYA, Álvaro de. *História das histórias em quadrinhos*. São Paulo: Brasiliense, 1993.

Figura 13 - *As cobranças*, 1867. Fonte: MOYA, Álvaro de. *História das histórias em quadrinhos*. São Paulo: Brasiliense, 1993.

Figura 14 - *Yellow Kid*, 1895. Fonte: MOYA, Álvaro de. *História das histórias em quadrinhos*. São Paulo: Brasiliense, 1993.

Figura 15 - *Os Sobrinhos do Capitão*. Fonte: <http://memorial-do-bufalo.blogspot.com/2011/03/os-sobrinhos-do-capitao-querem-ser.html>. Acesso em 8/11/2011

Figura 16 – Fonte: SCHULZ, Charles M. *You are too much, Charlie Brown, but we Love you, Charlie Brown – Vol.II*. New York: Fourteenth Fawcett Crest, 1969.

Figura 17 – Fonte: SCHULZ, Charles M. *You are too much, Charlie Brown, but we Love you, Charlie Brown – Vol.II*. New York: Fourteenth Fawcett Crest, 1969.

Figura 18 – Fonte: SOUZA, Ivan Cosenza de. *Henfil – A volta da Graúna*. São Paulo: Geração, 1994.

Figura 19 – Fonte: INOUE, Takehiko. *Vagabond – A história de Musashi*. São Paulo: Conrad, 2005.

Figura 20 – Fonte: WATTERSON, Bill. *Calvin e Haroldo – Criaturas bizarras de outro planeta*. São Paulo: Conrad, 2008.

Figura 21 – Fonte: SATRAPI, Marjane. *Persépolis*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

Figura 22 – Fonte: QUINO. *Toda Mafalda: da primeira à última tira*. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

Figura 23 – Fonte: QUINO. *Toda Mafalda: da primeira à última tira*. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

Figura 24 – Fonte: SOUZA, Ivan Cosenza de. *Henfil – A volta da Graúna*. São Paulo: Geração, 1994.

Figura 25 – Fonte: INOUE, Takehiko. *Vagabond – A história de Musashi*. São Paulo: Conrad, 2005.

Figura 26 – Fonte: KIRBY, Jack, BUSCEMA, John e LEE, Stan. *Edição Histórica: Surfista Prateado*. São Paulo: Mythos, 2005.

Figura 27 – Fonte: SOUZA, Mauricio. *Mônica e sua turma – Edição Histórica*. São Paulo: Globo, 2002.

Figura 28 – Fonte: SMITH-WINDSOR, Barry. *Arma X*. Rio de Janeiro: Panini, 2003.

Figura 29 – Fonte: EISNER, Will. *Quadrinhos e arte sequencial*. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

Figura 30 – Fonte: KIRBY, Jack, BUSCEMA, John e LEE, Stan. *Edição Histórica: Surfista Prateado*. São Paulo: Mythos, 2005.

Figura 31 – Fonte: RAMOS, Paulo. *A leitura dos quadrinhos*. São Paulo: Contexto, 2009.

Figura 32 – Fonte: McLOUD, Scott. *Desvendando os quadrinhos*. São Paulo: M.Books, 2005.

Figura 33 – LEITE, Beto; GUERRA, Marcos. *Tentativa de entrevista*. Fonte: <http://revistacatorze.com.br/2009/tentativa-de-entrevista-com-beto-brant> Acesso em

18/11/2011.

Figuras 34, 35, 36, 37 e 38 – Fonte: SACCO, Joe. *Palestina – edição especial*. São Paulo: Conrad, 2011.